

传承中华经典 培育人文素养

上海市复旦实验中学开启“秦陇文化”研学之旅

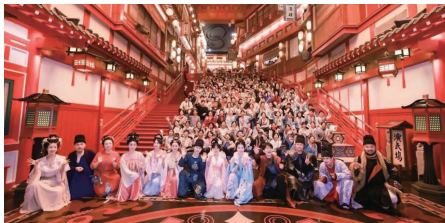
2026年1月25日至28日，上海市复旦实验中学148名学生在学部老师和研学导师的带领下，奔赴千年古都陕西西安，开启了为期4天的“秦陇文化”研学之旅。这并非一次简单的游历，而是一堂深度融合历史感悟、文化体验与社会观察的“行走的大思政课”。

触摸历史厚度，筑牢文化自信之基

研学之旅从探寻文明根脉启程。在西安博物院，从了解小雁塔的沧桑，到与博物院院长的邂逅，再到驻足观赏一件件承载厚重历史的展品，一幅鲜活的历史画卷缓缓铺展；在秦始皇帝陵博物院，千人千面的兵马俑军阵，无声诉说着大秦王朝的恢弘气象与匠人匠心。同学们不仅“看见”历史，更通过兵俑手工DIY，亲手“唤醒”陶土的千年记忆，在揉捏塑形间体悟“工匠精神”的深刻内涵。从“黄土高原最早摇滚”华阴老腔的粗犷呐喊，到安塞腰鼓奔腾跃动的生命激情，从秦腔艺韵的百转千回，到皮影戏的指尖春秋，非遗体验让同学们亲身感受传统文化在民间的旺盛生命力。在“长安十二时辰”主题街区，同学们化身“盛唐居民”，沉浸式领略大唐盛世的市井烟火。这种跨越时空的对话，让书本上的朝代更迭、文物典章化为可感可知的民族集体记忆，同学们深刻理解了中华文明的连续性与创新性，从心底生发出对民族根脉的珍视与自豪，筑牢了文化自信的坚实根基。

感悟乡土风情，厚植家国情怀之本

课程将视野从宏阔历史投向鲜活当下。在袁家村，同学们化身“美食侦探”与“社会观察员”，在油泼面的热气与甑糕的甜香中，品味关中饮食文化的传承密码；在错落的作坊与店铺间，探寻这个乡村凭借民俗文化与特色产业实现振兴的路径。这些深入乡土社会的实践，让“乡村振兴”“文化遗产”等宏大叙事变得具体可感，使同学们真切体会到个人与乡土、国家的紧密联结，激发



了服务社会、建设家乡的深切情怀。

践行知行合一，担当青春使命之任

研学最后一日，西安研学之旅在PBL项目成果展评会中迎来高光时刻，充分彰显“大思政课”内化于心、外化于行的实践要求。初一、初二和高一年级的同学们，在50分钟内热烈研讨、分工协作，以“美食秘语”“乡村振兴”“非遗新语”“文物回家”等四大主题为脉络，创作了一批思路清晰、内容饱满的PBL海报。这些作品既凝结了同学们在西安博物院、兵马俑、袁家村等地的所见所闻，更展现了不同年龄段学生独特的认知视角与浓厚的探究热情。

在“美食秘语”板块中，同学们解码饮食背后的历史基因与文化流动；在“乡村振兴”板块中，同学们基于袁家村调研提出了数字化运营、非遗创收等务实建议；在“非遗新语”部分，同学们的想法为皮影戏、秦腔、安塞腰鼓的当代传承与传播注入青春巧思；尤为感人的是在“文物回家”板块中，同学们梳理了文物回归的艰辛历程，并发挥奇思设计了“兵‘猫’俑”等文创作品，让文物以可爱可亲的方式呈现在人们面前。这场高效的集体攻坚，展现了同学们出色的团队协作、信息整合与创新思维能力。这不仅是知识的输出，更是在探究中读懂生活、关注社会、传承文化、守望历史的过程。同学们用实际行动证明，新时代青年不仅是文化的聆听者，更是积极的思考者、责任的担当者与创新的实践者。

此次研学，是一堂成功将思政教育融入社会实践的生动范本。同学们在研学中学会“带着问题去旅行”，在实践中掌握“从观察中找答案”，在协作中领悟“高效攻坚”的真谛。它引导学生在历史纵深处坚定信仰，在文化滋养中陶冶品格，在现实观察中明确责任，在创新实践中砥砺担当。行走的课堂虽已落幕，但思考从未停歇。他们将把这份收获转化为日常学习与成长的动力，真正成为眼里有历史之光、心中有家国之情、肩上有时代之任、脚下有奋进之路的栋梁之材。

这个温暖的冬夜，音乐是我们共同的语言

2026年上海七宝德怀特高级中学全球音乐会启幕

1月29日晚，保利上海城市剧院内星光璀璨，一场跨越山海、连接心灵的盛会如期举行——2026年上海七宝德怀特高级中学全球音乐会盛大启幕。

来自上海、纽约、伦敦、首尔、迪拜、河内、云端、富兰克林学校等德怀特全球八大校区及文来中学的160位学生音乐家，围绕“共生(Symbiosis)”主题，呈现了一场古今融汇、中西合璧、人机共创的音乐盛宴。他们以音符为媒介，为千余名现场观众奏响全球对话与跨文化理解的生动乐章。

上海市教育委员会国际交流处处长周勤健，上海市人民政府外事办公室领事处处长梁磊，闵行区人民政府外事办副主任赵思思，上海市教育功臣、特级校长仇忠海等嘉宾，与来自德怀特全球校区、七宝中学、文来中学及社会各界的观众共同见证这一意义非凡的时刻。闵行区教育局局长徐明怡，闵行区七宝镇党委副书记、镇长钟华，亦通过不同方式向活动表达关切与祝愿。

德怀特全球音乐会自2001年在纽约卡内基音乐厅首演以来，已走过四分之一世纪，成为联结全球校区的重要文化传统。2019年，作为教育部备案的上海第一所独立设置的中外合作高中、中国第一所独立设置的中美合作高中，成立仅4年的上海七宝德怀特高级中学（以下简称“七德”）首度承办该盛会。时隔7年，七德以更成熟的姿态再次担任东道主。

这次活动，从主题构思、视觉设计、曲目创编，到交流活动与接待统筹，台前幕后的每一处细节，都凝聚着七德“家、校、社”合力育人的智慧与热忱。

在历时近3小时、共演奏18首曲目的音乐会中，“共生(Symbiosis)”主题在每一个音符里得到多维度诠释。学生们以东方乐韵的细腻婉转，



对话西方古典的恢弘结构，演绎文化层面的共生；以现代节奏的灵动创新，呼应传统旋律的悠远底蕴，实现时空维度的共生；更以人工智能技术催生的音景遐想，引发对人类情感与文明的深层反思，探索智慧与科技的共生。

差异被尊重、个性被彰显、多元被拥抱。这一切共同浇灌出滋养“共生”的肥沃土壤，亦是德怀特全球音乐会赠予每位年轻学子的珍贵馈赠。

如今，德怀特全球校区已拓展至8所，遍布世界文化交融之都。今年9月，德怀特开罗学校也将正式启航。当丰富多元的文化特质在地图上交汇，音乐成为最自然且深刻的通用语言。它超越词汇与语法的桎梏，让不同文明在旋律与节奏中直接对话。正是通过音乐，年轻的演奏者们相知相识、交换灵感、彼此照亮，在拓宽国际视野的同时，深切体悟“各美其美，美美与共”的文明真谛。

德怀特全球音乐会不仅是一场艺术盛宴，更是一次深刻的文明实践。它印证着当年轻心灵通过艺术彼此敞开，文化疆界便会自然消融，理解的桥梁亦悄然构筑。这场以“共生”为名的聚会，是人文、智慧、科技共生理念在年轻一代中的生动回响。

曲终韵不绝，余音久回荡。这场全球音乐会激发的共鸣，将鼓舞世界青年以尊重、欣赏与协作之心，为共同书写文明共生的未来华章而努力。

科创筑基 智启未来

普教院附校以特色项目构建全链条科技育人体系

科技兴则少年兴，科技强则国家强。近年来，上海市普陀区教育学院附属学校（以下简称“普教院附校”）始终以“特色引领、多元发展”为核心路径，聚焦机器人、无人机、动力飞行器、人工智能等四大特色项目，系统性构建覆盖课程教学、多元活动、社团培育、赛事竞技的全链条科技教育体系，将科学精神、创新思维与实践能力融入教育教学全过程，为学子搭建追逐科技梦想的广阔舞台，让科创之花在校园绚烂绽放。

课程教学为基，筑牢科技素养根基

普教院附校以信息技术和人工智能课程为核心载体，搭建普及性科技教育平台。基础阶段的信息科技课程，围绕计算机基础、图形化编程、数据处理等内容，通过趣味案例与实操练习，帮助学生掌握学习信息科技的基础方法；进阶阶段的人工智能课程，则聚焦机器学习入门、智能算法应用、人机交互原理等主题，结合生活中的智能产品案例，引导学生理解人工智能技术的底层逻辑与应用价值。阶梯式课程设计既保障了科技知识的普及性，又满足了学生深度探索的需求，为全面提升科技素养筑牢根基。

多元活动为媒，营造全域科创氛围

学校以活动为纽带，搭建立体化科技实践平台。定期举办校园科技节，设置创意编程展、科技作品展等环节，为学生提供科创成果展示与交流的阵地；常态化开展科创研学，带领学生走进科技园区、科研院所，近距离感受前沿科技魅力；同时深化科技场馆实践，既联动本市科技馆开展沉浸式学习，也跨区域组织学子探访外省市科技馆、走近“天眼”等大国重器，直观感受国家科技实力，厚植报国志向。丰富多元的活动让校园科创氛围愈发浓厚，推动“爱科学、学科学、用科学”



的理念深入人心。

社团培育为翼，构建阶梯式实践梯队

为精准匹配不同年龄段学生的认知水平与发展需求，学校围绕机器人、无人机两大核心项目，打造分层分类的社团梯队。低年级组建“机器人启蒙社”“无人机体验社”，以积木搭建、简易操控等趣味活动激发科创兴趣；中年级成立“机器人编程社”“无人机飞行社”，专攻机器人基础编程、无人机穿越飞行及定点悬停实操，锤炼动手与控制能力；高年级设立“机器人创新社”“无人机挑战社”，深耕复杂赛事方案设计、智能机器人研发及编程无人机、竞技无人机的调试与实战，提升创新思维与协作能力。三级梯队层层递进，助力学生找到适配的科创成长路径。

赛事竞技为桥，锤炼科技创新能力

为检验教育成果、激发竞技热情，学校构建“校级选拔—区级比拼—市级竞赛—国家级冲刺”的赛事体系，重点聚焦机器人、无人机、动力飞行器三类赛事。校级选拔中，学子同台竞技角逐晋级资格；市区级赛事上，凭借扎实技能崭露头角；国家级赛场中，携自主研发调试的作品与全国高手同台比拼，彰显科创实力。近三年，学校累计250余人次在各级科创赛事中获奖，多个机器人、无人机项目斩获全国性奖项，充分彰显了学校科技教育的丰硕成果。

“培养具备科学素养与创新能力的新时代少年，是学校教育的重要使命。”校长徐玮表示，学校将持续深化“特色引领、多元发展”的科技教育路径，进一步整合校内外优质资源，迭代升级核心项目课程与实践平台，完善全链条育人体系，让更多学子在科创探索中点燃梦想、收获成长，为科技强国建设积蓄青春力量。从课堂知识汲取到社团实践打磨，再到活动中拓宽视野、赛场上锤炼本领，普教院附校正以全方位、多层次的科技教育，为学子铺就通往未来的科创之路。

探索：以儿童为本的一日生活

嘉定区桃园幼儿园学前教育集团课程展示活动开展

为推进嘉定区桃园幼儿园学前教育集团内园所高质量发展，实现资源共建共享，搭建专业交流平台，近日，以“探索：以儿童为本的一日生活”为主题的集团课程展示活动在嘉定区桃园幼儿园顺利开展。上海市特级教师、特级园长、正高级教师周剑受邀参与指导，集团理事长、桃园幼儿园园长吴婷，集团各成员单位园长、业务副园长、教师代表及桃园幼儿园家委会代表共同出席。活动由桃园幼儿园骨干教师沈亚主持。

活动中，桃园幼儿园杜云婕老师带来中班集体教学活动《你的手，我的手，他的手》。课程以幼儿身边的手为切入点，通过观察猜测、深度体验等环节，引导幼儿关注身边人，萌发对劳动付出的尊重与初步的社会责任感。李丽娜老师分享了课程故事《从“放不下”到“办展览”》——从一场彩泥展看儿童经验生长的力量》，围绕幼儿自发生成的真实问题，讲述了班级幼儿从发现问题、提出主张，到规划方案、动手实践的完整探索历程。随后，顾灵樱、李丹艺、杜云婕、陆听彦、金佳文、李丽娜等6位老师围绕“聊，我们的‘自由日’”这一主题开展了圆桌讨论，讨论以教师在实践中的真实困惑与感悟为起点，分享了各班“小桃自由日”的实践案例，畅谈课程观的转变与提升。

在交流研讨环节，集团教师代表围绕“集体教学中的价值生长点挖掘”与“课程弹性空间的实施挑战”两大核心议题展开深度对话。大家立足教学实践现场，从幼儿思维发展规律、情感体验建构、经验生长逻辑等多个维度进行立体化剖析，为课程优化升级提供了创新思路与实践路径。

周剑对本次集团课程展示活动给予高度评价，并从三大核心维度提出专业指导意见：一是聚焦集体教学活动的精准设计与动态优化，强调

始终以幼儿发展需求为出发点；二是把握“小桃自由日”实施要点，突出过程性体验对幼儿深度浸润；三是推动由日日活动系统化，注重持续激发儿童的自主探究意识。她特别强调，课程实践需坚守“以幼儿为本”的核心立场，在目标引领与生成创新的平衡中，构建真正促进儿童全面发展的成长生态。

吴婷代表集团，向周剑专家为课程建设的精准把脉与高位引领表示诚挚感谢，感谢其为集团课程深化提供了关键性指导。总结中，她充分肯定了青年教师“以实践为课堂、以试错为阶梯”的积极成长姿态，并针对课程实践深化抛出三大核心理议题“如何更好地实现高低结构活动的有效转化？”“如何科学研判新课程样态的适配性？”“如何精准把握弹性空间的边界？”她表示，集团各园所将以此此次活动为契机，在实践探索中不断优化课程实施路径，加强园际互学互鉴、携手共进，打造具有集团特色的学前教育课程范式。

此次活动不仅搭建了园际深度对话、经验共享的实践平台，更以课程创新为引擎，激活了集团高质量发展的新动能。未来，桃园幼儿园学前教育集团将始终锚定“儿童发展本位”的价值坐标，持续深化结构化教学创新研究，在高低结构活动动态转化中构建更具生长力的课程样态，为培育新时代完整儿童筑牢发展根基。

