

本周末上海市老年基金会新春首场爱牙讲座 留美种植硕士团倾情助阵

您是否长期遭受多颗牙缺失的困扰? 您是否有种牙的想法,却有很多顾虑和疑问,或因为牙槽骨萎缩、牙周炎等问题难以实现? 本周末,上海市老年基金会联合知名口腔种植专家开展新春首场种植专场讲座,为沪上缺牙老人提供免费缺牙处理指导及建议,凡有单颗牙缺失、多颗牙缺失、半口无牙甚至全口无牙的读者均可报名参加,成功报名并到场者还可享缺牙处理方案设计。

叶雪菲

元宵将近无牙犯愁,如何重享好口福?

在我国,50 岁以上的中老年人约有八成存在不同程度的缺牙问题。特别是对于沪上老年人来说,缺牙无疑是一个头疼事。首先,缺牙后咀嚼功能减退,咀嚼无力,造成牙龈萎缩、邻牙松动甚至脱落;其次,缺牙加重了胃肠

负担,未嚼碎食物连累肠胃系统,容易诱发消化系统疾病。眼瞅着元宵佳节又逐渐临近了,牙口不好连一碗热腾腾、香甜软糯的元宵都无法消受。想种牙,却不知如何挑选适合自己的植体,更怕疼怕折腾。



上海市老年基金会

SHANGHAI SENIOR CITIZENS FOUNDATION

报名牙修复专场讲座 享专家面对面答疑及免费处理方案设计

为让更多缺牙读者全方位了解牙缺失的正确处理方法及牙修复新理念,上海市老年基金会联合相关口腔机构在春节启动 2019 年新春专场讲座,美国罗马琳达口腔种植硕士李双、资深种植专家郭奇带领广大缺牙读者领略牙修复化繁为简的新理念,成功报名的读者还可享种植专家团队面对面答疑解惑。

活动时间:2月16日(周六)

1 种植硕士团缺牙处理专场讲座

2 留美种植硕士团面对面答疑解惑

3 免费专家缺牙处理方案设计

报名方式:

拨打上海市老年基金会工作室爱牙热线 **021-62999939**

本版块活动为公益活动,不向参加者推荐医疗服务或者其他商品,相关信息仅供参考。

■本期特邀专家



李 双

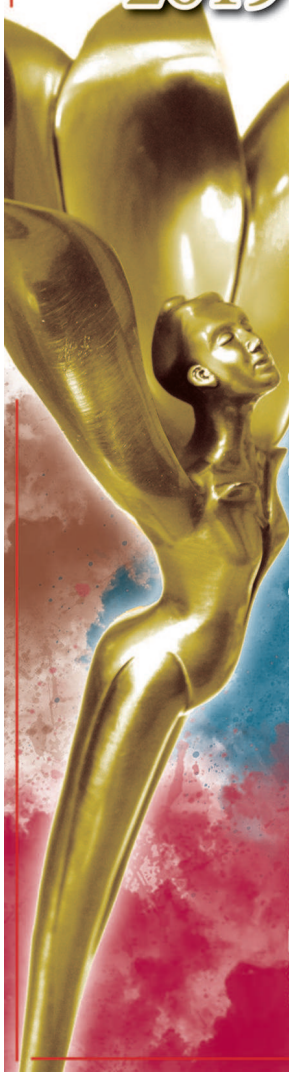
中华口腔医学会会员
ICOI 国际种植牙协会会员
美国罗马琳达大学口腔种植在职硕士
德国法兰克福大学种植大师班受邀学者



郭 奇

口腔主治医师
中国口腔医学会会员
具有二十余年口腔临床工作经验,曾先后在上海第九人民医院、在 BITC 北京种植培训学院精研种植。擅长各种缺失牙齿的冠桥修复,以及缺失牙齿的微创、无痛种植。

对标国际知名戏剧奖，提升文化品牌标识度 2019 年度上海白玉兰戏剧表演艺术奖公告



上海白玉兰戏剧表演艺术奖（以下亦称“白玉兰戏剧奖”）是经上海市宣传文化领导机构批准的文艺类正式奖项，每年在上海评选并颁奖一次，2019 年度为第 30 届。

本奖坚持以人民为中心的工作导向，旨在表彰德艺双馨优秀表演人才、优秀表演团队和杰出戏剧工作者，以《关于全力打响“上海文化”品牌 加快建成国际文化大都市三年行动计划》为具体遵循，对标国际知名戏剧奖，提升文化品牌标识度，发挥上海“码头”“源头”作用，打造亚洲演艺之都，推动上海与国内外戏剧界的交流与合作，推动上海国际文化大都市建设，推动新时代中国特色社会主义文化繁荣兴盛。

本奖恪守“公开、公平、公正”原则，不分行当、流派、剧种，不论剧团大小、地域分布、体制内外，将继续以海纳百川之胸怀真诚欢迎国内外各类戏剧主体（含体制外演出个体）、戏剧种类、演出场馆申报参评，同时欢迎业内专家推荐优秀演员、优秀剧目，特别是原创重大题材、传统经典剧目以及社会反响热烈、引起业内外广泛关注的剧目参评。

本奖组织专家评委现场观剧，进行戏戏有评、季季有议、全年总评，在此基础上严格终评。所有环节设监督程序，确保评奖工作的准确性、权威性、公正性。同时，完善市民观剧团，观剧团成员评价结果作为评价参评演员参考依据。

具体公告事项如下：

一、奖项设置：

（一）常设性奖项：主角奖 10 名，配角奖 10 名，新人主角奖 5 名（演员年龄不超过 30 岁），新人配角奖 5 名（演员年龄不超过 30 岁），设提名奖若干。

（二）非常设性奖项：设非常设性奖项若干。

二、奖项评选标准，从以下各项着重考量：

常设性奖项、非常设性奖项按照宁缺毋滥原则，严格掌握。

评选着重考量以下各项：（一）演员的戏剧表演基本功；（二）演员在参评剧目中塑造人物形象的能力；（三）演员在参评剧目中表现出的舞台整体感；（四）演员在参评剧目中表现出的艺术创造力；（五）演员崇德尚艺、扎根基层服务人民的情况，以及演出受欢迎程度。

三、申报参评须知：

（一）即日起至 2019 年 12 月 31 日，经上海文化行政部门审批，在上海市正式公演的国内外各类戏剧剧目中的演员均可参评（个人演唱会、祝贺性晚会以及“白玉兰戏剧奖”办公室认定不宜参评的，不纳入参评范围）。

（二）参评“常设性奖项”的，至少在正式演出前 15 天向“白玉兰戏剧奖”办公室申报。

（三）当年度每一参评主体参评剧目限报 3 台，每个参评剧目限报 3 个奖项；参评演员限报 1 次。申报的参评对象与奖项一经确定，正式演出后不得更改。

（四）参评主体需向“白玉兰戏剧奖”办公室提供观摩票若干，以便组织评委会、监督小组、媒体观察组、市民观剧团成员观看。

（五）参评主体须提供参评演员相关艺术资料，包括参评剧目的剧照及生活照（各 5 张，高清电子版）、演出全本碟片（5 套，应在申报第一时间递交），提供内含 5 分钟参评剧目精彩片段、参评单位简介、剧目介绍、个人简历及角色评价等艺术资料的电子版。同时需提供由参评者所在地区宣传文化服务单位之一（宣传部、文化《文旅》文广局、文联、戏剧家协会）出具的书面推荐意见。

（六）参评白玉兰奖的剧目为一台新创作的大戏或整理改编的传统剧目，也可为一台折子戏专场（除昆剧、芭蕾舞剧外，其他剧种其中至少含一折新创作的小戏）；已获得过主角奖项的参评者，必须以原创完整剧目参评。

（七）凡参评过的演员因未获奖而重新以原参评剧目中的角色参评的，该剧目须演出两年以上，剧目要有重大修改，演员表演要有明显提高。

四、联系方式：

本奖办公室联系及监督电话：（021）62483323*274 联系人：沈兴莹 13524283817

电子邮箱：baiyulanxijiang@163.com 联系地址：上海市静安区延安西路 200 号 1 号楼 1001 室

上海白玉兰戏剧表演艺术奖组委会办公室