

桃李三十凝硕果 风范笃行展新篇

上海市民办风范中学三十周年校庆暨第26届校园文化艺术节圆满成功

10月30日下午，上海市民办风范中学迎来建校三十周年重要时刻，学校以“桃李三十凝硕果 风范笃行展新篇”为主题，举办了三十周年校庆暨第26届校园文化艺术节。各级领导、特邀嘉宾、校友代表与全体师生欢聚一堂，在光影流转的艺术展演与温情满溢的时光回溯中，共同回顾学校三十载育人征程，共话初心使命，共绘未来发展蓝图。

活动伊始，校庆宣传片《三十华章 风范共铸》(部分)缓缓放映，光影间浓缩了风范中学三十年的成长足迹与育人成果。随后，男女主持人携手登场，以“岁月指针走过三十春秋”的深情叙事，点燃现场氛围，宣告庆典正式开启。

庆典首项议程中，学校理事长理事长兼党支部书记李惠琴登台致辞。她的话语里既饱含对学校三十年“栉风沐雨、桃李芬芳”的感慨，更清晰传递出“为党育人、为国育才”的坚定初心——以“培育新时代有风范的中国人”为核心，锚定“志存高远显志气、责任在肩扬正气、求知笃行筑底气、艺润身心蕴雅气”的“四气育人”目标，为学校未来发展注入殷切期望。现场师生以热烈掌声回应这份坚守与期许，掌声中满是对母校的认同与热爱。

本次庆典以“成果回溯—风采展示—未来展望”为主线，通过三大篇章的沉浸式展演，将艺术魅力与思政教育深度融合，立体呈现风范中学的育人成果。

第一章：三十芳华 硕果凝香

优秀毕业生代表戴雪霏率先登



场，一曲《我相信》以激昂旋律定格风范学子的奋斗姿态，拉开时光之旅的序幕。随后，学校舞蹈社学子身着灵动舞衣，以《风范三十·光舞序曲》勾勒三十年校园变迁，舞步间满是青春与朝气；汉服华裳社团带来的《汉服雅韵·礼润风华》，则以衣冠为载体、礼仪为纽带，让“雅气”随衣袂流转，让文化自信在衣香鬓影间扎根，成为一堂生动的“文化思政课”。

在“科技强国”的时代号召下，《AI绘梦·风范未来》展演更显创新活力——学子们用代码勾勒未来校园、用算法绘制奋进图景，每一幅数字作品都是“创新、爱国”的小小宣言。现场展示的冰箱贴，以校园生活为主题，展现了风范少年的风采。

第二章：艺绽风范 雅韵满园

若说第一章是对过往的致敬，第二章则是对当下育人成果的生动

回应。《跃动风范·竞展风采》展演中，篮球队员的精准投篮、攀岩社员的向上攀登、啦啦操队员的活力跳跃，将“德智体美劳”全面发展的理念具象化，赛场欢呼与青春汗水交织，尽显风范学子的“正气”担当。

随后，校合唱团以纯净嗓音唱响校歌《做有风范的中国人》，旋律中流淌着学子的青春、师长的坚守，更承载着学校三十年的步履铿锵。校庆宣传片《三十华章 风范共铸》完整版的放映，进一步带领现场观众回溯岁月长河，见证每一段不凡成长。

接着，庆典现场还迎来重要时刻——由学校骨干教师团队编写、广西师范大学出版社出版的新书《素养导向的教学创新理论与与实践》正式发布。主编李惠琴，项目领衔人、校长韩冰，科研主任李晓娟，以及教师代表沈滢、王雪霁共同登台，在全场的倒数声中开启新书出版仪式，这部著作既是教师创新实践的



心血结晶，更是“培育有风范的中国人”育人目标的生动注脚。

在《遇见风范·你在我的故事里熠熠生辉》故事分享环节，大家以细碎温暖的校园片段，串联起师生情谊、同学之爱，让现场观众在真诚叙事中读懂风范的育人温度，触摸学校三十年发展的动人脉络。

第三章：逐梦新程 共绘华章

“回望过往底气足，立足当下正气满，展望未来志气扬”，第三篇章以“逐梦新程”为核心，开启对未来的美好期许。《薪火风范·赓续血脉》展演通过沉浸式体验，带领师生重温红色记忆，让“强国有我”的誓言响彻现场，将红色基因融入血脉，为思政教育扎根生长注入力量。

《琴舞书韵·墨展兰亭》则以多元艺术形式诠释文化自信——手风琴的悠扬、古典舞的柔美、书法的苍劲，让

中华优秀传统文化的种子在思政滋养下，于学子心中生根发芽。

最引人注目的《绘见风范·包映艺辉》师生走秀，将对母校的情感、对成长的期盼绘于校服之上，寻常物件化作“时光画布”，步履间的从容与笑容里的朝气，正是学校三十年奋进的生动缩影。

校友祝福视频的播放，为庆典增添了更多温情——万千学子虽已奔赴远方，却始终心系母校，以视频传递感恩与祝福，让“回家”的温暖萦绕现场。

随着三大篇章的精彩落幕，庆典进入尾声。主持人在总结中指出，此次活动不仅是一场艺术盛宴，更是一堂立体的“大思政课”——它让梦想的炽热、初心的坚定、前行的从容、品格的温润跃然眼前，每一份打动人心的力量，都在诉说风范育人的温度与深度。

展望未来，风范中学将继续深耕“大思政课”育人格局，让“四气育人”目标照亮每一位学子的成长路，让社会主义核心价值观融入校园每一寸土地，培育更多“有理想、有本领、有担当”的新时代少年，助力他们以“有风范的中国人”之姿奔赴山海。

三十年风雨兼程，桃李芬芳；新起点笃行不怠，再创新辉煌。在全体师生与嘉宾的共同见证下，上海市民办风范中学三十周年校庆暨第26届校园文化艺术节圆满落幕。这场跨越三十年的相聚，既是对过往的致敬，更是对未来的邀约——风范人将以此次庆典为新起点，在教育征途上续写精彩，让每一位学子在人生道路上绽放独属于自己的光芒。

上海市市南中学闪耀全国青少年U系列掷球锦标赛

近日，由国家体育总局小球运动管理中心主办的全国青少年U系列掷球锦标赛上海站赛事在上海市世外教育附属浦江外国语学校正式拉开帷幕。作为全国青少年掷球领域的重要赛事，本次比赛聚焦大金属地掷球与小金属地掷球两大核心项目，分为7个组别，来自全国各地的青少年掷球高手同台竞技，展开了激烈角逐。

在这场高水平赛事中，市南中学派出了一支充满活力的“青春战队”——由16名高一、高二“中意高中教育合作项目”学生组成的4支队伍，全面冲击U15、U18两个组别的所有比赛项目。赛场上，市南学子以精准的投掷技巧、默契的团队配合和顽强的拼搏精神，展现出扎实的训练功底与良好的体育素养。经过两天的紧张比拼，学校最终斩获亮眼成绩：在个人赛事中，一举拿下3枚金牌、1枚银牌、2枚铜牌；在团体赛事里，再添1枚银牌、1枚铜牌，奖牌总数位居参赛队伍前列。与此同时，市南中学凭借学子们文明参赛、尊重对手的良好风貌，还荣获“体育道德风尚奖单位”称号，实现了竞技成绩与精神文明的双重丰收。

这份成绩的取得，离不开学校“中意高中教育合作项目”的特色育人理念。自2018年该项目成立以来，市南中学始终以“培养具有国际视野、跨文化理解力与创造力的新时代高中生”为目标，不断探索跨学科、国际化的育人路径。2020年起，学校创新性地将地掷球这一意大利传统体育项目引入体育必修课程，让学生



在学习掷球技巧、提升身体素质的同时，深入了解意大利体育文化背后的历史底蕴与人文精神，真正实现“体育+文化”的融合育人。此次参赛不仅是对学校特色课程成果的一次检验，更为推进教育国际化、培养学生跨文化交流能力积累了宝贵经验。

未来，上海市市南中学将继续深耕特色教育，以更多元的课程载体赋能学生全面发展，让青春在更广阔的舞台上绽放光彩。

以“大思政课”思维激活《读本》校本化实践，让思想教育直抵人心

上海市第三女子中学以《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》(高中)(下称“《读本》”)为核心载体，紧扣“大思政课”“全员、全程、全方位”育人理念，探索出一条兼具校情特色与思想深度的校本化实践路径，让理论学习从“课堂”走向“生活”，让价值认同从“认知”落到“行动”。

大概念统领，破解“教材融合”难题，让《读本》教学更高效

面对高中政治统编教材内容交叉、课时紧张的现实问题，市三女中跳出“逐章讲解”的传统模式，以“学科大概念”为纽带，实现两者的有机融合。

在教研组长王秀芬老师立项长宁区重点课题《读本》校本化实践研究的引领下，教研组老师杨成义、李军、苏莹、闪艳、黄钰涵积极参与实践探索。团队首先提炼《读本》八讲专题的核心要义直接融入常规思政课课堂，通过议题式教学深化理解；对于分散在多个教材或选择性必修中的内容(如第六至八讲)，则以“市三读本讲堂”为载体，用10课时左右的专题讲座完成教学，既避免了内容重复，又保障了理论深度。

社会实践搭桥，打通“小课堂”与“大课堂”，让思想教育更鲜活

“大思政课”的关键在“实践”，市三女中以品牌课程“高中生模拟政协”为抓手，让《读本》理论在社会调研中落地生根。活动中，学生以“政协委员”身份聚焦民生议题，从“规范0-3岁婴幼儿照护市场”到“完善红色场馆青少年服务”，完成“发现问题—调研分析—撰写提案—模拟展示”的全流程实践。为支撑提案，学生不仅要回溯《读本》中“发展全过程人民民



主”“以人民为中心”等核心思想，还要走进社区、企业开展实地访谈，用数据和案例验证观点。截至目前，在闪艳、黄钰涵老师的指导下，学生在全国、上海青少年模拟政协活动中累计斩获“最佳提案”“优秀团队”数十项荣誉，相关经验还发表于《上海教育》，成为“思政小课堂”对接“社会大课堂”的典型范例。

校史文化赋能，打造“沉浸式”育人场景，让价值认同更深刻

作为百年女校，市三女中深挖“独立、能干、关爱、优雅”的育人特色，将校史资源、社会资源与《读本》教学结合，构建起有温度的思想教育场景。

团队梳理校史中的红色基因：以校长薛正的入党故事诠释“理想信念”，以校友宋庆龄、蒋英的事迹解读“报国担当”，还组织学生走进宋庆龄故居实地研学，邀请退休党员教师“口述校史”。

同时，结合学校“她系列”活动，邀请女科学家、女搜救机等杰出女性分享成长故事，从“五位一体”建设的不同维度，让学生直观感受“新时代女性的责任与使命”，将《读本》中的“强国志”转化为个人成长的“行动力”。杨成义老师在学校大礼堂进行开学第一课，全体高一年级学生共同接受了《读本》的学习指导。

从“大概念融合”到“社会实践赋能”，再到“校史文化浸润”，市三女中以“大思政课”理念推动《读本》校本化实践，解决了教学中的现实难题。

未来，学校还将持续优化评价体系，探索更多“理论+实践+文化”的育人新形式，为大思政课建设提供更多“市三经验”。