

闵行区黄浦一中心世博小学:积极探索“大思政课”格局下的育人实践

在深化“大思政课”建设的时代背景下,近期,闵行区黄浦一中心世博小学成功举办了第十八届校园阅读节系列活动,将文化自信培育、行走课堂实践与创新能力锻造深度融合,开启了一场全员、全过程、全方位的育人实践。

以阅读厚植文化自信 筑牢立德树根基

学校自9月中旬启动阅读节以来,通过主题横幅、系列展板、班级黑板报与阅读角等多维氛围营造,让“以阅读滋养思维,以思维引领实践”的理念深入人心。在9月22日升旗仪式启动会上,作为“行世界”理念的研学基础与思维引擎,学校明确了阅读的核心地位。这一系列举措,不仅是阅读活动的铺垫,更是“博爱、正德、灵慧”教育内涵的生动体现,旨在通过书香浸润,引导学生感受中华文化魅力,奠定文化自信的基石,切实履行“为党育人、为国育才”的使命。

以“行走课堂”创新思政育人 拓展“知行合一”路径

作为闵行区第一批思政课改革创新实验校,学校立足“大思政课”建设,以跨学科主题学习为实践路径,将阅读节视为“行走课堂”的重要实践场景。本届阅读节构建了“班级—年级—校园”三级联动体系:班级层面的“角色重塑戏剧工坊”“研学方案创作”,年级层面的“儿歌创演”“寓言创编”“神话创演”等,以及校园层面的“整本书阅读大赛”“硬笔字比赛”,无一不是“行走课堂”理念的具象化。正如学校在教学理念实践中所倡导的立足单元视野、设计贴近学生生活的主题实践活动,力求让学生在“行”中感“知”,在“知”中践“行”。这些活动打破了传统课堂边界,让学生在深度阅读与创造性表达中,实现了从文本认知到社会实践的跨越。

以多元实践激发创新潜能 赋能学生终身发展

阅读节的核心目标之一是在培养学生的创造



性思维。在“整本书阅读大赛”中,学生们经历沉浸式阅读、线上初赛、现场决赛的完整过程,展现了扎实的学识与敏捷的思辨能力。“戏剧工坊”“故事新编”等活动则充分激发了学生的想象力与协作能力,三(3)班《兔儿爷》的新编演绎、四(3)班《拔苗助长》的生动展演,都是创新能力绽放的精彩缩影。闭幕式上对各类活动优胜者的表彰,既是对阶段性成果的肯定,也彰显了学校致力于让每个孩子“被看见”、被赏识的育人初心。

阅读节虽已落幕,但书香之旅未有穷期。学校语文分管老师在总结中强调,希望同学们将阅读习惯与创新能力融入日常,让书本成为“行世界”的地图,让思维成为“助践行”的翅膀。此次阅读节不仅丰富了校园文化生活,更让学校实现了从“被动接受”到“主动探究”的育人转型。展望未来,闵行区黄浦一中心世博小学将继续多元推进各学科、各主题活动与思政学科同向同行,深化“行走课堂”特色品牌建设,不断探索思政育人的新路径,让广阔世界成为学生的无界课堂,助力他们成为自信、智慧、勇于创新的时代新人。

越韵童声 戏梦校园

嘉定区真新小学举办第五届校园越剧节

为传承非遗文化,激发学生 对传统戏曲的热爱,日前,嘉定区真新小学举办了第五届校园越剧节,本次越剧节以“越韵童声·戏梦校园”为主题,陆续开展了“越剧小能人训练营”“戏曲知识能量站”“上海越剧院体验”等一系列活动,通过唱、演、赏、学、研的多元形式,让学生在沉浸式体验中感受越剧魅力,提升综合素养。

越剧亮嗓展风采 戏韵初绽显真真

在“越剧小能人训练营——越歌与表演”活动中,各年级学生以满腔热忱投入其中,用多种形式演绎戏曲之美。一、二年级以班级为单位齐唱越歌,稚嫩的歌声清亮婉转,满含对戏曲旋律的纯粹喜爱;三、四年级学生身着汉服、旗袍等富有传统韵味的服饰,跟着专业教学视频反复打磨戏曲手势,举手投足间尽显古典雅致;五年级通过“班级分享+互动问答”的创新形式讲述戏曲故事,部分学生凭借精彩表现晋级校级决赛,搭配精心制作的背景板,为现场观众呈现了一场生动的戏曲文化表演。活动尾声,学校为表现突出的个人与团队颁发了“越剧小传人”“最佳创意团队”等奖项,让戏曲传承的种子在肯定与鼓励中深深扎根。

赏析经典品韵味 互动体验悟精髓

“戏曲知识能量站——越剧赏析活动”在学校小剧场启幕。学生代表们齐聚一堂,来自真新街道社区文化中心的戏曲老师,以通俗易懂的语言生动讲解越剧的起源、发展脉络与经典流派,让孩子们深入了解了这一“中国第二大剧种”的深厚文化底蕴。活动现场,经典越剧片段轮番上演,温婉缠绵的唱腔、精美绝伦的服饰、灵动传神的身段,牢牢吸引了每一位学生的目光。互动环节更是气氛热烈,大家踊跃参与戏曲知识问答,不少学生主动走上舞台,跟着老师模仿“兰花指”“云手”等越剧基础动作,在亲身实践中触摸戏曲艺术的灵动与雅致。

11月5日,来自上海越剧院的越剧老师也走进校园,为学生带来沉浸式体验。在越剧演员带领下,学生们先后近距离接触戏服、道具与历史



资料,了解越剧百年发展历程与流派特色,再欣赏越剧表演,感受越韵魅力。互动环节中,演员现场示范唱腔与身段技巧,耐心指导学生练习,让大家沉浸式体验越剧表演的精妙。

越剧文创润童心 现代古典共焕新

在“沉浸式体验工坊——越剧文创制作”活动中,学生们通过亲手制作越剧文创作品,深度感受越剧艺术的魅力。戏曲云肩绘画以越剧传统服饰“云肩”为载体,通过绘图、填色等方式,将越剧服饰中的经典纹样“盘金绣”融入创作。在绘画过程中,大家不仅学习了越剧服饰的美学特点,还体会到传统工艺的精妙与匠心。在帆布袋上进行涂鸦是越剧文创制作的另一大亮点。学生们将越剧元素与现代设计理念结合,有的描绘越剧人物的经典造型,有的提取越剧舞台装饰的元素,创作出既实用又具艺术感的作品。这一活动不仅锻炼了同学们的创造力,也让越剧文化通过日常生活用品得到了传播。古韵扇面绘画活动则将越剧的古典韵味与传统扇艺相结合,学生们在扇面上绘制越剧经典场景或人物形象,尝试用现代绘画技巧重新诠释传统艺术。完成的作品不仅展现了越剧的美学特质,更成为传承越剧文化的独特载体。

此次校园越剧节系列活动,以跨学科融合为核心纽带,将越剧文化与音乐、美术、语文等学科深度联动。活动既涵盖校园内的唱演赏析,也包含专业剧院的沉浸式体验;既设置个人风采展示环节,也鼓励集体协作分享,为学生搭建起亲近传统、展示自我的优质平台。在丰富多样的活动中,越剧文化逐渐融入校园日常,非遗传承在学生心中播下希望的种子,为传统戏曲的绵延发展注入鲜活力量。

青浦区辅读学校获评“全国儿童语言沟通研究与实践共同体”建设示范单位



11月6日~9日,“第五届多模态儿童语言沟通研究与实践论坛暨全国儿童语言沟通研究与实践共同体2025年会”在华东师范大学举行。本次论坛吸引了全国160余家单位的230余位教育研究者参与,学术氛围浓厚,成果丰硕。活动

设置1个主会场、6个分会场,集中呈现了13位专家的主旨报告、16家单位领导的管理经验交流、56节课例研讨及10项研究成果汇报。作报告的专家分别来自北京大学、上海交通大学、吉林大学、北京师范大学、中国科学院心理研究所等知名高校及科研院所,阵容强大。

大会从全国百余家共同体建设单位中遴选产生11家“示范单位”,青浦区辅读学校凭借扎实的语言康复教学实践与显著的研究成果,成功获评“2025全国儿童语言沟通研究与实践共同体”建

设示范单位。该校徐银秀老师执教的课例《彩虹色的花——句子训练“谁摘了一片什么颜色的花瓣”》(由孙宏燕老师指导)荣获二等奖,充分展现了学校在儿童语言康复教学领域的专业水准与实践探索精神。论坛进行期间,该校的张斌老师还以《“分-融”结合:破解特教语言康复教师师资困境的思考与实践》为题作交流分享,详细介绍了学校在队伍建设方面的探索与实践,获得与会专家和同行的高度认可。

“全国儿童语言沟通研究与实

践共同体”由华东师范大学教育康复创新实验室发起成立,旨在探索对中国儿童语言沟通能力评估与干预的新模式、新方法,建设共享语料库,凝练具有中国特色的儿童语言评估与干预典型案例,引领儿童语言沟通能力的研究与实践向高质量发展。此次获评“示范单位”,是社会各界对青浦区辅读学校语言康复工作的充分肯定。学校将以此为契机,持续深化儿童语言沟通的研究与实践,为特殊儿童的语言康复发展贡献更多智慧和力量。

嘉定区沙霞幼儿园第十五届棋趣节开幕式

初冬的阳光洒满校园,11月15日上午,上海市嘉定区沙霞幼儿园第十五届棋趣节开幕式如期举行。在这个专属小棋手的节日里,学校迎来了一群特殊的访客——从沙霞幼儿园毕业、荣获“上海市国际象棋棋协大师”称号的“师哥师姐”。他们怀揣着对母校的眷恋“回家”,探望当年的恩师,会见稚气未脱的“小师弟小师妹”。活动现场,“师哥师姐”与中国国际象棋运动员、男子国际象棋特级大师徐译展开车轮对战。他们时而凝神沉思、斟酌棋局,时而果断落子、攻防转换,在棋盘上尽显深厚的技术功底与全局视野,展现了精湛的棋艺。与此同时,“师哥师姐”的家人们齐聚“棋派圆桌会”,向幼儿园的小棋手家长倾囊相授育儿经验,分享孩子从启蒙学棋到新获“上海市国际象棋棋协大师”称号的奋斗历程。在棋脉相承的温馨氛围中,在场家长深刻领悟到“台上一分钟,台下十年功”的深刻内涵。棋手们与“小师弟小师妹”以棋为媒传递智慧,用温情续写棋趣故事,尽显国际象棋运动的独特魅力。

开幕式只是孩子们“棋趣之旅”的起点。在第十五届棋趣节近一个月的活动时间里,幼儿园还将陆续推出“象棋变装派对”“棋妙体能挑战”“棋幻探险乐园”“元萝卜AI对抗”等一系列精彩活动,让孩子们在这场棋艺盛宴中锤炼思维、磨砺意志,深度感受智慧与趣味的融合,尽情畅享棋类运动的快乐。沙霞幼儿园,是孩子们永远的棋趣之家,在这里,他们将健康、快乐、自信地茁壮成长。



秋日砺精兵 青春铸军魂

闵行区启德学校参与上海市专门学校秋季国防教育活动

11月3日~7日,闵行区启德学校全体师生参与了上海市专门学校秋季国防教育活动。活动中,启德学校全体学生在训练场上挥洒汗水、磨砺意志,以昂扬姿态完成了这场国防教育课,充分展现了新时代中学生奋发向上的精神风貌。

在老师的全程陪同下,同学们身着迷彩服,从练站姿、齐步走、正步走,到队列训练、内务整理,一丝不苟地完成每一项训练任务。教官们严格要求、耐心指导,学生们不畏艰苦、迎难而上,在点滴训练中锤炼作风、凝聚力量。

本次国防教育活动不仅注重军事技能训练,更将爱国主义教育、国防教育与集体主义精神深度融合其中。军歌比赛、内务评比、军训小结等丰富活动,引导学生厚植家国情怀、增强责任感与使命感,让红色基因在青春岁月中扎根生长。

11月5日晚,在上海市专门学校第二十二届“拥抱明天”文艺汇演中,启德学校学子带来的乐器演奏



《就是哪吒》惊艳全场,反响热烈。激昂的乐声如晨曦穿透薄雾,跳跃的音符描绘出奋发有为、不屈不挠的少年精神。同学们的演奏气息稳健、指法娴熟,将昂扬主题与青春朝气完美融合,赢得阵阵喝彩,也为紧张的训练生活增添了一抹灵动的艺术色彩。

11月7日上午,本次国防教育活动举行了会操表演。伴随着雄壮的国歌声,各连队依次入场。启德学校学生步伐整齐、口号嘹亮,动作标准有力,充分展现了5天来的训练成效与新时代少年的蓬勃朝气。

活动期间,学校还专门安排了卫生教师全程驻训,及时提供健康服务,以保证学生的身心健康。

随着秋季国防教育的圆满结束,同学们将再次开启新的征程。这段难忘的“迷彩记忆”,将成为他们人生中宝贵的精神财富。未来的道路上,他们必将以更加坚定的步伐、更加昂扬的姿态,书写属于他们自己的精彩篇章。

奉贤区惠敏学校坐落于奉浦街道陈桥路625号,是该区唯一一所集文化教育、康复训练、生活实践于一体的九年一贯制辅读学校。为切实增强特殊学生的体质,促进其全面发展,学校深入落实教育部提出的“学生每天校内综合体育活动2小时”的工作要求,系统构建了以适应性体育为核心、覆盖全员、贯穿每日、形式多样的体育课程体系,取得了显著成效。

学校首先从保障充足运动时长发力,科学规划每日活动流程:清晨20分钟的“阳光晨练”,以队列训练和早操唤醒学生生活;午间30分钟的“体育休闲”,涵盖课间操、趣味游戏或散步活动;下午13时35分至14时05分是核心的30分钟“阳光大课间”,开展球类、民间体育等特色运动项目;此外,课间“碎片化活动”,通过走廊地贴游戏、微运动等形式,确保学生每天碎片化运动时长不少于40分钟。

在丰富活动内容与形式上,学校精准对接特殊学生需求。每周开设4节体育课、1节感统训练课或体育活动课,筑牢运动基础;依据课表设置跑、跳、投、攀爬、球类、民体、特奥等多元运动项目,丰富学生生活选择项目。同时,学校成立“风火轮滑社”“炫动足球社”“轻羽飞扬羽毛球社”“乒乓球迷”“篮球社”等多个体育社团,学生可根据自身兴趣爱好选择参与,进行专项锻炼,全面提升身体素质。

赛事驱动与荣誉激励是激发学生参与热情的关键举措。每年10月的秋季亲子运动会和4月的春季特奥融合运动会,是学校的两大体育盛会;每月举办的“乐动比赛日”,与校园“运动荣誉墙”“运动小达人”评选相结合,形成了积极向上的激励机制。此外,学校还积极组织学生参与校外体育赛事,如区广播操评比、市级特奥项目比赛、残运会等,为学生搭建更广阔的展示平台。

强大的师资力量是各项工作推进的坚实基石。学校组建了由6名专职体育教师构成的专业团队,并通过“特教+体育”双师培训、“三磨四精(磨课、磨案、磨题,精目标、精内容、精方法、精评价)”教研模式等途径,持续提升教师专业水平。

通过“健康画像”动态监测、家庭运动指南指导、期末抽测评估等举措,学校确保了体育工作的科学性与有效性。在学校前不久举办的金秋体育节上,学生们在队列展示、亲子运动、融合比赛中展现出的自信与活力,正是惠敏学校以每日两小时体育活动为载体、践行“补偿缺陷、开发潜能、学会生活、共同成长”的办学宗旨、助力每一位特殊学生绽放生命光彩的生动写照。

打造特教体育新样态 奉贤区惠敏学校落实每日两小时体育活动显成效