

珍贵文物在江苏省“下基层”

2024年“数见苏韵·家门口看大展”环省行徐州站巡展开幕

为了实现江苏省头部博物馆的优质文化资源和老百姓“直接见面”，让优质文化资源直达基层，10月27日，由江苏省文化和旅游厅（省文物局）主办，南京博物院、扬州中国大运河博物馆、苏州博物馆承办，徐州市文化广电和旅游局（市文物局）、邳州市人民政府协办的“数见苏韵·家门口看大展”环省行徐州站在邳州市博物馆正式开展。

江苏省文化和旅游厅党组成员、副厅长兼省文物局局长，南京博物院党委书记拾峰，徐州市委常委、秘书长吴卫东，邳州市委副书记、市长王伟等共同启动徐州站巡展活动。

徐州市文化广电和旅游局局长沙波在启动仪式上表示，徐州市文物局和邳州市将全力做好接待和服务工作，以高质量的文化供给增强人民群众的获得感和幸福感，期望通过此次推动徐州博物馆事业的发展。

邳州市委副书记、市长王伟表



示，邳州将以此次活动为契机，创新文化服务模式，提供更多可触及的公共文化服务。

作为“数见苏韵·家门口看大展”环省行的第二站，本次展览堪称邳州市近年来含金量最高的大展，它统筹整合了南京博物院、扬州中国大运河博物馆、苏州博物馆三家省内头部博物馆和徐州博物馆的22件（套）珍贵文物以及数字化优秀成果，打造“见物”“见展”“见证”

“见面”四个板块，以“数字展+珍贵文物+文创艺术”相结合的形式，让基层群众在家门口就能身临其境地感受水韵江苏“美的灵感”“美的创意”“美的呈现”，收获沉浸式文旅消费新体验。

徐州站巡展不仅有火爆全网的南京博物院顶流文物“小粉炉”、两千多年前的环保“黑科技”代表作“错银铜牛灯”、扬州中国大运河博物馆的“清中期·掐丝珐琅鎏金太平有象熏

炉”……还新邀请到了徐州博物馆的两位“宝藏嘉宾”——勾连纹龙形玉佩和陶绕襟衣女舞俑，勾连纹龙形玉佩的龙头凤尾造型在汉代十分鲜见；陶绕襟衣女舞俑则是了解西汉早期舞蹈造型的重要实物资料。

此外，观众们不仅可以面对面观赏珍贵文物，还能在虚拟展厅互动体验区“云”游近30个精品展览，在5G大运河沉浸式体验空间纵享运河沿线8省17市的无限风光。

据悉，本次环省行徐州站巡展将从10月27日持续到11月6日。在此期间，邳州市博物馆将实行延迟开放政策，闭馆时间由17:00延长至21:00。同时，随着“数见苏韵·家门口看大展”环省行徐州站正式开展，邳州市博物馆也将策划更多配套的展览及社教活动，展现邳州地方文化特色及亮点，进一步丰富市民群众的精神文化生活，让“优质文化资源”惠及更多百姓。刘征

八面来风

责任编辑：谢江珊

邮箱：xjs12123@163.com

热线电话：18818238550

百年皇家乐团荷兰 BLOW 交响管乐团走进浙江南浔古镇

10月29日，享有盛誉的百年皇家乐团荷兰 BLOW 交响管乐团走进浙江南浔古镇，《飞翔的荷兰人》《乘艘小船去中国》……带有浓烈荷兰古典音乐特质及象征两国情谊的曲目在极具水乡风情韵味的南浔古镇响起，为居民和游客带来了一场难忘的艺术盛宴。

“音乐跨越国界，文化架起桥梁。此次荷兰 BLOW 乐团南浔之行不仅是一场音乐艺术的盛宴，更是一次文化交流的盛会。它让南浔的居民和游客们有机会近距离地感受到了荷兰音乐的独特魅力，也增进了中荷两国人民之间的友谊与理解。”南浔区侨联相关负责人表示。

沈勇强



安徽滁州：深度融入长三角 与多省市合作结出累累硕果

近日，以“共谋一体化，展现新作为”为主题，聚焦安徽省滁州市深度融入长三角、与长三角其他40个兄弟城市分工协作的长三角党报融媒体集中采风行动启动。来自长三角三省一市的省级党报及旗下融媒体一行，走进滁州与上海、江苏、浙江以及安徽省内城市间的重大项目、重点工程或重要载体等。

滁州市位于安徽省东部，是长三角地区中心城市之一，也是合肥都市圈和南京都市圈的重要成员，长三角一体化发展、中部地区高质量发展、长江经济带等多重国家战略叠加催生新机遇。

近年来，滁州一批批改革试点率先突破、改革经验获得推广，为高质



量发展注入了强劲动能。滁州经济总量由2012年的全国第185位跃升至去年的第89位，年均增长8.8%，是全国进位最多、增速最快的地市之一，先后荣获全国文明城市、国家森林城市、平安中国建设示范市，成功跻身全国先进制造业百强、科创中心百强、人才吸引力百强城市等，正处

于加快发展的上升期、关键期。

滁州与长三角其他40个地级市之间优势互补、资源共享、多领域分工协作，结出累累硕果：共建省际毗邻地区新型功能区4个、省际产业合作园区4个，跨省合作平台数量和体量均居全省第一。顶山—汊河、浦口—南谏毗邻地区新型功能区启动建设以来落地亿元以上项目132个、协议总投资971亿元；在安徽省率先挂牌成立3个宁滁皖北产业合作园，已签约项目45个、总投资247亿元。与苏州工业园区共建中新苏滁高新区，累计招引产业项目超300个、75%来自沪苏浙地区。滁州国际（虹桥）会客厅在全省率先启用，与沪苏浙城市合作实现

县（市、区）、园区全覆盖。

近三年，滁州引进沪苏浙地区亿元以上项目超800个、实际到位资金居安徽省第一；建成省级长三角绿色农产品生产加工供应基地35个，每年销往长三角地区优质农产品总额超500亿元；与长三角地区开展医疗合作200余项、合作办学10所，长三角首所跨省办学高校——南京信息工程大学金牛湖校区建成招生。112家医疗机构接入国家异地就医平台，实现县级跨省联网全覆盖。与上海嘉定区、苏州吴中区签订长三角区域养老一体化合作协议，与南京市签订民政帮扶协议。

新民晚报记者 唐闻宜



德国学者艾格尔博士再访镇江赛珍珠文化公园

“远见好山如故人，相看为我开怀抱。我今万里入南天，江花海燕愁中老。”10月27日下午，位于江苏省镇江市的赛珍珠文化公园迎来了一位来自德国莱茵河畔的凛然长者——今年86岁高龄的诺伯特·艾格尔博士。

在镇江市赛珍珠研究会会长卢章平，镇江市外办主任卢利林、副主任刘文琴等人的陪同下，艾格尔参观了赛珍珠纪念馆，并在会议室与研究会人员进行座谈交流。

艾格尔是《扬子江畔的明珠——一个外国人眼中的镇江》一书的作者，他是镇江人民的老朋友，先后被授予“江苏省人民友好使者”“镇江市荣誉市民”“镇江市经济顾问”。他曾任德国曼海姆副市长、第一副市长24年，是当地资深的政界人士，知名度颇高。在他的推动下，2004年3月，镇江与曼海姆正式缔结为友城。自20世纪80年代末以来，艾格尔曾上百次访问中国，既见证了我国改革发展的成就，也目睹了镇江这座古城的喜人巨变。2017年11月，他开始为镇江写书，意在讲述一个西方人记忆中珍藏的镇江故事，介绍镇江蓬勃发展的经济、社会建设

情况，推介低碳先行的城市发展理念，展示源远流长的历史文化古韵。

全书分为五个章节，配有95幅照片，共14.4万字。根据艾格尔对镇江30年的观察了解研究写成，对镇江历史文化、经济社会发展和教育事业状况等方面，作了较为全面的介绍。

全书以较大篇幅、多处记叙了镇江与作家赛珍珠的关联，文中援引德国发行量最大、历史最悠久的一本新闻周刊1953年对赛珍珠的专访报道（1955年出刊）以及赛珍珠自传中的镇江资料。他站在镇江和曼海姆相比较相联系的角度，生动形象、准确深刻地宣传推介了镇江，他说镇江的历史比德国大多数城市都要久，镇江一中校园比德国大学校园都要大……

在小型座谈会上，卢章平高度评价艾格尔是让镇江走向世界的“文化桥梁”，介绍了镇江市赛珍珠研究会的职能和近年来的主要工作成就，分享了研究会代表团一行刚刚赴美参加纪念赛珍珠国际基金会成立60周年学术研讨会的新收获，期待“珍珠璀璨：中国镇江赛珍珠主题书画展”到国际友城曼海姆市巡展。

艾格尔2017年曾经到镇江赛珍珠故居参观，对赛珍珠文化公园开园以来镇江赛珍珠研究取得的学术文化成就表示赞许，他说镇江是一座独具特质的城市，不仅具有三千年的历史底蕴，而且镇江军民在近代以来不惧强暴、抗击外侮的事迹值得称道，他感谢镇江市赛珍珠研究会的朋友为他的写作提供帮助，他说写《扬

子江畔的明珠——一个外国人眼中的镇江》是为了搭建一座西方与东方特别是西方与镇江的桥梁，帮助更多西方人士打开视野，了解真正的东方世界。他打算在该书的修订版中补充镇江赛珍珠研究会提供的图文信息，并表示下次访华会将收藏的与赛珍珠有关的德文书刊等资料赠给镇江市赛珍珠研究会。

据了解，《扬子江畔的明珠——一个外国人眼中的镇江》一书不仅阐述了镇江的发展轨迹，也可由此窥见整个中国的发展情况。该书陈述的事实和解读有助于其他国家和人民进一步了解中国。自2019年9月，该书的德文版、英文版相继发行，2020年12月中文版（仇宽永译，江苏人民出版社）出版。 裴伟