

文化·旅游

策划:刘征

邮箱:

13501686030@126.com

热线电话:13501686030

苏州古建老宅活化利用

苏州平江路·颐和松茂居酒店于近日开业,这是颐和酒店集团在苏州的首个项目,也是集团旗下第七家品牌化运营的主题文化精品酒店。对古建筑来说“利用是最好的保护”,酒店的前身是晚清重臣潘祖荫夫人汪氏的故居,这处极具苏式特色的宅院始建于清乾隆十年,距今已有近三百年历史。颐和团队以打造高端主题文化精品酒店为目标,赋予了潘宅新的活力,使其既还原了古色古香的江南大宅传统风貌,又提供现代高品质旅居新体验。

颐和松茂居酒店坐落于平江路历史街区,在葭葭巷自成一隅,营造出精致古朴、雅趣万千的姑苏气韵。酒店现有27间客房,均为颐和3.0版本客房。客房以“六个零”的全新标准,即零残留净水系统、零辐射纳米地暖系统、零贴合睡眠床垫、零螨面料床上用品、零砧油洗浴备品以及零干预无反季的食材系列,为宾客带来健康舒适的居住感受。此外,酒店的万国春中菜馆出品的菜式结合了中式淮扬与西式法餐的精妙之处,既强调现代健康理念,又尽可能地保留了食材本味。酒店内部还打造了一片户外泳池,可谓难得。

王映淞



安徽池州:杏花村文化旅游节即将举行

以“龙腾新时代·醉享杏花村”为主题的第九届杏花村文化旅游节,将于3月17日至4月6日在安徽省池州市贵池区杏花村文化旅游区举行。

据悉,由池州市贵池区人民政府指导、池州市杏花村文化旅游区管委会和池州市贵池区文化和旅游局主办、安徽杏花村集团有限公司承办、安徽九华山酒业股份有限公司冠名赞助的这一活动,将以中国传统龙文化、酒文化为融合元素,秉持“简约、多彩、绿色、安全”的原则,



杏花村文化旅游区内杏花初绽

以周末为节点穿插各项活动,共有开场篇、乐娱篇、乐游篇、乐享篇四个篇章组成。据了解,活动主办地杏花村现已成为享誉中外的历史文化品牌和池州最具特色的文化旅游

资源。自2012年3月,池州市委、市政府出台了《关于加快建设杏花村文化旅游区的意见》,拉开了复建杏花村的大幕以来,经过几年建设,杏花村文化旅游区旅游基础及配套设施建设逐步完善,杏花村品牌形象进一步提升。2015年10月,民俗体验区对外开放运营。杏花村文化旅游节是贵池区唯一经安徽省活动办备案批准的节庆活动,荣登新华网主办的“最美中国榜”并被评

为“最具影响力的特色节庆”,已连续成功举办八届,吸引超过50万人次的游客参与。

每年三月,正值杏花盛开之际,据池州市气象局的最新预报,综合冬季生长气象条件与实况监测,尤其是今年2月以来的较多阴雨雪天气和气温明显偏低,杏花发芽萌发较常年偏晚,迟于去年。结合未来天气趋势,杏花花期始于3月12日后,盛花期在3月17~21日之间,迟于去年6天左右。

刘征

《“三生石”·石头的千古风流》在沪展出

由上海大沪联合艺术空间主办的教授、学者、艺术家《“三生石”·石头的千古风流》展览,于3月9日至24日在黄浦区茂名南路1号二楼大沪艺术空间举行。

本次展览策展人,同时也是画家、艺评家和媒体人的林明杰表示,“今日此展所谓‘三生石’,乃谈生、俞生、杨生之石也。此三生者,在学术、收藏、美术三界中各善所长,本不相关,却因爱石,成此雅会。”

谈瀛洲教授表示,“我这次参展的这批题为‘花石纲’的照片,组合了美花与怪石、老木这些传统的元素,但是没有采取传统的把它们在园林或盆景中并置,也算是一种创新尝试。从摄影的角度来说,这种组合提供了各种对比——从质地上来说,是坚硬和柔软、粗粝和细滑、干枯和脆嫩的对比;从光线上来说,则是明暗和色彩的对比;在形而上的层次上,则是瞬间与永

恒、有生命与无生命的东西、有变化与少变化或无变化的东西之间的对比。在这些对比之中,包含了一种对生命的感慨和喟叹。”

赏石文化学者俞莹介绍,赏石的起源,大致与自然崇拜有关。如“泰山石敢当”习俗便是一例。泰山石敢当习俗是远古人们对灵石崇拜的遗风,属于镇物(避邪物)文化范畴。某些岩石所具有的奇形异彩,或所处的特殊地理环境,都可

能被古人赋予灵性。如四川美族地区茂县、汶川、理县、北川等,至今还流行有白石崇拜。

艺术家杨建勇认为,“石头,简约玲珑,可为案上清供。叠石成山,可成西园之魄。从玉玲珑、冠云峰,我们得窥石头的千古风流。一壁顽石当前,玲珑剔透光影绰约,以手抚之,凝润如膏脂,会有非玉似玉,非透而透的手感。‘不空而得空,不明而有明’,这便是我的般若。”

江西婺源:篁岭花朝生活节开启春季赏花旺季

婺源篁岭第七届花朝生活节于3月8日至4月举行。开幕当日,时尚新潮的“12+1花神花艺古装秀”不仅将传统的“十二花神”传说演绎得缤纷多彩,更有今年新晋“油菜花花神”亮相篁岭古村,成为游客蜂拥而至的热门打卡点。

活动中,“花神”们现身五桂堂观赏平台等区域,带领游客朋友一同从村落巡游至梯田,沿途欣赏着村内的古徽建筑和极富特色的马头墙,行至油菜花海旁,“花神”们绽放笑颜,宛如误入人间的仙子,人美花娇,让游客忍不住按下快门,珍藏这份甜美。

婺源篁岭也是高山梯田油菜花观赏胜地。目前,山下平原地区及村落油菜花田一片金黄璀璨,海拔稍高的梯田油菜花也进入了初花期,漫山青黄,十分壮观,据预测3月中下旬可进入最佳观赏期,景区一期和二期大面积的油菜花花海将持续至4月上旬。除了油菜花,篁岭春季赏花季的梅花观赏期在2月初~3月上旬,玉兰观赏期在2月下旬~3月中旬,桃花观赏期在3月初~3月中旬,梨花观赏期在3月初~3月中旬,樱花观赏期在3月下旬~4月上旬,杜鹃花观赏期在4月上旬~5月中旬。

为了提升游客在春季赏花旺季期间的体验感和舒适度,婺源篁岭景区除推出拓宽通行道路、延展游览路线、增加游客中心与集散广场、提供免费换乘等各项举措外,还将在3月9日~4月6日实施“预约购票”管理制。游客须提前在“牵星旅行”微信小程序、抖音、携程、美团、同程、高

德地图、飞猪、铁路12306、美景天下等平台预约购票。

刘征 摄影报道



时尚新潮的12+1篁岭花神花艺古装秀

江苏如东:举办“龙腾扶海万家欢”主题活动

春意渐浓二月天,龙抬头处见新颜。江苏如东“龙腾扶海”系列活动再上新。3月11日,“我爱如东我的家·龙腾扶海万家欢”主题活动在欢腾热闹的舞龙表演与气势恢宏的百人广场舞中揭幕。

活动主办方精心组织安排了“白+黑”套餐,通过快乐骑行、迷你马拉松等健身赛事吸引了近200名运动爱好者和志愿者参与。夜间在“三河六岸”沿线及上河印巷街区还有夜光风筝、灯光秀、主题灯展、特色文化项目巡街、无人机表演等多彩文化活动,精彩不断,为市民游客奉上一场健康、好玩的“体育文化盛宴”。

二月二龙抬头系列活动已成为如东每年必备的节庆活动。以系

列活动的举办为代表,近年来,如东围绕增强群众获得感幸福感,不断创新推出形式多样的特色文化活动,着力打造颇具烟火气的高品质商圈,加速将教育、医疗、养老等一批“民生清单”兑现成“幸福账单”,使得基本民生持续改善,可感可及。同时,通过一系列“小微”改造工程“修饰”,让城市面貌持续更新,蝶变焕新,兼之“治水”工程润泽民心,扎实推进以“三河六岸”为主轴的城市更新计划,统筹推进如泰运河、掘直河、掘坎河三条穿城而过的主要河道及其支流城区段岸线治理工作,打造了“城依水、水抱城、水城一体”的生态格局,让推窗见绿、开门见水、处处见景逐步成为市民幸福生活的标配。

如今,信步街道社区,可见群众安居乐业;驻足城市街头,可闻车水马龙;流连“三河六岸”,可品四时胜景。“我们在骑行中看到整个河边环境优美,空气很新鲜,感觉是一个特别适合健身的场地。”如东县居民薛素红感叹,曾经脏乱差的“城市伤疤”如今已经成为老百姓休闲健身的好去处。“我是一名跑步爱好者,平时也在‘三河六岸’这边跑步。这里环境很好,空气很新鲜,锻炼的人也比较多,气氛比较好。”获得迷你马拉松第一名的运动爱好者曹



中笑着说,去年的迷你马拉松比赛,他也是冠军。

“这既是一次群众性文体活动,也是一次体验美好、展望未来的文旅大集。”如东县委常委、宣传部部长吴海军说,如东将以系列活动的举办为契机,全力营造全民健身氛围,倡导绿色健康生活方式,进一步推动体育赛事活动与民俗文化相结合,接续传播生态文明,进一步提升如东人民的幸福感。

徐书影 朱文婷

永利皇宫的沉浸式体验空间「Illuminarium 幻影空间」即日起增设全新自然探索大作——《荒野奇遇》。继去年12月推出太空主题的《遨游寰宇》展览后,全新登场的《荒野奇遇》体验进一步展现了永利落实支持中国澳门特区政府推动适度多元发展策略的承诺。

富有电影感的沉浸式体验《荒野奇遇》时长45分钟,分为八个章节,展示多达47种非洲大陆的原生动物,带领观众“穿越”至非洲,开启一场由影像、声音、触感等刺激交织而成的感官盛宴,身临其境体验荒野大草原的一天。

永利皇宫坐落于澳门路氹城区,提供的缤纷娱乐体验包括占地八英亩、结合水舞、音乐与光影的表演湖,独特的观光缆车与巨型花卉雕塑,以及一系列出自世界上首屈一指名师之手的艺术瑰宝珍藏。

永利皇宫幻影空间全新呈献《荒野奇遇》