

书 香

责任编辑:陶胡昀
邮箱:thytfy@sina.com
热线电话:22897724

金秋读书乐

不知不觉间,10月已经过半,秋意渐浓。秋入山河,不少美文佳作也在这个收获的季节出版,或记录自然风物,或回望乡建得失,或细数从前优雅……在静美秋季品味四季轮替,在字里行间感受人间冷暖,读者不妨选择自己喜爱的作品,和它们一起共度秋日时光。

《像南瓜一样活着》

作者:项丽敏
出版社:江苏凤凰文艺出版社

这是一本有关自然、植物、故乡的绿色之书,是作者临湖而居、同自然亲密相处而创作的散文集。全书由“山蔬野果”“空山草木”“人间月色”三部分内容组成,分别从家乡的蔬菜野菜、花木果实、乡间物事来分享乡下的生活方式,寻找回归内心的朴素日常之美。

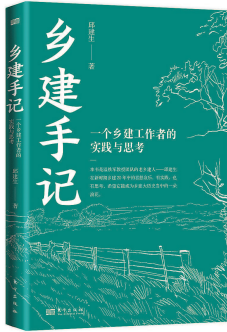
作者项丽敏长期生活在皖南太平湖畔,现居黄山北麓的浦溪河边,常年以徒步的方式走进村落、田野与山林,以葱茏蓊郁之笔,着墨时间的流传、风物的奇异、生命的思索,寻迹人间之美。本书书名源自作者的好友、诗人红土的诗《像南瓜一样活着》,书中配图均由作者亲自拍摄,一如既往地展现出作者对自然沉浸式的观察与记录,是一本充满了泥土香与人情味的自然散文集。



《乡建手记:一个乡建工作者的实践与思考》

作者:邱建生
出版社:东方出版社

本书是知名三农问题专家温铁军教授团队最新出版的乡建系列作品。作者邱建生自2000年开始,就跟随温铁军从事乡村建设与平民教育、生态文明建设与乡村振兴等知识的在地化实践。20余年来,他主导或参与了团队中的各项探索,从翟城试验到晏阳初平民教育中心的设立,从社区大学到“爱故乡”计划的组织实施。本书是作者在20多年的躬身实践之后的系统梳理之作,记录了自己对于乡村教育、合作经济、生态农业以及乡村文化发展等方面的认识与思考,对过去各种尝试的成功与失败进行了深刻剖析。本书具有珍贵的史料价值,同时寄托了作者“为今天自上而下的乡村振兴工作提供很好的借鉴”的希望。



《从前的优雅》

作者:李舒
出版社:上海三联书店

作家、微信公众号“山河小岁月”主理人李舒的最新随笔集,细述张爱玲、木心、林语堂、林徽因等数十位文人雅士的如烟往事。他们多出身名门、品貌高雅,或为倾尽全力存续中国学术一脉希望的教授学者,或为引领一时风尚的画坛才女、社交名媛,或为把生活过成艺术的收藏大家……他们风华绝代,一时无两。他们经历人生的大起大落,依然不输时光,留下优雅的侧影和余韵。

著名导演王家卫在为本书所作的序言中评价作者:“人如其名,文字舒服,为人处事让人舒心。她喜欢读旧时小报,梳理山河岁月难不了她;对于沪上的星花旧影、饮食男女,更是顺手拈来。”



诗人石心诗选

石心,男,1972年12月出生于浙江义乌,2013年开始写作,现从事文化产业。出版诗集《遇见》《约定》《独行》《问道》四部。作品被收录在国内多种选本刊物中。

心里喊几声
又是清明

望着前面这位老人
矮个子扎发髻
步履匆匆忙忙
心里不由得喊了几声
奶奶 奶奶
声音轻轻的颤抖着
略带几分沙哑
喊的时候两旁无人
没有人听到
冲到前面每每都是
失望而返
回望孩时 脚步放慢
每个学期开始
奶奶嘱咐我
用一根筷子吃两个茶叶蛋
满满的祝福
那雨雪里盼孙儿
放学的背影
奶奶 奶奶
心里喊几声又是清明

立秋

没有什么可害怕了
天日渐凉爽
到现在为止
季节不曾忘记循环
立秋 不知为何
想起独立寒秋
立秋 不知为何
想起秋收秋收
在这满含温情的世界
命运给予我的
是一条曲线弯道
但我并不完全接受
努力 挣扎 奋斗
试图爬上高铁高速
想到这里 我的心
渐渐的加快了跳动
而回望这半生
还没有完全悟透
青涩 坚硬 丑陋
老天呀 请原谅我
一直沉醉不醒

立夏

夕阳下的原野 四处轻风
找寻自己的梦
划开荡漾的波纹
引得锦鲤上下翻腾

不期而遇的立夏
从金黄的发梢
送来阵阵涟漪
裙角飞扬的你

一袭娇羞
从眼前擦肩而过

池塘里的青莲
蜻蜓立上头
漫步于田间的野鸭
建构了乡村美丽的图画

处暑

美酒在夜色中
当杯子与杯子相撞
发出幽幽的暗香
文青家的凉亭
骤然想起处暑
名篇雨霖铃
寒蝉凄切 对长亭晚
对面坐着一位素颜
浅黄的灯光下
双目流转
来来往往的路人
在长夜中穿行
一顿饭 消弥了彼此浅见
收拾了 这半辈子的缘分

谷雨

微风细雨的清晨
走在江南的田埂上
温润而绵软
土地里有青草的气息

妈妈抽出一根稻草
用左手拇指压住一头
右手快速绕一个圈 左手轻轻一系
一捆秧苗立于一旁

动作麻利 如同欢快的两尾小鱼
不停游向绿苗深处
一片又一片的稻田里布满
长子手心上的热度

天气尚冷 母子俩的双脚
沸腾了整个春天的田野

小满之夜

暗淡的灯火 摇曳的枝叶遮掩了一个夜行人的秘密
弯弯曲曲的回家之路
岁月的回响 跌落与起伏
平息了内心曾经的暗涌
那么相信奋斗 旅行 和爱情
夜风呼呼地吹 似乎想告诉人类一点什么 关于神的旨意
月光撒下来 水面上落满了碎银
像一个青年的梦想
今晚我不知为何 反复念叨小满
将军在沙场 指挥千军万马
而我冒冒失失地走在一条幽深的小径
盯着前方的微光
在风雨中毅然前行

大暑

一位三岁的小女孩
在斑马线上使劲地跳舞
拉着奶奶的大手
如此喜悦幸福

车外的层层热浪
静候红灯变换
如流目光护佑
心中圣洁的花

四十年前的故乡
伏在水田里打稻
在外汗如雨下
回家谷物满仓

世界那么大 男孩曾经奋斗过的夏天
大暑节气中 回忆里奇妙感觉多清凉