新春 走基层

过节不忘“分类”“禁燃”查到凌晨

申城25万志愿者参与平安守城

春节期间，上海处处洋溢着欢庆的氛围。幸福祥和的背后有一群人在默默付出，他们主动放弃休息，有的在社区传授垃圾分类技巧，有的为外来游客指引方向，有的协助巡查“禁燃”、丰富春节文化活动……正是他们的坚守，让这个新春佳节变得更加美好。他们有一个共同的名字——志愿者。

年夜饭分两次烧

“不管是大年三十还是初一，我就记牢我是周一还有周五值班，即使雨雪交加，我们志愿者也风雪无阻。”长宁区华阳路街道华院小区志愿者何爱仙说。今年，她们小区的50余名志愿者选择和393户人家一起过春节，七天假期分班轮次做好垃圾分类工作。

任培雅是位酷爱烹饪年夜饭的“大厨”，也是一名志愿者，除夕夜正好轮到她值班，所以这顿年夜饭就得分两顿烧——16:00先来一套冷盘，20:00再烧一顿热菜，中间间隙到小区的垃圾箱房旁边值班。任培雅说“虽然饭点没和家人在一起，但看到周边干净了，心里舒服，家里人也很支持我。”

为投放垃圾的居民进行记录、给正确分类的居民扫码积累绿色账户积分、向年轻人科普垃圾分类知识……垃圾箱房边，小区志愿者不厌其烦地指导居民正确分类。1月31日，上海市十五届人大二次会议表决通过了《上海市生活垃圾管理条例》，该条例将于今年7月1日起施行。上海的社区志愿者放弃休息，借助春节期间家庭团聚人员多、投放垃圾多等特点，积极做好垃圾分类的宣传。

■ 新天地志愿者服务站春节期间为游客提供指引服务 张泽茜 摄

年夜巡查忙到零点

传统的除夕夜和初五零点“迎财神”，是“禁燃”安全防控压力最大的时段，社区志愿者积极参与禁燃活动的宣传和巡查，和公安、消防人员一道忙到零点守护平安。

大年三十家家户户共度新春之时，金山区朱泾镇的李春花从团圆饭中抽身而出，与巡防团队员相聚街头，对可能存在的烟花爆竹销售、燃放点开展专项巡查。今年春节，已是她坚守志愿者岗位第三年。“就当饭后散步一样，只不过多了份责任，多留个心眼。”李阿姨轻描淡写地说。作为区市民巡访团骨干，李阿姨虽已花甲之年，仍坚持在除夕寒风夜巡检两个多小时，边走边宣传。

据了解，春节期间仅金山区市民巡访团志愿者就有近200人参与“禁燃”宣传和烟花爆竹管制工作，全市共有25万名志愿者参与平安守护。

志愿服务全年无休

“请问上海博物馆怎么走？”年初三中午时分，游客邓先生从轨交1号线16号口出站后，直奔人民广场学雷锋志愿服务站寻求指引。站内两名穿着绿马甲的志愿者用标准的普通话进行了详细讲解。服务站站长罗泽国介绍：“我们这个服务站点正对轨交1、2、8号线16号口，来询问景点怎么走的外地游客特别多。”

新天地志愿服务站站长茅蕙说：“今年我是年初三、初五值班，走亲访友的时间都是提前安排好的，不影响志愿者服务工作。”茅蕙春节期间坚持参加志愿者服务已经好几个年头，她饶有兴致地介绍，每年春节期间，都会有穿着整洁的市民、游客前往一大会址瞻仰参观，服务站会为他们提供细心的指引。初三一早，张先生带着一家三口来到新天地，他觉得新的一年到党的诞生地看看很有意义。

黄浦区志愿服务指导中心负责人郭青表示，全区学雷锋志愿服务站目前共有4个，365天每天每个站点都有2–3名志愿者，他们不仅在站点帮游客做指引咨询，也提供一些紧急必需品。

传播“上海文化”年味

春节期间，许多市民游客到上海的文化场所感受文化魅力，不仅有上海博物馆、上海图书馆、上海群艺馆等文化场所开放，各区的文化场馆和社区也准备了丰富多彩的文化活动供市民参观与体验，志愿者成为一道亮丽的风景。

大年初二，位于松江区中山思鲈园的雷圭元纪念馆内，讲解员张根娣正在为小朋友“上课”，年近70岁的她，仍活跃在志愿者岗位上。张根娣说：“春节又逢寒假，不少家长会带孩子过来参观，趁这个空档‘补补文化’。”

雷圭元纪念馆自2016年正式开放，其纪念者为“中国现代设计之父”，曾主持过北京人民大会堂等重要建筑的装饰设计工作，馆体以其祖父雷补同旧居的主体建筑改建而成。张根娣正是从那时起，接过了馆内志愿者的任务。仅200平方米的单层纪念馆，4位大龄志愿者各站其位，或是讲解互动，或是维护现场秩序，忙得不亦乐乎。问及家人对她当志愿者的看法，张阿姨笑着说：“亲戚都开玩笑说，我春节比领导还忙，我倒是觉得老党员就是要为社会多出一份力！”

蔡骏 李茜 张泽茜 郭文才

本报记者跟随城管人员实地巡逻——

精细管理让城市更有序

新春佳节，万家团圆。不过，为了广大市民能够安度春节假期，有一群人，却在为这座城市默默地付出。他们，便是城管。春节期间，记者跟随四川北路街道城管执法中队队长范东耀，奔波在执法第一线，体验他的辛酸苦辣。

四川北路街道，南至海宁路，东抵四平路，西靠河南北路宝山路，北达四川北路鲁迅公园，辖区面积1.78平方公里。“虽然2007年我就加入城管队伍，但是直到去年才调到四川北路街道任队长，算是个‘新兵’。”范东耀表示，初来乍到时，他就意识到，中心城区的“城市肌理”就如同毛细血管一般复杂，需要像绣花针一样的精细化管理，方能理顺厘清。

“干我们这一行，‘随时在岗’，基本就是常态。”大年初五一早8时许，记者见到四川北路街道城管执法中队队长范东耀时，他正和队员驾驶城管执法车，在沿街面巡逻。今年，他像往年一样，没有回老家，甚至也没能和妻子一起，在家中吃上一顿年夜饭。“今年大年夜，正好轮到我值班，大家一年忙到头，都很辛苦。我也就不安排其他兄弟了。”大年三十晚，范东耀一人扛起了街面巡逻、检查的重担，忙了个通宵。累了，在车里“眯”一会儿；饿了，在快餐店点一份单人套餐。直到忙完一个通宵，他才意识到，这便是自己的“年夜饭”了。

发现问题及时解决

范东耀将记者“请”上车后，一边开车，一边聊了起来。不过，他始终不停地注意着街面情况。有不少市民反映，辖区内有一些私建的“小斜坡”，存在安全隐患。接到信息后，范东耀和队员顾宗宁立即驱车来到长春路。

记者在现场看到，长春路上街沿一侧，被人用砖块和水泥浇筑了一个斜坡，绵延两三米左右，还占去部分机动车道。而在斜坡旁，就是一个幼儿园，一旦来往车辆视线被挡，更容易诱发安全事故。范东耀赶紧掏出手机，联系工作人员。约5分钟后，几名戴着安全帽的施工工人到场。工人们抡起锤子和铁锹，齐心协力，约40分钟后，这一处斜坡就被铲为平地。

■ 范东耀在查勘“小斜坡”现场

重点区域“打卡巡查”

中午，范东耀在便利店买了盒饭，匆匆扒完，稍作休息，又钻进了巡逻车。巡逻车一路开到东宝兴路近宝源路路口。

范东耀向记者介绍，这里原本是“三区交界”地带，出了名的“脏乱差”。“这里的沿街乱设摊位，都快把人行横道线‘吞没’了。所以，我们在这里设置了‘打卡签到点’，加强管理。”记者看到，如今，街面秩序井然。队员顾宗宁做完巡查后，拿出证件，打卡“签到”。“在我们辖区里，类似‘打卡签到点’有20多个。”范东耀说，但凡需要“打卡”的，是巡查工作的“重中之重”。

科技助力精细管理

老城区沿街商铺多，商家超范围经营怎么办？范东耀拿出了手机：“我们有‘智慧城管’系统。”他向记者演示道，只要打开系统，点开“一店一档”，商家信息、经营范围，甚至门面照片都一清二楚。“一旦商家想改变经营性质，系统上都会被记录得清清楚楚，店家也不敢‘耍滑头’了。”不过，虽然信息完善，还需城管执法者们一一上门查勘、比对。采访结束时，已近黄昏，范东耀却依旧在路上……

如今，科技在城管执法当中，正起到越来越大的作用。虹口区城管执法局局长吴迪在接受记者采访时表示，目前，虹口区城管执法局“智慧城管”系统已建成并成熟运用“五个网上”、基础数据库及信息综合处理等七大模块系统，实现执法勤务、任务处理、法制办案、社区工作、投诉处置等业务24小时全天候痕迹化管理，为城管执法实现精细化、规范化和高效客观提供了科技支撑。 本报记者 徐驰

新民随笔

上海滑稽戏，有戏！

晏秋秋

上海滑稽戏舞台，已经很久没这么热闹了。

是独脚戏《石库门的笑声》，带来了一点动静。毛猛达、沈荣海这对搭档，有噱头，有功底，让人开场面带微笑，中途哈哈大笑，结束会心一笑。我也被圈粉了。上海滑稽戏，有戏！

过去几年，我一直觉得上海滑稽戏相对落寞，最主要的原因是“不滑稽”。看过《石库门的笑声》，感觉这个观点片面了。这档滑稽戏笑点很密集，而且很多本土噱头，真正能让上海人放声大笑。其喜剧效果，甚至好过德云社的相声。

不过，光靠一个作品，不能持久。过去几年，上海滑稽戏，过的是苦日子，是冷清日子。当中的原因，有客观，也有主观。如今，怎么样借《石库门的笑声》这股东风，真正走上繁盛的道路，显然，上海滑稽戏还缺很多东西。

首先，缺少明星。市场是讲究票房的，现在有票房号召力、能让老百姓真金白银掏钱买票的滑稽戏明星，还有多少？市场不认同，就是闭门造车。

其次，缺少新秀。尤其缺少的，是后备人才。很多年轻人现在连上海话都说不利索，哪里来的激情学滑稽？年轻人不学，不看，上海滑稽戏就缺少后劲，就后继乏力。

第三，缺少平台。虽然很多滑稽戏演员在上电视，但坦率地说，上海的本土喜剧平台，基本上都被德云社或东北二人转演员占据了。这对滑稽戏的发展，不太有利。

第四，缺少经典。还有多少人能沉下心来，研究出好的滑稽戏作品？不要说《七十二家房客》，退而求其次，能不能再出现像《老娘舅》《红茶坊》或者《开心公寓》这样的作品？

最后，缺少运营。老百姓不会自动买票到剧场看表演，酒香也怕巷子深。上海滑稽戏要好好学学德云社，不但学对业务的钻研，更要学德云社把一场商演几千张票都卖出去的本事。

《石库门的笑声》的出现，是个好现象，它让上海滑稽戏重新得到了关注，重新找到了方向。把握住这个机会，也许，上海滑稽戏就能走出一条新路。