志创精彩 燃动未来

上海存志高级中学第五届运动会举行



近日，上海存志高级中学第五届运动会如期开启，全体师生汇聚赛场，以奔跑呐喊、汗水笑容，书写属于这个秋天鲜活的青春篇章。赛场内外，热烈与秩序相融，拼搏与温情共生，体育精神化作这个季节最鲜明的校园印记。

开幕式：一方赛场，万千气象

各班方阵依次行经主席台，步伐规整、口号响亮，以创意与热情引燃现场氛围。有的班级伴着歌舞入场，有的班级依靠阵型变化吸引目光，青春的表达形式各异，昂扬向上的风貌却始终一致。一方赛场，汇聚万千气象，彰显存志学子蓬勃奋进的精神底色。

升旗仪式结束后，精彩的舞狮表演登台。锣鼓声声，雄狮腾跃，瞬间调动起全场气氛。紧随其后的舞蹈《入画江南》，为赛场带来柔美诗意，舞步翩跹间，体育的刚劲与艺术的温婉同台交融，收获满堂喝彩。刚柔相辅，动静相宜，让精彩的开幕式多了几分绵长韵味。

广播操比赛接续进行，各班同学动作齐整、神采飞扬，尽显存志学子良好风貌。随后，绚烂烟花升空绽放，上海存志高级中学第五届运动会正式开始，各项赛事有序开展。赛场已然铺就，青春答卷静待每位运动员奋力书写。

赛场直击：每一次冲刺，都是对自我的回答

短跑赛道之上，发令枪响，健儿如离弦之箭向前疾驰；中长跑比拼之中，坚持远比速度更打动人心。立定跳远、实心球、接力赛…… 每一项赛事，都是对自身极限的尝试，也是对自我的一次回应。看台助威声接连不断，班级凝聚力在声声呐喊中真切可感。每一回起跑、腾空、投掷、交接，都凝结着平日的积淀，承载着班级同学的期许。

赛场之中，有率先冲线的喜悦，也有拼尽全力仍留下的遗憾。而存志倡导的体育精神正是：胜而不骄，败而砺行。成绩值得关注，但更动人的是运动员全力拼搏的模样，是伙伴间相互鼓劲的眼神。所有站上赛场的运动员，都凭借自身的付出赢得尊重。赛场见证的不只有速度与力量，还有直面挑战的勇气、面对得失的从容心态。

闭幕式：舞步不停，热爱不散

赛事角逐缓缓落幕，闭幕式以别样形式延续青春热忱。赛事有期，精神长存。学校第五届运动会落下帷幕，但“志存高远，勇于攀登”的体育精神不会止步。它将在下次起跑之时再度觉醒，在下一声哨响之际重新迸发。

回望这场盛会，开幕式的创意与喝彩、赛场上的冲刺与坚守、看台上的呐喊与相伴，共同凝成存志校园秋日里鲜活的记忆。存志学子将带着这份热忱走进课堂，奔赴更远的征程，让“志创精彩、燃动未来”的青春力量，在日常求学与成长路上持续传递。

嘉定区三场区级教研活动相继在苏民学校开展



10月22日至29日，嘉定区小学体育与健康、初中物理、一年级数学三场区级教研活动先后在上海市嘉定区苏民学校开展，围绕新课标背景下常态课堂的教学改进开展研讨。

10月22日下午，小学体育与健康教研活动如期举行。苏民学校教师颜锡平执教《滚铁环》一课，以“古猗园滚铁环超级联赛”作为情境主线，依托递进式任务，落实直线滚动、拐弯、上下斜坡三项学习内容；苏民学校教师单晋生执教《跳橡筋》一课，融合传统跳法与现代韵律操，在红色教育情境中指导学生掌握基本步伐，把握节奏配合，最后组织学生分组创编、展示交流。两节课均紧扣“学练赛评”一体化理念。课后研讨阶段，苏民学校体育教研组借助自编情境剧，还原备课过程中的困惑与攻坚过程；普通小学教师陈锋、中科嘉一附小教师唐剑勇依次点评，聚焦分层设计与课堂评价交流看法；普通小学教师张晨带来《立足单元学习内容，构建递进问题链》微报告，结合实例讲解教学目标撰写与教学方案优化思路。区体育教研员李文峰作总结，提出新课标下的体育课既要让学生充分运动，也要启发思维，鼓励教师争做研究型实践者。

10月27日下午，初中物理项目化教学研讨活动在该校开展。苏民学校教师孙云飞执教八年级《光的反射定律探究》一课，该课依托学校90周年校庆“光影故事会”衍生的微项目，以优化七年级学生制作的皮影投影装置为任务，聚焦利用平面镜改变光路这一核心问题。课堂上，学生利用细棒、花泥搭建空间模型，从侧面观察验证三线共面规律，借助卡纸记录光路、三角板测量垂直关系，最终归纳得出反射光线与入射光线分居法线两侧的规律。

嘉定区实验学校教师黄晶、吉翔在课后分享中，结合“杆秤”“热机”课例，介绍了“情景驱动—问题链—知识整合—方案迭代—社会反思”五步实施路径，两个课例均源自二人承担的区级课题。区物理教研员程献生点评指出，本节课选用细棒、花泥、卡纸等简易材料，引导学生自主记录、测量光路，他同时提醒，项目化学习是实施载体而非最终目标，物理课堂应当彰显学科特质。

10月29日，一年级数学教研活动在该校顺利进行。活动中展示的两节课同属一个教学单元。苏民学校教师阮清清执教《10的游戏》一课。该课借助“数卡对对碰”复10的分与合，引出“□+3=10”求未知加数，通过“变一变”环节，引导学生将“1+□=10”转化为“10=1+□”；最后依托果汁图由减法引出加法，帮助学生感知加减之间互逆关系。

嘉定区实验小学北水湾分校教师樊成祎执教《连加连减》一课，从连续变化的生活情境切入，让学生自主列出分步算式或连加、连减算式，引导学生对照两类算式，说清运算顺序。苏民学校小学数学教研组长范莹娣作《依托STAR备课模型，优化教学活动设计》交流，介绍情境、任务、行动、结果四大要素在三轮磨课中的落地做法。

特级教师朱燕青肯定了两节课借助多元方式引导学生表达数量关系，有效培育了学生的推理意识与抽象意识。区数学教研员汤丽红建议，各校备课组运用STAR模型开展预测性说课，在课堂中采集学生学习证据，课后依托证据复盘反思，实现教学目标、学习活动与课堂评价同向统一。

苏民学校表示，将以三场区级教研活动为新起点，持续深化教学研究，把常态课堂提质作为教研组核心工作，用心办好老百姓家门口的好学校。

聚焦成果转化 深耕融合课堂

初中音乐跨学科课例开发与实施研究研修活动在上海市建平香梅中学举办



10月29日，2026年上海市青年教师专业成长研修项目——初中音乐学科跨学科课例开发与实施研究第五次研修活动在上海市建平香梅中学顺利开展。校长李砚峰代表学校，向项目组专家及各区青年骨干教师致以热烈欢迎，宣布本次研修活动正式开启。

项目领衔人、正高级教师杨海蓉带来《如何将实践成果转化为可推广的资源——视频课制作》专题讲座。她围绕视频课程的整体规划与内容设计，从时长把控、学练节奏、讲义规范等方面，梳理出把实践成果转化为可推广视频课程资源的路径与方法；着重指出资源建设要立足学科根本，兼顾科学性与规范性，引用素材应当标注来源，尊重版权与肖像权，保证内容严谨准确。讲座帮助青年教师理清了成果转化的方向与实操思路。

香梅中学鞠超、孙凡两位教师依托“双师课堂”联袂执教了《民乐里的数理智慧——从〈飞天〉旋律探寻三分损益法》一课。课堂由莫高窟第112窟“反弹琵琶”壁画导入，学生模仿壁画造型、重温《飞天》旋律，辨识民乐音色，了解现代民乐与西周“八音”分类，由此引出核心问题：乐器形制各不相同，合奏何以和谐动听？师生继而运用分数乘除法推演三分损益法的五音弦长，借助音律模拟器录入数据、调校音高，完成了《飞天》多乐器模拟合奏，构建起“音乐问题—数学计算—音响验证”的探究闭环，彰显了双师协同效能与跨学科教学的创新实践。

课例展示完毕，评课专家围绕音乐与数学内容的融合衔接、双师分工协同、驱动问题落实、任务链及评价量表运用等维度进行了点评。专家充分肯定了本课特色。认为该课以真实音乐问题为探究起点，数理演算与音律验证环环相扣，数学工具有效支撑音乐感知，双师配合默契有序。同时给出优化方向：展示环节可组织全员合奏或分组轮演，配套统筹课时；造型展示可丰富姿态、变换站位，为学生设计连贯动作，提升舞台表现力。在场教师表示，真切体会到了跨学科“1+1>2”的育人效能，为后续开展跨学科课例开发、推进研修成果落地转化明晰了实践路径。

虹口区霍山路小学开展纪念中国工农红军长征胜利90周年主题宣讲活动



为纪念中国工农红军长征胜利90周年，厚植学生爱国情怀，引导少先队员感悟伟大长征精神，走好新时代少年的长征路，近日，虹口区霍山路小学邀请虹口区关工委讲师团陆峰老师进校园，开展“讲好红军长征故事 弘扬伟大长征精神”红色主题宣讲活动，为全校少先队员带来一堂生动的红色思政课。

宣讲在《七律·长征》豪迈的诗句中拉开序幕。陆峰老师结合史料、历史地图，带领同学们重温《飞夺泸定桥》《金色的鱼钩》《丰碑》《倔强的小红军》等课本中的经典长征故事，将书本文字转化为鲜活的历史场景，再现二万五千里长征的峥嵘岁月。

一个个感人至深的英雄故事直击人心。陆峰老师寄语全体少先队员：长征精神不是尘封的历史，而是鲜活的精神力量。希望同学们铭记先烈的牺牲与奉献，树立远大理想，热爱祖国、刻苦学习、不畏困难，把长征精神融入日常学习生活，争做有理想、敢担当的新时代好少年。

此次宣讲让长征精神浸润少年心灵。接下来，霍山路小学将持续开展形式丰富的红色德育活动，引导少年儿童传承革命精神，赓续红色血脉，勇担时代使命。

玩中探 研中行

嘉定区学前教育科研四片片级科研成果推广活动在嘉定区桃园幼儿园举办



近日，嘉定区学前教育科研四片片级科研成果推广活动在嘉定区桃园幼儿园举办。科研四片各园科研组长、桃园幼儿园学前教育集团内各园教师代表，以及桃园幼儿园课题组成员共同参与本次活动。

园级课题《“小空间”环境中丰富儿童经历的实践研究——以大班混班室内运动为例》负责人黄蕾围绕研究背景、实践痛点、动态调整等内容作详细介绍。课题组成员陆昕彦以《方寸空间绽放运动活力》为题，分享大班混班室内运动“勇敢者之路”的实践过程。在体验式互动环节，参会教师自由结伴，利用桌椅和各类低结构材料进行组合，搭建创意“勇敢者之路”。

园级课题《托小班自然角中学习经历的探究》课题组成员李丹艺借助两个互动问题引出研究目标。课题负责人吴晓岚从“研究什么”和“怎么做”两个维度展开汇报。她围绕季节特点、年龄特点、多感官体验三个关键词，介绍如何挖掘身边自然资源，开展分层活动设计，让幼儿在真实感知与动手操作中积累自然学习经验。课题组成员杨悦带来《植物角里的新故事——当“玩水”遇见“生命”》教学案例分享。

园级课题《建构幼儿户外自主游戏中深度体验的支持性支架研究》负责人杜云婕向与会人员分享了课题成果。针对幼儿户外自主游戏中常见的“玩起来了，却没有深进去”这一问题，采用文献研究、行动研究、案例研究等方法，提炼出了时空、材料、情感、互动、评价等5类支持性支架。同时，以中班幼儿连续4天的“火山游戏”为例，完整展示在5类支架协同支持下，幼儿获得深度体验、逐步进阶的过程。

参会教师结合课题内容与日常带班实践，从室内运动组织、植物角探究活动、户外游戏支架搭建三个方面交流经验、分享妙招。活动最后，老师们扫码完成了对本次活动的反馈。

桃园幼儿园将以本次活动为契机，推动科研成果落地，更好助力幼儿发展与教师专业成长，持续促进科研工作与保教质量同步提升。

一米高度看世界：守护儿童的“美”时“美”刻

嘉定区举办“课程领导力”项目推进活动



10月30日，嘉定区“课程领导力”项目推进活动在嘉定区昌吉路幼儿园开展。嘉定区教育局副局长许丽华、华东师范大学教授左志宏出席活动。

许丽华充分肯定该园9年来从艺术创想到浸润式美育的课程实践，梳理了三方面亮点：一是传承中稳步发展的课程定力，依托三次追问推动课程迭代；二是融合式浸润美育形态，将美育融入一日活动各领域，与科技、自然相结合；三是由园长主抓转为团队共建的课程合力，形成共研共进的教研氛围。她还提出三点希望：持续深化儿童立场，把观察记录转化为支持幼儿发展的实际行动；持续强化教师能力，兼顾统一标准与幼儿个性化需求；持续扩大区域共享，推动优质课程经验在更多幼儿园落地。

左志宏围绕“育”与“美”解读了浸润式美育核心，强调立足儿童立场，支持幼儿在生活、游戏中感知美、体验美、创造美。她认为该课程坚持问题导向，将儿童视角融入课程决策；依托课题载体，持续探索美育实施路径；聚焦教师成长，助力专业能力提升。她建议进一步拓宽美育场景，让美育融入日常；深挖育人内涵，引导幼儿感知外在形式美、涵养内在心灵美与情操美。

参会人员现场参观了泥趣工坊、水趣探索池、大地艺术等活动区域与三楼美育涂鸦长廊，观摩了幼儿借助3D打印把创意变成实物。教师秦夏带来“小树林里的秘密”课程分享，展现了幼儿对大自然的探究实践。

园长陶霞艳作主题汇报，梳理课程从“破界”到“看见”再到“浸润”的发展历程；教师俞杨红分享幼儿参与餐厅改造的故事，教师唐晓怡展示了以“山海经”为主题的创生活动。

本次活动是嘉定区推进“课程领导力”区级实践的生动载体，呈现出破界融合、以美浸润、师幼共生的课程样态。下一步，嘉定区将依托项目建设，激发课程内生动力，持续提升育人专业水平。区教育学院幼教部、安亭镇社会事业发展办相关负责人及全区公、民办幼儿园园长共110余人参加活动。