

## 2019“上海城市文化客厅”与市民亲密接触

# 艺术商圈让你不期而遇撞见美



马上评

## 公共空间艺术天地

□ 朱渊

曾经，常会听到游历世界的艺术家侃侃而谈：柏林地铁的艺术涂鸦，巴黎街头的奇妙表演；如今，旅居海外归国的游子们最为津津乐道的，则是在上海兜个马路、逛个商场、坐回地铁，甚至机场转机都能不期而遇撞见艺术之美。

“上海艺术商圈”自2017年首次推出，就用160台节目、536场活动吸引了近25万人次的市民参与。2018年扩大覆盖面至上海15个区，引进400多台节目，热度持续升温。地铁音乐角则诞生更早，自2013年启动至2018年底，开展活动600场，近3000位中外艺术家和业余爱好者参与了演出，现场观众达到近15万人次。

无论是商场、地铁或是机场，都是人们城市生活中最重要的公共空间，可如今，他们的功能早已不限于购物、休闲或是交通枢纽。精彩纷呈的文艺表演、趣味盎然的文化活动、名作迭出的艺术展览，正在丰富着这些“城市文化客厅”，使其变身一个个微型的文化厅和艺术馆。为生活忙碌奔波的人们得以休憩，被都市快节奏催赶的人们不自觉放慢脚步，品味艺术的芬芳，治愈疲惫的心灵。

未来，“上海城市文化客厅”将进一步提升“上海文化”的标识度。到2020年，“上海城市文化客厅”在文化艺术商圈之外，将建成地铁、公交、机场、高铁全覆盖的公共交通文化枢纽网，并着力突显红色文化、海派文化、江南文化在营造上海城市文化氛围中的独特作用，形成品质化、常态化的文化氛围品牌。

■ “上海城市文化客厅”启动仪式现场 主办方供图



## 打响上海文化品牌

漫步繁华商圈，耳畔突然响起一曲雄浑的交响名篇；在机场候机，转身就能与一场非遗精品展相遇；钻进川流不息的地铁站，站台和车厢里文艺气息扑面而来……步入第三个年头的“上海艺术商圈”将再度扩容和升级，逾千场文艺演出和展览将在本市100多个商场与上海市民亲密接触。

昨日，2019“上海城市文化客厅”启动仪式暨上海艺术商圈开幕演出在静安大悦城举办，当下炙手可热的力量之声组合空降现场，一首首歌唱上海的串烧快闪点燃了商圈现场的热情。

### 艺术盛宴一次看个够

今年的“上海艺术商圈”将延续去年“一店一方案”的精准输送模式，突出“一区一品”，不复制、不照搬，针对不同商圈、各类人群，提供更多量身定做的舞台艺术节目。上海文广演艺集团携手上海大剧院艺术中心、上海戏曲艺术中心等，将输送逾千台节目。除京剧、沪剧、昆曲等传统艺术表演外，艺术展览、相声、手工活动以及学生喜爱的“二次元”展、“王者荣耀”电竞展有

望吸引更多年轻一族前来“打卡”；一些当下最新、最热门的IP，诸如音乐剧《芝加哥》、沉浸式戏剧《不眠之夜》上海版等节目，还将以多种形式将商场变身临时剧场，让市民在商圈感受剧院的魅力。

红色文化、海派文化和江南文化元素的注入，将为市民带来前所未有的文化盛宴，进一步显现上海文化的标识度。今年，在端午、中秋等传统节日和重要节庆期间，“艺术商圈”将推出多台“节日限定节目”，让市民置身于浓浓的节日氛围之中，感受中国传统文化之美。今年适逢新中国成立70周年，多台庆祝歌舞节目，也将在国庆前后上演，与市民一同向伟大的祖国献礼。

### 不期而遇的艺术洗礼

美术展览、音乐角，突如其来的“快闪”，如今一座座地铁站也正在成为文化展示的窗口。作为上海“城市文化客厅”的板块之一，地铁音乐角已成为市民最期待的“艺术邂逅”。今年，100场精彩的演出将继续在地铁里上演，不但优秀红色文化展览将入驻高流量的地铁站，在西藏南路站还将布置“当代艺术进地铁”长廊，筹建“地铁美术角”。未来，在南京东路、陕西南路文化长廊里还将对全市美术馆、博物馆优秀展览进行展示。此外，专属的文创产品自助机也将很快进入地铁，市民可从现场展示的地铁纪念票卡和文创产品中捕捉创意的奇

思妙想。

不止地铁站，申城一东一西两大机场也正在成为“路过却不可错过”的艺术场所。浦东机场博物馆自2014年开馆以来，每年向公众推出一系列“小”而“精”的展览，而于2016年正式开馆的浦东机场艺术馆，乃国内首家拥有固定展出场地的机场艺术馆。虹桥机场艺术馆也于今年2月投入试运行，首期展览以“指尖上的非遗”为主题，精选上海本土手工核雕及木质微雕艺术传承人的原创作品，为旅客带来一份纯粹而经典、独特而复古的艺术享受。

今年，一批具有“上海文化”标识度的展览陆续走进两大机场。以上海独特的“海派文化”为主题的《老上海生活百物主题展》在浦东机场展出后，接地气的展览受到旅客广泛好评。此外，《“时代风采——上海现实题材美术创作工程”作品展》《全国美术馆馆藏精品展出季作品展》等一系列高品质展览，也将吸引来往旅客。

本报记者 朱渊 张钰芸



## 期待共同点亮璀璨“星空”

“为爱放歌”慈善公益演出关注“星星的孩子”

相关链接

自闭症，又名孤独症，是一种尚未被全社会知道、了解的病症，主要表现为不同程度的言语发育障碍、人际交往障碍、兴趣狭窄和行为方式刻板。据联合国最新数据显示：全球每58名孩子中，就有1个自闭症患者。

早在2015年，上海市教育发展基金会即与上海曹鹏音乐中心结缘，设立了曹鹏教育基金，为筹建自闭症专门学校发起募捐。通过资助多样化的文艺活动，为自闭症儿童搭建与外界交流的途径，帮助青少年自闭症患者康复、学习、成长乃至独立生活。

儿。但就是这样一群活在“孤独”星球的孩子们，却为现场观众呈现了一场视觉与听觉的盛宴。“星儿”们用手中的乐器、口中的歌声、脚下的舞步传递爱的音符，用音乐架起沟通的桥梁，让爱意在中城涌动。

铜管合奏《回旋摇滚》《号手志愿者》、五重奏《男子汉进行曲》《月亮代表我的心》以及舞蹈《意大利童谣》《豆豆龙》……在曹鹏全家人和志愿者的长期坚持下，这群来自天使知音沙龙的孩子，与音乐结缘，从简单的乐器演奏开始，学习唱歌、跳舞乃至交响乐演奏，用音乐开启心灵。台上暖流涌动，台下掌声如潮，共同谱写出一曲爱的乐章。

94岁高龄的曹鹏老先生执棒，

带领上海城市交响乐团、上海城市青年交响乐团、上海学生交响乐团和天使知音沙龙的孩子们共同演绎《天使拍手歌》《号手的假日》《龙舌兰》等经典曲目。活动最后，曹鹏指挥台上台下齐唱《我的祖国》，歌声飘荡在整条步行街。

据悉，这场公益演出由上海市教育发展基金会、上海曹鹏音乐中心和上海复旦大学校友会联合主办。现场收到来自社会各界爱心捐献达82万余元，仅曹鹏个人就捐献了25万元。曹鹏表示：“我们期待更多人来关注、关心、关爱这些‘星星的孩子’，在全社会形成爱的接力，共同点亮这片璀璨‘星空’。”

本报记者 朱渊



天使知音沙龙的孩子演奏 记者 郭新洋 摄

### 我在现场

有这样一群人，他们不聋，却对外界声响充耳不闻；他们不盲，却对周围一切视而不见；他们不哑，可无论你怎么呼喊，他们都无法给予回应。他们，就是自闭症群体。明日是

第12个“世界自闭症关注日”，为让更多人了解自闭症群体，为他们营造一个包容、健康、无障碍的社会环境，昨日，“为爱放歌”——第十二届世界自闭症关注日慈善公益演出在南京东路世纪广场温暖上演。

昨日的公益演出，主角就是这群被称为“星星的孩子”的自闭症患