

文化旅游·专题

责任编辑:颜静燕 邮箱:yanyanangel@sina.com 热线电话:22897274



第二届“云澜曲会·七夕艺术周”举行 昆曲名家与曲友共赴浪漫文化之约

近日,第二届“云澜曲会·七夕艺术周”在嘉善云澜湾温泉景区盛大开幕,来自全国各地近两百名曲友汇聚云澜,更有林继凡、陶伟明等昆曲名家莅临现场,与曲友们共同见证了这场融合传统文化与现代浪漫的精彩盛宴。

第二届“云澜曲会·七夕艺术周”以“曲韵传情·爱动中国”为核心理念,首创“昆曲作序、运动为笈、七夕行舟、产业联动”的文旅融合范式,得到省、市、县及当地镇政府等各级相关部门的充分肯定。他们或亲临现场,或以不同形式发来祝贺,纷纷表示这不仅是一场曲会,更是对传统昆曲艺术的致敬与传承,希望“云澜曲会·七夕艺术周”越办越大。

活动期间,一系列精彩纷呈的昆曲演出轮番上演,经典剧目如《牡丹亭·惊梦》《长生殿》等在艺术家们的精湛演绎下,展现出昆曲独特的艺术魅力。

除了精彩的昆曲表演,第二届云澜曲会·七夕艺术周还精心策划了一系列与七夕主题相关的活动,如青年交友会、篝火泼水节、禾宴-云澜味道、情缘匹克球、无人机气球雨、百米瀑布烟花、甜蜜市集、新娘课堂等,在传统节日的浪漫氛围中,邂逅云澜湾与众不同的“浪漫治愈”。



崇明绿华镇“橘黄蟹肥”一日游 158元/人

品蟹、采桔、赏湿地风光

每天发班,最佳时间:10月上旬至11月底,此时柑橘香甜,螃蟹肥美!

行程安排

上午:指定地点出发 & 柑橘采摘 体验 可在园内畅吃。亲手采摘黄澄澄的柑橘,感受田园乐趣。

中午:地道农家菜 & 品蟹盛宴

下午:湿地公园漫步 & 咖啡小憩

傍晚:采购特产 & 愉快返程



上海世航国际旅行社有限公司 L-SH-CJ100062 报名电话:13901604441 高女士

体育赋能消费 文化点亮生活

第二届“境享当夏”燃卡狂欢季圆满收官

9月7日上午,2025年第二届“境享当夏”燃卡狂欢季闭幕式在盛邻MALL举行。本次活动由宝山区体育局、宝山区体育总会、高境镇人民政府主办,上海竞达体育咨询管理有限公司承办,宝山区体育局党组书记、局长张彬,高境镇党委副书记、镇长钟佳奇,高境镇人大主席翁丽出席。

作为一场历时近两个月的特色活动,“境享当夏”燃卡狂欢季以丰富内容与创新形式吸引众多市民参与,突破传统框架,实现体育赛事、文化体验与消费场景的深度融合。

体育赛事板块热度高涨,“镇



超”足球、篮球、游泳、跳绳四大比赛同步开展。足球赛场,队员们绿茵逐梦;篮球场上,扣篮、三分球等精彩瞬间接连上演;游泳馆内,选手们劈波斩浪;跳绳赛场,参赛

者身姿灵动,尽显活力。

赛事期间,高境镇将趣味运动引入商圈核心区域,以“趣味+人气+消费”模式激活消费潜能。其中,“运动消费护照”深受青睐,市民持护照可在指定商家享受优惠,有效带动客流与消费。

据统计,本次活动共举办体育赛事488场,吸引参赛观赛超10

万人次;联动9大热门商圈、百余家商户,发放运动消费护照千余本,吸引2.5万人次打卡;发放消费券300余张、总额近5万元,新业态、万达等园区商圈平均客流量达40万人次,同比增长11%。

闭幕式现场举行颁奖仪式,分别颁发最佳参与奖、最佳合作伙伴奖,以及足球、篮球、跳绳、游泳四大赛事的个人奖与团队奖。

未来,高境镇将持续以该模式撬动消费升级、拉动经济增长,打造特色体育品牌,让“境享当夏”成为城市文化软实力提升与民生福祉增进的重要载体。

记者 颜静燕

葡萄牙“法朵歌后”亮相东方市民音乐会

法朵(Fado),是一种有着深厚历史底蕴的葡萄牙传统民谣,以其丰富的艺术内涵和优美动人的旋律征服了全世界。

当代最重要的法朵歌手之一、“法朵歌后”卡蒂娅·格蕾罗9月6日亮相东方市民音乐会·周末版,她通过直抵心灵的吟唱,一展葡萄牙“灵魂之声”的魅力。

人们说,她不仅以医生的身份疗愈身体,更以法朵歌声抚慰心灵——卡蒂娅·格蕾罗在2000年开启歌唱生涯的同时,也完成了医学学位,并在此后的12年中从事医生工作。也正是因为这一经历,引领她走上了法朵的演艺道路,将全部心力投入这门艺术,用歌声治

愈灵魂。

“我从医和演唱法朵是同时进行的。”格蕾罗回忆道。她曾相信自己能兼顾行医和唱歌,不过法朵如同一股神秘的力量,对她的吸引力与日俱增,特别是2012年,随着女儿的诞生,她决定不再行医,而是专职唱歌。她表示,尽管告别了医生这份职业,但内心深处的那份医者仁心并未消失,依旧以自己的方式为那些需要帮助的人送去关怀与力量。

25年后,卡蒂娅·格蕾罗作为当代葡萄牙文化最具代表性的传播者之一,成为本世纪的杰出的法朵歌手。她作为法朵与葡萄牙文化的代表,曾登上五大洲重要的剧院

与节日的舞台,演出广受好评,赢得了世界各地听众的高度赞誉。在葡萄牙,她被授予恩里克王子勋章;在法国,则被授予艺术与文学骑士勋章。

这场音乐会汇集她所有专辑中最具代表性的曲目,特别是那些在她法朵旅程中最具意义的作品。这不仅是对她整个音乐旅程的庆典,也是一场献给所有作曲家、诗人、乐手与朋友们的音乐致敬——他们是她这四分之一个世纪以来最亲密的同行者。

而法朵演唱与一种葡萄牙独有的乐器——葡萄牙吉他的弹奏密不可分。这种梨形乐器属于西特琴家族,有12根弦。它会有一段动



人的独奏,但主要是与原声吉他结合使用,为歌声伴奏。而此次演出后,观众还通过当代最具才华的葡萄牙吉他演奏家之一——佩德罗·德·卡什解罗的相关讲座,有机会更好地了解到葡萄牙吉他这一“极具特色、极具文化标识”的乐器,以及它承载的葡萄牙独特的音乐语言与艺术精神。

记者 郭爽

六年深耕让本地好米香飘上海餐桌 松江“人间大米”开镰

元,为新一季稻米销售打响头炮。

作为松江大米品类代表,“人间大米”肩负“国家地理标志保护产品”与“绿色食品”双重认证,今年更以“人间大米就是软”为核心口号,精准传递其口感软糯、剩饭不回生、煮粥绵密的特质——这份独特品质,正源于松江“上海之根”的地理馈赠。

松江古称“华亭”,地处太湖洼地边缘,远古植被沉积形成的“青紫泥”水稻土,为稻米生长提供了富含有机质的沃土。然而曾几何时,受农户营销经验不足、产粮规模有限等影响,松江大米在上海市区商超难觅踪迹。

2020年,深耕上海近30年的“人

间”品牌创始人陈宏权接下松江农联社委托,半年往返市区与松江近百次,从稻种研发到加工储运,从历史地标走访到农业专家请教,硬是摸清了松江大米全产业链脉络,让这颗“沪上明珠”重焕光彩。

为了让好米被更多人看见,陈宏权在细节处巧做文章。包装上打造“金九银十”体系,兼具辨识度与文化感;开镰日固定为9月2日,形成消费记忆点。陈宏权还与农户“约法三章”,筛选环节坚持三次精选,远超行业常规;更公开承诺“不抛光、不打蜡、不掺陈米,假一罚十”。

开镰仪式上,稻穗飘香,订单不断。这场一年一度的田间盛会,不仅是“人间大米”的丰收序曲,更见证着松江特色农产品从田间走向市场、从地域特色变为城市消费新选择的成长之路。

近日,由上海宝冶承建的上实朱家角滨湖小学项目召开移交仪式,上海市青浦区副区长张彦、上海市青浦区教育局教育工作党委书记程卫国、上海实业发展股份有限公司董事长王政、上海丰泽置业有限公司董事长徐檠等参加仪式。

滨湖小学位于青浦区朱家角镇淀山湖大道,总用地面积约2.6万平方米,主要建设内容包括小学教学楼(教学及教学辅助用房、办公用房)、学生食堂、室内篮球室、阅览室、报告厅、门卫、垃圾房等配套工程。项目继承并弘扬江南传统建筑丰富的空间层次,将白墙、青砖、灰瓦等传统建筑元素与大面积虚实对比、简约干净的现代设计手法有机整合。营造出具有江南水乡特色的校园空间,如通过庭院、连廊等元素的设计,在体现江南建筑的精致与含蓄的同时,又能满足现代教育功能的需求,注入现代开放型生活方式,实现传统文化与现代生活的融合。

项目建成后,将进一步完善该区域义务教育布局,有效缓解朱家角镇公办教育资源紧张的局面,为长三角一体化示范区的人才发展战略提供有力支撑,满足周边居民对优质教育的期盼。(赵博文)

上实朱家角滨湖小学项目顺利完成移交



上海东安国旅 出境138个国家及地区 国内各省各地旅游线路 www.da560705.com 电话53829270 13816308046