

无颜值加成 靠琴技圈粉

——听王健谈音乐聊人生

记者手记

拉琴的他会发光

第一次看王健拉大提琴是在电视里，家中有老人在休息，声音被调得很轻。只见台上演奏者紧紧皱着眉头，抿着嘴，五官扭在一起，表情痛苦至极。第一次走进音乐厅听王健拉琴，同样是一脸苦大仇深的表情却起了神奇的化学变化，在巴赫低沉哀婉的音乐中，只觉得那脸变得异常生动，而随着旋律起伏，拉琴的人或悲伤或平静，带着台下的你整个卷入音乐漩涡中，四周万物都变暗淡，唯有台上的人和琴兀自发光。

采访时，忍不住问王健有没有对着镜子看过自己拉琴？知不知道他拉琴时会如换了一个人？意外的是，他居然说有。“很多人都说我拉琴苦大仇深，大多数时候我也不敢看自己表演的视频，觉得惨不忍睹。年轻时候也有想过是不是要分心注意下拉琴时的表情，可问题是——我做不到。那些表情就是沉浸到音乐中的自然流露，是源自真心的执着和追求。”

摩羯座的王健有着较真的本性，他坦承曾经为了调整演奏姿态偷偷观察过别人的表情：“可惜那种带着美好表情演奏的姿态，我学不来。而且几乎所有的人在思考或是体会内心最深沉情感时，表情都是严肃的。”他本着实事求是的精神公布自己的观察结果：“在你最受触动的刹那，经历你这辈子会铭记的情感时，是难以轻飘飘地‘微笑面对世界’的。” 朱渊

他露脸的频率不算高，却是余隆心中为数不多的能被称为世界级的演奏家；他拉起琴来一脸苦大仇深，却又自带光晕俘获一众女粉丝天南地北地追；他拥有漂亮的妻子、萌萌哒的女儿，却坚持“越幸福的人越需要勇敢”，而这份勇敢让他更能体会古典音乐中的英雄悲壮。他就是王健——从上海走向世界的音乐家。

10天前，王健携手余隆执棒的上海交响乐团在“馄饨皮”（上交音乐厅）奉上了一台可听性极强的音乐会，庆祝自己的50岁生日。1月12日和13日，他又将在上海大剧院演奏“巴赫全套无伴奏大提琴组曲”。在两场高难度演出之间，记者趁着王健难得回沪的空闲，和他聊了聊音乐和人生。

古典音乐让美永恒

“如果你想听一个大提琴家真正的音乐风格和审美理念，你就一定要听他演奏巴赫。”作为世界上为数不多的能演奏“巴赫全套无伴奏大提琴组曲”的音乐家之一，王健演奏的巴赫有着独特的飘逸、大气、灵秀、深刻。在他心中，巴赫几乎完美地发挥了大提琴这件乐器的品格，展现了它最精髓的部分：“要知道，在巴赫生活的年代，大提琴还不是独奏乐器，只是个伴奏乐器，但是巴赫已经能听到这个声音，是非常超前的。”

在王健看来，要理解巴赫，就一定要听他的管风琴。那才是真正能诉说他内心情感的乐器。即便抛开宗教或是信仰，就那么单纯地去听，也能听到其中让人动容的“虔诚”。古典音乐中，最可贵的就是这份“虔诚”，王健记忆里最深一次贴近这份虔诚，是一次在里斯本过节，在当地最大的教堂里听唱诗，“真的是一支不能再业余的合唱团，都是最普通的人，可当他们站上那个台阶，把心中最美的情感唱出来，就是能让你震撼、感动到流泪，甚至忽略音准、音调等种种问题。”

时常有人问王健，古典音乐存在的意义是什么？他的回答是：“我们的人性里天生就有美，可是随着

▲ 蹙眉抿嘴，是王健演奏时的经典表情 本报记者 郭新洋 摄



▲ 沉浸在音乐中的王健表情严肃 记者 郭新洋 摄



▲ 王健在后台与妻女一起笑得十分灿烂
▲ 看着2岁多的女儿，王健满眼慈爱



本版图片除署名外均为上海交响乐团提供

生活的琐碎，这份美渐渐被掩盖。或许我们不经常能发现这种美，但并不意味它就被磨灭了。古典音乐的存在，就是让你看见这种美的永恒。”

她们爱的不是我

被拉着琴的王健迷倒的不在少数，尤其是在亚洲地区，几乎王健所到之处都有女粉丝接机献花，阵仗虽比不上流量明星，但好歹都是实打实的粉丝，不掺杂群众演员。这份“人气指数”也曾让王健的前女友“吃醋”，酸酸地说：“真不知道你还有这样的‘影响力’。”然而，时间一长，前女友很快悟出了其中真谛：“我发现他们喜欢的未必是真的你，只是台上拉琴的那个你。”

王健如今回味这点评，觉得很到位：“她们崇拜的是音乐，只是我拉琴的时候代言了音乐，她以为我就是那个音乐。可拉琴时的我和生活里的我很不同，真正的我是很朴实无华的人，有时候还有点闷，不太会讨好女孩子。”

在前不久那场震动了整个上海音乐圈的音乐会上，王健2岁的女儿捧着花束扑入爸爸怀抱的温暖场景让人印象深刻。或许并没多少人知道，王健和他的芬兰妻子相识相恋已有15年，这份恋情平淡而浪漫。

都说痛苦的生活能让艺术家的触觉更敏锐，也更易诞生悲壮伟大的作品。如今，王健这幸福满满的样子，会否磨损了在音乐上的触感？王健只觉得：“越幸福越害怕失去，越需要你内心的勇敢和坚定。

对我而言，古典音乐最珍贵的是‘悲壮’，再辉煌或是轰轰烈烈都要面临最终的结束，你如何勇敢地走过并面对这份终结。唯‘悲壮’二字方能道尽。”

出唱片得靠颜值

喜欢王健的粉丝会发现近年来，很少再看到王健有新唱片问世。对此，王健也无奈：“现在唱片行业有很大变化，卖唱片的观众未必会去听音乐会。像我这样的年龄和长相的大提琴演奏家，要说唱唱片公司再录一套唱片，几乎是可能的。我的知名度远远没有达到可以让人忽

略年龄和长相。”

放眼如今的唱片市场，无论是拉琴的或是吹笛的，往往都拥有非凡的颜值，光是封面照片就让人挪不开眼睛。王健说：“其实唱片业也有很大变化，网红现象随处可见，很多长相帅气漂亮的年轻演奏家琴拉得都很一般。可是消费形式变了，唱片公司要考虑销量，也是情有可原。”

只是王健也担心，在这看脸的时代，“卖照片”虽然能让更多普通受众走近古典音乐，却也容易丢失欣赏古典音乐的严肃性。若事事都以娱乐态度对待，而丧失严肃的能力，是要不得的。

本报记者 朱渊

雄风一号 关爱男性健康

七天服一次、放心、可信，服用方便、吸收好！

到货了

雄风一号中国台湾原装进口，其以多种优质原材黄金配比，采用超临界萃取技术，精制而成高浓缩男士营养品，经专业UCGS检测机构检测——是放心可靠的男性健康产品。吃后不上火，按周期服用感觉更好、本品携带服用方便、吸收快。自上市以来深受男性朋友的青睐。雄风一号祝你精力旺、身体壮、生活品质好、幸福又自信！

七天服一次，早晨饭前用温开水或牛奶送服，一盒可以服用一个月，三盒为一个服用周期，来电可享受体验“买二送一（同品同规格）”优惠套餐。

郑重承诺：本品严格遵守国家相关法律法规，诚信经营，绝不添加任何非法添加物质，如有违背，售价100倍赔偿，欢迎社会监督。

咨询订购热线：**021-36508932** 免费送货
15000841587 18721363080 货到付款
专卖店地址：上海市黄浦区武胜路479号

（盈谷贸易有限公司 / 近威海路）
宝山区：同泰北路150号德钦药房（近吴淞医院）
一二八纪念馆680号惠仁大药房；杨浦区：黄兴路1618号大润发一楼汉寿堂；闵行区：罗秀路1541号东升药房（近镇西路）
浦东区：利津路453号静月星药房（近寿光路），上南路3521号卜蜂莲花二楼服务台对面雷允上专柜，川沙镇新川路834号伏昌药房（近妙境路）。

口腔溃疡口臭 有治了

美阴口香合剂 已到货

主治 口臭、口腔溃疡、口干、口苦、牙龈肿痛、肠燥便秘、胃灼热痛等。

功能主治：中医：清胃泻火，滋阴生津，行气消积。用于胃热津亏，阴虚郁热上蒸所致的口臭，口舌生疮，牙龈肿痛，咽干口苦，胃灼热痛，肠燥便秘。苗医：汗湿曲霉，旭嘎治内：洛项，米罗拉米，干郎比欧溜，旁力宫，蒙丢。

OTC 甲类

全市各大药房有售
电话：**62041665**

批准文号：国药准字Z20025095，生产厂家：贵州万顺堂药业有限公司，请按药品说明书或在药师指导下购买和使用。【禁忌】：【不良反应】：尚不明确。【备案】：2018年11月10日，黔药广审（文）第2018100162号

销售地址：【黄埔】：南京东路第一医药商店【静安】：中华新路957号，愚园路232号及雷允上西区各药房，山西北路208号，平顺路155号【徐汇】：田林东路388号，汇丰各药房【卢湾】：上海药房各药房【虹口】：四川北路各药房【长宁】：玉屏南路152号得一各药房【普陀】：新村路356，曹杨路673号【闵行】：莘建东路444号【宝山】：牡丹江路1701号【杨浦】：长海路369号【浦东】：上南路1071号，养和堂各药房【惠南镇】：城东路268号【松江】：沪亭北路758号余天成各药房【嘉定】：沙霞路83号【奉贤】：南桥解放中路22号【金山】：恒德药店各药房【青浦】：青安路210号【崇明】：东门路178号等全市各大药房有售。广告

长期腹泻

急性慢性肠炎 腹泻

请用安场止泻的胶囊 鞣酸苦参碱胶囊

主治 急性慢性肠炎、功能性腹泻、肠易激综合症。 **OTC 甲类**

适应症：用于功能性腹泻和急性慢性肠炎、肠易激综合症引起的腹泻。

全市各大药房有售
电话：**62041665**

批准文号：国药准字H52020688，生产厂家：贵州万顺堂药业有限公司，请按药品说明书或在药师指导下购买和使用。【禁忌】：【不良反应】：尚不明确。【备案】：2018年11月10日，黔药广审（文）第2018100127号。【备案】：2018年9月10日