

大宁艺术季开场,在“家门口”邂逅非遗之美

揉香牌、拓纹样、穿汉服、猜灯谜,还能玩一把老上海九子游戏……近日,大宁艺术季“拾色大宁·非遗漫游”热闹开场。作为大宁路街道重点打造的特色文化品牌,本届大宁艺术季推动非遗传统与都市时尚双向碰撞,把多元体验点位铺进商圈、园区、居民区。街坊邻里、园区白领、大小朋友,都能沉浸式感受传统文化在当代焕发出的别样魅力。

走进大宁国际商业广场2座中庭,国风氛围感扑面而来。在拾色二十四节气古色溯源馆,不少市民停下脚步细细端详展板。秋分霁月蓝、立秋丹枫色,这些流淌在岁月里的东方古色,吸引许多观众驻足。看完展览,再答对几道趣味小题目,就能



抱走一个草药香包,把秋日香气揣进兜里。隔壁的华裳承古汉服礼乐雅集馆更是仙气十足,大家换上飘逸汉服,跟着老师学学传统礼仪、练练水袖,不少朋友特意拍下国风大片,定格属于自己的国风瞬间。恰逢秋分遇上中秋,月韵秋声诗墨灯谜馆灯笼串串高悬。绞尽脑汁破解三



道灯谜,就能收获书法老师现场手写的专属书签,笔墨留香,把中秋的浪漫带回家。

非遗的烟火气,藏在社区邻里之间。金茂雅苑、永和南居民区的邻里匠心非遗造物馆热闹非凡。做古风香牌要拿捏好力度,节气拓印更是讲究手法,居民们围坐在一起,一边跟

着老师学习技巧,一边互相探讨经验,实实在在体验一把手作的乐趣。

德必易园社群中心,则化身白领的午间“快乐充电站”。沪忆旧韵九子潮玩馆把老上海弄堂搬来了,滚铁环、打陀螺、跳房子、打弹子轮番上线。老游戏勾起满满的童年回忆,在欢声笑语中卸下工作疲惫。

本次活动专门准备了“拾色大宁”打卡地图,穿梭各个点位完成体验,就能集齐一枚枚专属印章。看展、动手、玩乐一站式体验,让非遗不再是书本里遥远的文字,变成看得见、摸得着、玩得到的生活乐趣。

从商圈到园区再到居民区,大宁艺术季持续演绎传统非遗与现代都市的精彩碰撞,把非遗送进不同

社区服务·专题

责任编辑:郭爽

邮箱:

9773859@qq.com

热线电话:

22897276



人群的生活场景,也让传统文化以更轻盈、更潮流的方式融入日常烟火。下一步,大宁路街道将继续深耕“大宁艺术季”特色文化品牌,持续探索非遗进社区的创新形式,让优秀传统文化融入日常烟火,不断提升辖区居民的文化获得感和幸福感。
大宁路街道 供稿

上海推出正规开锁服务新平台 全国首个从业群体自发打造的锁匠服务公众平台落地

近日,中国国际五金展暨第六届国际锁王争霸赛在上海新国际博览中心举行。一众资深锁匠同台竞技,以硬核实操展现行业专业水准,为规范上海开锁行业服务质量树立实操标杆。本次赛事考核标准严苛,全程聚焦无损开锁实操能力。参赛选手需在10分钟内,以纯技术无损方式,依次开启牛头锁头、保险箱应急梅花锁头、防盗门单排卡巴锁头,并完成防盗门锁的拆卸与重装。赛事总分16分,参赛锁匠99%斩获



满分,充分印证了上海锁匠队伍扎实的专业技能与良好的职业素养。依托本次赛事契

机,全国首个由锁具行业从业者自发打造、面向锁匠和终端客户的公众服务平台——“上海锁匠直通车”正式启动。

针对市民开锁换锁时常遇到的资质难辨、价格混乱、维权无门等痛点,平台遵循社会治安管理相关要求,建立行业自律审核机制,严格开展入驻锁匠与服务商资质材料核验及从业人员背景筛查,公示在册锁匠无公开可查违法犯罪和违规经营记录。平台同步开通服务热线021-66226622,市民可通过平台查询锁匠资质等信息,或直接拨打热线联系正规锁匠;同时设立服务监督热线021-58888110,接受市民对平台服务及锁匠服务行为的投诉与建议。

未来,平台将持续优化锁匠入驻审核机制和服务评价体系,推动上海开锁服务行业从“散兵游勇”向“持证上岗、有迹可循”转变,打造行业规范化新格局,为市民居家安全保驾护航。

碳焱能源:以可信数据筑牢碳资产管理根基

随着“双碳”目标进入攻坚期,碳管理已从少数大型国企的试点探索,转变为各类市场主体都必须直面的现实运营命题。

在这一产业背景下,上海碳焱能源科技有限公司搭建起具备碳资产开发与储备能力的绿色资产管理平台,面向企业提供从碳咨询、碳资产开发交易,到零碳工厂、零碳园区建设的全链条一站式服务。

碳焱能源总经理王中亮介绍道:“我们可以提供绿色碳资产交易、绿证与配额、碳资产、节能技术改造、配额质押融资等资金服务,解决企业在绿色低碳转型和碳资产管理过程中的痛点。”

对于许多面临碳约束的企业而言,这些服务解决的不仅是合规问题,更是资金与收益问题——节能改造可降低能源支出,碳资产交易可开辟新的收入来源,配额质押融资则为转型提供流动性支持。

这一模式的核心支撑在于数据。上海碳焱能源科技公司总经理王中亮指出,平台的创新亮点在于底层技术:通过长期、庞



上海碳焱能源科技有限公司总经理:王中亮

大的数据资产积累,平台在数据采集、算法模型、数据安全等环节,与企业、园区及政府碳核算相关单位联合校验数据准确性;同时,与相关负责数据准确性的单位,以及数据安全领域上市公司合作,确保数据的安全性、准确性和可信度。

未来,碳焱能源计划在深耕国内碳市场的同时,助力国内企业实现绿色低碳出海,并推动平台对接国际碳交易体系,形成开发与交易的跨境能力。对于出口导向型企业而言,这不仅是合规要求,更能助力其在全球供应链中获得新的竞争优势。

影视产业升级背后,制片人的专业边界正在拓展

随着影视内容生产方式不断变化,版权授权、作品改编及商业传播中的权利边界,正成为行业持续关注的问题。今年6月,国家版权局宣布将联合工业和信息化部、公安部、国家互联网信息办公室启动“剑网2026”专项行动,这是四部门第22次聚焦重点作品领域及重点网络平台开展专项治理工作。本次专项行动于6月至11月开展,将影视剧版权保护列为重点治理领域,针对未经授权搬运、删减切条、改编剪辑及网络传播影视作品等行为开展专项整治,进一步规范网络视听领域版权秩序。

从剧本开发到拍摄制作,再到后期发行和IP运营,影视项目涉及的权利关系日益复杂。如何在创作推进之前厘清授权范围,在制作过程中明确合作责任,并为作品后续商业化使用建立稳定的法律基础,正在成为制片工作的重要组成部分。在陆遥看来,制片人不仅要负责“把作品拍出来”,更要确保项目从创意形成到最终发行,都建立在清晰、稳定、可执行的基础上。

陆遥正是这股制片法制化潮流中较具有代表性的从业者之一。作为具备法律专业素养的影视制片人,她将法律风险识别、版权链管理与商业合规融入项目全流程。在影片《去马厂》中,她对拍摄场地、剧本内容及相关素材的使用边界进行前置确认,并推动制作团队明确不同环节的责任安排,使创作需求与实际执行条件能够在清晰的版权框架下衔接。导演南鑫坦言,对于现实题材作品而言,这种前期介入既是对法律风险的控制,也是对创作完整性的保障。最终,该片入围第17届FIRST青年电影展并荣获“一种立场”奖。

类似的制片思路也体现在爱情片《没有颜色的关系》中。影片选择广州老城区进行实景拍摄,生活化空间与舒缓叙事节奏,对场景连续性、拍摄条件稳定性以及演员表演完整性提出了较高要求。针对这一点,陆遥带领团队在筹备阶段便将场地授权、拍摄许可及相关合作责任纳入整体规划,提前梳理实景拍摄可能涉及的权利边界和执行风险,通过前置协调为长镜头及连续性表演创造稳定条件。导演冯逸表示,这一安排有效保障了影片对生活化场景和长镜头表演的呈现,也为作品整体艺术效果的实现提供了重要支持。据其透露,影片不仅成功入围第七届平遥国际电影展“藏龙”单元,还获得了第五届重庆先锋艺术电影展“先锋杯”先锋探索荣誉。

谍战悬疑片《消失的证人》涉及案件线索、人物原型及复杂情节设定,如何在借鉴现实素材的同时明确虚构与改编边界,避免引发第三方权利争议,成为项目筹备中的重要问题。陆遥透露,团队将剧本来源、改编范围、人物设定及相关素材的权利审查前置,并进一步明确了创作成果归属和各方责任的边界,为后续拍摄、后期及商业发行建立清晰的版权基础。

陆遥表示当下的制片工作,已不再局限于预算、进度和人员协调,成熟的制片人既要能够理解导演和创作团队的实际需求,也要能够识别项目中的权利风险,并通过授权、合同及制作流程将两者有效连接。对于正在走向精细化、规范化和专业化的影视行业而言,这种贯穿创作与产业环节的综合能力,正逐渐成为项目稳定落地的重要支撑。
(陈树)

华氏 HUASHI 云湖医药 恒德医药 余天成 雷允上 嘉定大药房

上药243家药房听力健康驿站
专业有康耳把关 服务就在家门口

助听器 可刷医保保

可使用医保个人账户
及家庭共济资金

三专标准 专业持证人员 | 专业六步验配 | 专业正品保障



预约咨询 181 2100 5735

康耳 技术支持运营中心 南丹东路81号

五年无忧服务包 | 老客户服务平权 | 听力档案闭环