

文化  
娱乐  
现象  
述评

## 经典遇上摇滚 混搭还是荒诞

### 音乐剧《聊斋》好看吗

从年初大热的法语音乐剧《摇滚莫扎特》，到前不久刚刚结束巡演、百老汇音乐剧《摇滚学校》，音乐剧市场里的“摇滚”风潮方兴未艾，昨晚，新加坡实践剧场的原创古装摇滚音乐剧《聊斋》在上汽·上海文化广场开启国内首演，在4天里连演6场。这对于一部具有探索性的华语音乐剧来说着实让人捏了把冷汗，首场不算太好的上座率也印证着观众对这部混搭剧的怀疑——《聊斋》，可以摇滚得好看吗？



记者 手记

### 平台的力量

对这样一部没有流量明星参演、剧团也不太出名的作品，为何文化广场敢于排出6场？一方面是由于成本考虑，实践剧场70多人的团队第一次海外巡演，为了平衡票价和成本，只能将演出场次增加；另一方面则是希望国内的观众可以有更多机会看到这部优秀华语音乐剧。音乐剧《聊斋》推出9年亏多盈少，剧团第一次走到海外多亏有文化广场这个伯乐识中，这个平台对他们来说非常珍贵。

近年来一大批优秀的原创华语音乐剧作品正在孕育与生长，作品对舞台的渴求也更加迫切。文化广场在过去8年间持续搭建优秀原创华语音乐剧展演平台，推出了34部作品共94场演出，今年更借由“演艺大世界——上海国际音乐节”的平台，挖掘展示更多优秀作品。秉持着“为中国人选戏与做戏”的运营出发点与准则，文化广场对于华语音乐剧的孵化很有耐心，有些戏做得好又卖得好，剧场肯定欢迎，有些戏可能卖得没那么好，但是品质高，为了打造剧场的文化品牌，文化广场也会引进。套用剧中《什么是爱》里的一句歌词，“如果爱，总难免要等待……是注定或意外，一定很精彩”。

赵玥

### 音乐抢眼 剧情硬伤

让莫扎特玩摇滚已经够异想天开，如今蒲松龄笔下的鬼怪也开始嘶力竭唱摇滚，一群三生三世穿越轮回也要相伴终生的痴男怨女，口中唱出的不是死亡重金属，而是摇滚情歌，不进剧场亲眼看看，实在有些难以想象。还好，黄韵仁和小寒这对黄金词曲搭档让这部作品的音乐非常洗脑，一曲改编自蔡健雅《两栖动物》的《什么是爱》让人仿佛回到华语歌坛的黄金时代。

首场演出下来，观众一致对《聊斋》的音乐表示了较高的认可度，但高水准的音乐和过于跳脱的剧本以及审美过时的服装产生了严重的断层。不少人表示剧情配不上音乐，一名观众观演后表示：“编剧应该是想走浪漫喜剧的路线，但并没有很好地实现真实与夸张的统一，剧情与其说是荒诞，不如说是无厘头喜剧。”

### 树立信心 不唯票房

虽然《聊斋》的英文剧名里加了“rocks”（摇滚），但对于听众来说，被吸引到现场的鲜有摇滚迷。这也是《聊斋》在新加坡遇到的窘境，爱听摇滚的观众和爱读《聊斋志异》的根本就是两类人。虽然标榜摇滚音乐剧，并且剧团带来一支摇滚乐队现场伴奏，但就词曲而言，更偏向于古典与流行的结合，并非只有摇滚，而是融入了抒情、说唱等多种音乐元素。导演郭践红表示，《聊斋》传达的，更多是一种摇滚精神，一种反抗世俗偏执到底的精神。

无论是《摇滚莫扎特》《摇滚学校》还是即将演出的《摇滚红与黑》，让人不由得产生一种错觉，似乎冠以“摇滚”二字，就可以轻松赚得高票房。对此，文化广场副总经理费元洪表示，摇滚，更多的是对音乐风格的表述，或者是当代性的一种体现，并不是票房的保证。《聊斋》在传递摇滚精神的同时，更突出的是将中国传统文化以音乐剧形式在世界范围内发扬光大的信心。对于华语音乐剧应该更有耐心一些，票房并不占第一位。

### 不同诠释 值得尝试

纵观近年来大爆的音乐剧，一种是有粉丝簇拥的大IP音乐剧，一种是吸引文艺爱好者的高艺术水准戏剧佳作，前者有《悲惨世界》《罗密欧与朱丽叶》等案例，后者有《叶甫盖尼·奥涅金》《深夜小狗离奇事件》等案例，二者兼具也是常有的事。

新加坡剧团演绎中文经典，在一些人看来，这似乎有些班门弄斧，但实践剧场版《聊斋》带来的确实是一次与众不同的诠释。能在音乐剧舞台上看到国外剧团改编的中国故事，这样的尝试本身就值得肯定。

本报记者 赵玥

音乐剧《聊斋》剧照 记者 郭新洋摄



《李娜》海报

### 台前幕后

是出气筒，是心灵靠山，是灵魂伴侣，能够成为王者背后的男人，李娜的老公可不简单。谜底揭开，姑娘们无不艳羡——原来，许久未露面也没有作品问世的胡歌，忙着给李娜当“老公”去了。日前，李娜在“通往温布尔顿之路”的新闻发布会上主动透露，“娜”个男人就是胡歌。

陈可辛执导的《李娜》，从筹拍到杀青，前后耗时三年多，可谓精益求精。期间，男女主角的人选成为热议的焦点。从舒淇到雷佳音，这些绯闻主角，最后都没能成为“确凿”。倒是胡歌被拍到多次在李娜的老家武汉出没，且晒成了小麦肤色，很有些运动员的气质。年初时，陈可辛还与胡歌出现在澳大利亚网球公开赛现场。澳网是李娜第二次夺得大满贯单打冠军的光荣之地。演娜姐的男人，胡歌一点也不容易。赛场内外，李娜都曾向媒体和球迷爆料：老公一打呼，我就让他去卫生间睡浴缸；我一高兴，就要找老公要卡包包包。赛场上，人们更是看到，若是比赛不顺心，李娜常常直接将包厢里的老公吼到离场……当然私底下，朋友们都知道李娜与姜山两小无猜，当年恋爱甚至是主动出击。成为世界冠军之后，李娜在饭桌上也总是一脸崇拜地看着夫妇海阔天空谈论古今。上海男星胡歌，能否完美演绎姜山，一个为勇敢强悍妻子遮风挡雨的硬汉？显然，李娜对这个“新老公”很满意，“我觉得胡歌很好地表现了姜山的豁达、智慧和爷们。”为了安抚姜山的心，李娜还特别强调：“在我心里，姜山就和胡歌一样帅。”

男主角大名鼎鼎，女主角却是默默无闻，陈可辛将启用新人饰演李娜一角。据悉，女主角为了该角色，进行了一年的网球特训。而李娜本人也在影片中担任替身，出现在一些激烈的网球对抗中。2002年出生的美籍华裔张欣儿将出演青少年时期的李娜，张欣儿最高排名曾进入TOP500，是当时前500最年轻的球员。此外，曾在《黑天鹅》《不可撤销》《怒火青春》《谍影重重5》有过出色表演的法国男演员文森特·卡索将出演李娜的阿根廷教练卡洛斯。

《李娜》的妙处还在于，你可以到电影院里去看体育明星。许多李娜姐妹团的成员都将亮相影片本色出演。例如，在2014年澳网决赛中不敌李娜的齐布尔科娃，特地飞来中国参与拍摄。虽然只有三天，但每天18个小时的工作量让她直呼过瘾，并感到了好莱坞大制作的风范。目前，《李娜》正在进行排档，你是不是已经按捺不住想要一睹李娜的传奇，当然还有国民老公胡歌与李娜的火花？

本报记者 华心怡

胡歌近影



新片《李娜》让你看够文体明星

## 胡歌变身娜姐老公