

在旷野自然中体验“沪式江南”风情

浙江遂昌旗山侠隐庄园推出 2024 国庆特别企划

金秋十月,在浙江遂昌旗山侠隐庄园,一场海派盛宴即将拉开帷幕。由定豪旅行俱乐部举办的“海派风尚节”将首次走出上海,推出 2024 国庆特别企划。本次“海派风尚节”以“沪式江南”为灵感,走进遂昌的旷野自然,在百年村落的历史肌理中,刻画人文内涵;在通透空灵的隐世秘境,寻根脉、品文化,奏响“海派旗山·侠隐风尚”。

三场海派主题音乐会、三场大咖嘉宾沙龙分享、两场欧美怀旧金曲鉴赏、一场“海派风尚节”回顾纪念展等丰富精彩的活动内容即将陆续登场。

别具一格的海派音乐盛宴

在广袤疏朗的田野之中,在林幽鸟鸣的密林深处,以稻田为舞台,感受自然与音符的律动;以森林作幕布,遇见“沪式江南”的诗意。



旗山侠隐悬崖咖啡馆

据悉,本次“海派风尚节”将于 10 月 1 日-10 月 3 日期间连续举办三场主题音乐会,涵盖中国经典、欧美怀旧、西方古典等元素,由海派钢琴家钱蕊嫣、上海同济大学艺术与传媒学院声乐教师严静怡、上海歌剧院男中音演员庄园、小提琴家梁馨文这四位才华横溢的音乐家倾情演绎。

今年是黄自诞辰 120 周年,陈歌辛诞辰 110 周年。黄自是海派音乐家鼻祖,中国早期音乐教育影响最大的奠基人。陈歌辛是海派音乐



庄园房舍外观

家代表人物之一,代表作《玫瑰玫瑰我爱你》《夜上海》等名曲,由周璇等演唱出名,曾风靡一时。值此两位音乐大师诞辰纪念之际,定豪旅行俱乐部特别举办海派音乐会,以铭记和颂扬他们为中国音乐事业作出的杰出贡献。

值得一提的是,两场欧美怀旧金曲鉴赏也是本次活动的重头戏之一。活动邀请到两位 Vintage 文化的坚定拥护者——资深欧美怀旧金曲的爱好者严尔纯和钱蕊嫣,

带来怀旧金曲鉴赏,引领乐迷们品味欧美金曲和怀旧歌舞,一起缅怀记忆中的 Vintage 时光。

名家规划的世外桃源

旗山侠隐庄园的前身名叫茶园村,大部分村民都姓“罗”,据说是隋朝名将罗成的后裔。这是一处拥有 500 多年历史的隐世秘境,其森林覆盖率超过 93%,负氧离子含量均值达 30000 个/cm 以上,堪称“空气维生素”天花板。

天然的地理屏障,造就了茶园村近乎与世隔绝的生活。左临一堵高大山崖,远看像旌旗飘扬;右倚群山高耸林立,神似一杆杆长枪;村前的梯田错落有致,似点将台茶园,所以人们称之为“左旗右枪前将台”。

随着时间流逝,这里逐渐凋零为一个“空心村”,2017 年村里只剩

八面来风

责任编辑:谢江珊

邮箱:xjs12123@163.com

热线电话:18818238550

下 20 多位村民留守,最年轻的居民 65 岁,90 多岁的老人还下地干活。茶园村的改造迫在眉睫。

最终,著名建筑师柯卫以“侠”为灵魂、以“野”为舞台,在外观上尽可能保留了村庄最原始的模样,同时也加入了古典与现代相融合的元素,最终打造出了一处返璞归真的世外桃源。

村中酒店所有房舍皆用金庸小说命名,侠风诗意,活脱脱一个隐世秘境。新打造的悬崖上的咖啡馆、陆羽茶室、古树林都是放松心情的好去处。值得一提的是,“旗山侠隐”一出生就被国际慢食协会授予“慢村”的头衔。

浙南山水养人且风物独特。无需重口的调料烹煮,山间的食材足够新鲜,土鸡宴、南瓜宴、风炉宴……善用地方特产,旗山侠隐庄园量身定制的时令菜单,同样值得期待。 佳佳

江苏如东滨海村:靠海吃海,渔民滩涂“掘金”忙



“出发哩!”8 月 29 日中午 11 点半,江苏省如东县长沙镇近海海域潮水退去,一片平坦的滩涂逐渐裸露了出来,随着滨海村滩涂二场场长马步祥一声吆喝,等候已久的渔民们陆续登上拖网,开始向“文蛤牧场”进发。

文蛤,是一种生长在浅海细沙和泥沙滩中的小海鲜,它肉质鲜美,素有“天下第一鲜”的美誉。这些天,高温稍退,滨海村 14 万多亩滩涂上,“赶海”的渔民渐渐多了起来,平均每天有数吨文蛤从这里产出,销往本地及周边市场。

一创一钩 滩涂“掘金”

在滨海村滩涂二场,60 多个渔民正在滩涂上忙碌。陆河村村民刘克兵是文蛤捕捞“大军”中的一员,从事这行 30 多年,已经是经验丰富的“老手”。他左手搭着刨子,右手拿着钩子,退走间,刨子从滩涂上拉过,经钩子一挑,一只只文蛤便被迅速钩入网兜。

烈日当空,7 万多亩的滩涂二场养殖区内,渔民们四散在不同的点位上专心“刨沙”,为了保证速度和效率,他们之间都隔着一段距离,基本不与人交谈。“落潮就四五

小时,大家都紧着干,每天能采 100 多斤。”与刘克兵同村的谢庆林说。

作为如东滩涂面积最大的沿海村,滨海村共有两个文蛤精养场,每个场的面积都超过 7 万亩,在捕捞旺季时,两个场最高可日产文蛤 30 吨。随着天气逐步转凉,文蛤将越埋越深,会给采收工作带来难度。

拍板“挪窝” 播撒美味

“啪啪啪……”在文蛤采收场东侧不远处,奇异的拍击声不断传来。“这是在移苗。”马步祥介绍,根据文蛤生长特点,现在这个季节,需要将文蛤幼苗从高潮区移到低潮区放养,促进文蛤生长。“文蛤小苗是这片滩涂自然生成的,它们会在一个区域群聚生长,每年的位置都不同,所以‘养苗’的关键,首先是要找到它们的窝。”

每年 5 月是文蛤小苗“出生”的季节,要想在广袤的滩涂上找到米粒般大小的它们并不容易。“小苗没什么喜好,想在哪里安家就在哪里安家,等到形成一定族群后,零星的苗种也会自动靠过来。”在马步祥的形容中,文蛤小苗随性又格外喜欢群居,找到它们只能靠“逛”。

过高的密度并不利于文蛤长

大,因此,待小苗群居 3 个月后就需人工干预它们“搬家”。“需要先用拍板将文蛤苗大面积拍上来,再用筛子筛干净进行装袋。之后分撒到低潮区,这样生长的速度就快了。”拍板工人赵永新说,拍板作业用的是巧劲,抖动时要尽量缩小幅度,这样手臂负担才不会过重。

据了解,移苗时间大约持续一个月,今年撒下的文蛤苗要到后年才能长到可以上市的规格。

靠海吃海 鲜“火”渔村

全民渔业是滨海村最大的特色。“村民到滩涂场打工,一季下来,一两万元的收入不在话下。”滨海村党总支书记马步松说,除了文蛤外,该村还盛产海葵、泥螺等各种海产品。“海货吃的就是鲜,最怕路上耽搁,现在出了村子就是临海高等级公路,向东南往上海,向西往盐城都很方便,未来,通洋高速二期通车后,‘小海鲜’出去就更快了。”

据了解,滩涂是滨海村集体资产。2002 年,村里组建了滩涂养殖有限公司,以分包形式将滩涂场流转出去,采用“公司+合作社+渔民”合作经营模式,实现养殖效益最大化。“取得的流转费除部分算作村营收入外,其他全部采取年终分红的方式,发放给全村成年村民。”

与此同时,近几年,滨海村还与江苏省海洋水产研究所共同承担省海洋科技创新专项,开展文蛤滩涂苗种监测养护,推进增殖养殖新技术应用示范、滩涂环境质量监测与修复等工作,并与国内顶尖贝类科学家合作,建成国家贝类产业技术体系南通综合试验站示范基地,推广应用贝类健康养殖技术,逐年丰盈“蓝色粮仓”。 徐书影 朱海城

以画笔为剑 共绘“无毒”未来

第五届“青藤杯”青少年禁毒书画比赛举行颁奖典礼

8 月 30 日,第五届“青藤杯”青少年禁毒书画比赛颁奖典礼在徐汇区斜土街道党群服务中心举行。活动现场展示的一幅幅艺术作品充满力量与希望,将禁毒的坚定誓言传递给了在场的每一位观众,展现了青少年们以笔为剑、以色彩为盾牌,共同构筑无毒未来的坚定决心。

徐汇区委政法委副书记吴琰在颁奖礼致辞中表示,“青藤杯”不仅是艺术比赛,更是深刻的禁毒教育,展现了青少年对生命的热爱和对未来的美好憧憬。

斜土路街道党工委副书记张利东分享了“青藤杯”背后的小故事,以及如何将赛事从梦想变为现实。他提到,今年“青藤杯”的作品征集数量较去年翻了好几倍,从本市的 56 所学校共收到 394 幅作品。

上海海派书画院院长、第五届“青藤杯”评委组组长吴元京强调了



艺术作品中主题的鲜明性和内涵的深远意义。他提到,禁毒艺术作品应通过对比手法,将毒品的灰暗与生活的五彩缤纷形成鲜明对照,提升作品的心理光明度。他鼓励青少年们在创作中提升思想意境,通过艺术表达积极向上的力量,并强调了学习中国传统文化对提高艺术创作意境的重要性。

据了解,第五届“青藤杯”青少年禁毒书画比赛,分初中组和小学组,每个组别又分别评选出书法类和绘画类的一、二、三等奖。活动由徐汇区委政法委主办,徐汇区斜土路街道社区平安办公室协办,得到了徐汇区教育局和上海市公安局徐汇分局的大力支持。 朱祺

广州花园酒店,点心与用心时刻陪伴

广州花园酒店是国内首批豪华五星级酒店标志之一,展示了对中国文化和当代艺术的精彩演绎。酒店拥有 828 间客房和套房,150 套公寓,9 间多功能会议室,1 个国际会议中心和荣获米其林奖项等多个殊荣的 9 间餐厅;更有 21000 平方米城央自然花园,坐拥 18 米双瀑布。在酒店中,可畅游 26 个融合历史、文化和艺术精粹的必到之处。如果宾客想对美食、自然、艺术进行探索,广州花园酒店将成为

深入体验广州的不二之选。

8 月 28 日,广州花园酒店也迎来了酒店的重要时刻——39 周年生日。今年酒店以点心贯穿始终,从总经理关于点心与心意的精彩阐述,到由点心串连的美食,再到工作人员的服务与用心充满人情味……酒店近期推出的各式饮茶套餐,也在致力于营造专属的“得闲饮茶”松弛感,感知“点心”带来的惬意。 陈苏里