

文化·旅游

责任编辑:颜静燕 邮箱:yanyanan-gela@sina.com 热线电话:22897274



传承和弘扬中华优秀传统文化的浅思

传承和弘扬优秀传统文化要找准着力点

文以载道,以文化人,文化是国家和民族之魂。没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族的伟大复兴。我们要坚定文化自信,传承、弘扬中华优秀传统文化,不断提升国家软实力和中华文化影响力,推动社会主义文化繁荣发展。

中华文化源远流长,博大精深,涵盖方方面面。以中医药文化为例,传承好包括充分利用好了,具有巨大的经济和社会价值。

几千年来,我们的祖先在与疾病作斗争中,不断探索总结,形成一套系统“辨证论治”的中医药文化,早已融入国人的血脉,融入百姓的饮食起居,是中华民族宝贵的财富,也对人类文明作出了重大贡献。

屠呦呦受葛洪《肘后备急方》“青蒿一握,以水二升渍,绞取汁”之启发,研究提取青蒿素成功而获诺贝尔医学奖,挽救了世界上数百万疟疾患者的生命。

中医药在我国新冠肺炎疫情防控中显示出独特功效。事实一再证明中医药的科学性和可靠性,得到了世人的认同,“中医药”近年来成为热门的话题,古老的医学重新焕发出生命力,可惜普及推广还不够深入。

传统中医药的成功案例证明:博大精深的优秀传统文化,要创新性地传承、发掘、运用,努力找准着力点,将传统与现代有机地结合,予以发扬光大。

本人从小热爱古医书、古药书,是中医药古典的直接受益者。在疫情期间,本人依据古方改良后,炮制了一副中药,用于自身和企业员工预防新冠肺炎。上世纪60年代末,毛主席为了普及农村医疗,提出培养农民医生。上世纪70年代初,本人曾在农村担任赤脚医生,在阅读《本草纲目》时得知,铁皮石斛具有“强阴益精,久服,厚肠胃”的功效,认定铁皮石斛具有重大的开发利用价值。出于谋生的需要,走上铁皮石斛人工栽培、开发利用之路。目前仅我一家企业种植就有4000多亩,解决就业千余人,每年缴纳税费2.5亿元左右。全国多个省份的有

我已年逾古稀,一辈子从事中医药工作,理论知识有限,现就如何传承和弘扬中华优秀传统文化,谈几点粗浅的认识,不当之处请行家指正。



识之士纷纷跟进。想不到,这一棵古老的小草,在全国引发了一个百亿元的大健康产业。

几十年从业之余,我始终心存“守藏之责重于守土”的想法,见到古医书就爱不释手,不惜重金,悉心收集、积累了一大批古医书、古药书。所开发利用的铁皮石斛只是我们中华民族古药典里的九牛一毛,中医药典籍中浩如烟海的古老配方、祖传经验方,潜藏着巨大的开发利用价值。

任何个人开发利用都是有限的,我想需要倾国家之力,组织力量开展全面系统研究,找准发力点,使全社会形成共识,共同呵护、继承、利用好中华优秀文化之宝藏。本人愿意提供50多年积累起来的典籍,与广大有志之士共同探索研究,以利于华夏儿女的生命健康。

传承和弘扬优秀传统文化重在教化启智

文化要强盛,教化是关键。教化,不是简单的断文识字,更重要的是开蒙启智,以教育人,以文化人。数千年来,围绕人的教化问题,中华民族形成了积淀丰厚的诸子百家理论,以道家 and 儒家思想最为突出。

自然界变幻莫测,道家思想是祖先指导人类的生存法则。强调“道法自然”“无为而治”,尊重自然规律,适时适可,不乱作为,鼓励人们清心寡欲,追求内心的平静和自由。

在个人修养上则有内涵丰富的儒家思想。强调“仁、义、礼、智、信”和“修身、齐家、治国、平天下”等价值观。鼓励人们注重个人道德修养,处事“中庸”,把握好度、恰到好处;处理人际关系以“和为贵”“与人为善”,追求个人和社会的和

谐进步。

诸子百家思想的精华,对于当代人的教化仍然有重大的现实意义。现代社会中,道德颓废、丧失诚信、过度追名逐利、奢靡腐败等不良现象屡禁不止,一定程度上反映出德育教化不足。优秀传统文化是中华民族的根和魂,根不能烂,魂不能丢。

中华民族对孩子的教育有良好的传统:在教育方法上,重在引导和启发;在教育内容上,重道德品质和人格的培养,以文化人,德才兼备。现在,我们对孩子的教育是重控制和灌输。从小学一二年级起,早晨6点起床,晚上作业做到9、10点,学生怨,家长恨,却又无奈。现行教材中传统文化内容还不够丰富,重知识轻心智,重科技轻人文,重分数轻能力。孩子走向社会,不是比拼分数,需要的是能力:优秀的品德,健康的人格,高效的办事方法,正确的自我认知和活跃的创新思维能力。

中华优秀文化,千百年来遭受了不少自损自毁。如果文化演变,只讲外文、不讲中文,只吃西餐、不吃中餐,只看西医、不看中医,这个民族就自己把自己灭了。倘若传承发展优秀传统文化,被肤浅地认为只是写毛笔字、画画水墨画、唱唱跳跳表演一些古装戏之类的娱乐活动——当然,毛笔字、水墨画和传统表演艺术也要传承发展好——搞成热热闹闹的“文化快餐”,把文化当作“摇钱树”,那离弘扬优秀传统文化就太遥远了。

传承和弘扬优秀传统文化要着重其内涵

传承弘扬优秀传统文化,需要不断挖掘和利用博大精深的优秀传统文化的内在价值,朝着人类共同理想的境界前行。

遗憾的是,现在所谓的专家,不注重系统研究古典的内在价值,重形式轻内涵,搞偏门、钻牛角尖。在一本古籍上找到几个错别字或发现某几本古籍上有抄错的地方,便大做文章、哗众取宠,有的甚至求出名、求捞钱。有的只知辨真假,不顾潜在的科学、文化价值。还有一些人,存在严重认知偏差和局限,对历代留传的工艺品、艺术品和古籍,认为是真迹的就很有钱,认为民间保存的就很难有真的、也不值钱。他们未曾见过的、不是他们出土的、未见到过记录的,数据不合他们制定的标准,没有编造出流传有序的所谓依据,皆不是所谓真迹,均斥之为赝品,都应该砸掉、烧掉。有的不懂装懂,自己不懂就当弃之。有的道听途说,听到一点就臆想揣测,随意放大。有的专讲假话,或做学术买办,唯外国专家是瞻,一幅古字画、一册古典籍、一件瓷器,国外专家讲真的,他们才敢跟着讲,自己毫无眼力和主见。现实是敢讲真话的知识分子少见。欲颠覆文化的人很多,真正传统文化的弘扬者太少。那些所谓专家学者占领着文化舞台,中华优秀传统文化是很难真正复兴的。

传承弘扬优秀传统文化,需要大处着眼、小处着手,正确认识官方和民间各类各种藏品的意义和价值,科学识辨,理性研判,让这些凝聚着先贤智慧的精华得以传承,充分发挥其内在的功用。

生生不息的中华优秀传统文化,理应在人类文明发展过程中,发挥它的作用,彰显它的价值。对于世界各国民众来说,面对纷繁复杂,观念迭出、信息爆炸的时世,生活和心灵亟待需一套促进内心平和的东方智慧。在日趋紧张的国际地缘政治关系中,中国推动构建“人类命运共同体”,提出“一带一路”共建倡议,向世界传播“亲仁善邻、与人为善、讲信修睦、和平和睦、以和为贵、和而不同、以德服人、己所不欲勿施于人”等理念,展示了东方智慧的解决方案,这必将有利于塑造可信、可爱、可敬的中国形象。人人传承中华优秀传统文化,复兴大业任重道远。

陈立钻 (作者系浙江天皇药业 有限公司董事长、知名浙商) 摘编自“潮新闻”客户端

南浔文园入选2024年度湖州市十佳旅游景区

近日,湖州市2024年度十佳旅游景区评选结果揭晓,南浔文园凭借其独特的魅力名列其中。

南浔文园坐落于江南水乡,园内的亭台楼阁、雕梁画栋,尽显古典之美。小桥流水潺潺,与周围的建筑相得益彰,构成了一幅幅如诗如画的美景。南浔文园还承载着丰富的历史故事、人文底蕴,游客可以深入了解南浔,感受南浔历史的厚重与文化的魅力。

同时,文园讲解员徐春春凭借着对南浔文园的深入了解和热爱,用生动的讲解,将南浔文园的魅力传递给每一位游客,因而荣获2024年度湖州市旅游协会“湖州最美文旅人”称号。

值得一提的是,辞旧迎新之际,文园望鹤楼茶室也完成了全面翻新与装修,以焕然一新的面貌进入2025年。踏入这一方古色古香的天地,午后柔和的阳光错落有致,窗外的柳树在微风的吹拂中婀娜多姿,浸染在温馨而宁静的氛围之中。古朴的建筑仿佛在低语着南浔深厚的历史和文化的积淀。

据悉,为了庆祝新年来临,望鹤楼茶室将推出文园围炉煮茶套餐,让游客在品茶的同时,也能感受到传统文化的魅力。



中福台居阁古玩征集收购... 台居阁是一家历经二十几年的诚信老店,荣获2018年中华文化促进会古玩城联盟文明经营商户,2021年上海市文物购销许可可商户! 长年高价征购红木家具、榿木柚木、古字画、连环画、古玉器、紫砂古铜器、各类金银币、纸币、银元、银器、铜钱铜板、邮票、旗袍、中外名酒等收藏品,诚信经营,欢迎咨询! 同时可提供免费鉴定服务。到店上门敬请预约! 台居阁二十几年的收藏有情提示:前期付费的鉴定拍卖请别上当! 变现快大金额当场结账 可上门车接车送 名家作品价格高 门店地址1:中福古玩城浙江中路188号正门口 门店地址2:上海市长宁区平溪路53号(良浩古玩) 多店经营敬请预约 咨询热线:136 3648 8685 张老师(微信同号) 真实为您免费鉴定 本广告长期有效,一五一五敬请留意 了解全球拍卖行情, 百度抖音视频全可搜索台居阁

纪念吴昌硕诞辰180周年 雍乾堂 收购征集吴昌硕作品 字画扇子 旧书牌贴 老红木家具 老茅台酒 钱币邮票 古旧瓷器 玉器挂件 竹木雕刻 旧墨印章 021-64335083纪先生 地址:建国西路48号(吴昌硕基金会文化中心)

华氏大药房 助听器 可刷医保 可使用医保个人账户及家庭共济资金 专业检测 专业产品 咨询热线:180 1706 5130