

重残女昔日「卖词救父」感动众人，如今收获美满爱情再成佳话——

十五载爱的奔赴，残障夫妻「书」写人生传奇

“

词界的新星”“安徽的张海迪”“中国的布朗宁夫人”“中国好人”……今年 51 岁的方华清有很多头衔，但令她最骄傲的是 15 年前，一场跨越千里的爱，让她成为了“阿春的妻子”。

多年来，重残女子方华清仅凭两根能够活动的手指，出版了古典词集《罗浮堆雪》、小说《马头墙里的向日葵》《走向阳光的爱情》三部作品，成为残疾人励志的典范。今年，丈夫阿春的书《浮生有你》出版，方华清说：“我和阿春结婚 15 年了，五千多个日夜，他就是我的守护神，让我过上和健全女人一样的生活。他给我洗澡、洗脚，给我穿衣服，抱我上厕所，换‘姨妈巾’，买菜做饭，给我盛饭端饭，洗碗拖地……他努力适应着徽州与内蒙完全不同的气候环境，风俗人情，因为这里有我，有他苦觅多年而不得的温暖家庭。”

网友们发来最真挚的祝福：“你们的故事，让我们看到了爱情最美的样子……”

记者 杨鹏侠

“把自己嫁了”，安徽歙县奇女子向命运要幸福

“身卧病榻，心系天涯呼策马”，方华清曾用自己填的这首词，表达了虽被残疾所困却依然渴望能够有一番作为的心境。这个出生于安徽省黄山市歙县深渡镇的女子，从小因脊髓灰质炎不能行走，小学三年级便辍学了。寂寞的时光里，古诗词是她的精神家园。从读诗词到学着写诗词，她用仅有的两根能动的手指，把自己的独白都写到诗词里了。在父亲病重期间，方华清拍卖自己写的诗词集《罗浮堆雪》，为父亲筹集医疗费以尽孝心，曾感动无数人。

“父亲生病，我当时也问过自己：以



■夫妻俩在自己的民宿里包馄饨



■2022年5月在全国最美家庭颁奖典礼上



■阿春《浮生有你》新书发布签售会

后该怎么生活？”方华清写了一则求婚启事发在网络上，附上了自己写的诗——《假如我能站起来》。“假如我能站起来，我会天天做你爱吃的饭菜，让你不再孤单消瘦，一直一直的胖胖白白。假如我能站起来，我会亲手把温热的水烧开，为你洗去一天的疲惫和尘埃……”

虽然瞒着父母悄悄地在网上征婚，方华清其实并没有对此抱太大的希望。很多人加她，闹着玩的居多。突然有一天，一个网名叫“你好”的人向华清申请添加为好友。华清下意识想拒绝，可就在鼠标即将点下的一瞬间，她犹豫了一下，还是加了他为好友。

之后，他们就像普通朋友一样开始聊天。聊了有两三个月，“你好”突然就跟方华清表白了，“我喜欢你，跟身体没有关系，就是欣赏你的人格魅力和你的坚强。”因为这句话，她愿意为了这样一个承诺去拼一把。

“别人可能觉得我作为重度残疾人，不配有爱情有婚姻，能活着就不错了。可我要的不仅是生存，还有生活，我有追求幸福的权利。我一直被病魔封印，不能再被偏见封印！”方华清说，两个人从恋爱到结婚的过程就像一场战斗，和自己内心的矛盾、懦弱搏斗，和世俗偏见搏斗，和亲友的质疑抗争。

“你相信我”，鄂温克族汉子真诚照顾轮椅妻子

阿春本名吴旭春，内蒙古呼伦贝尔人，视力四级残疾。他幼年时，父母离婚，母亲远离家乡。因一场意外，他 7 岁时右眼失明；12 岁，大他 3 岁的姐姐车祸去世；父亲酗酒常不回家，阿春只能东家吃一餐，西家吃一顿；17 岁的阿春，为了吃饱饭，到哈尔滨工地上去搬砖卸水泥……

多年来，他经历过很多困苦，钱财被骗、身无分文、差点冻死街头……32 岁的阿春面对生活种种不如意，心灰意冷甚至想过轻生。一个偶然的机会，他去网吧上网，在网上看到一首诗——《假如我能站起来》。

一个素不相识的人，却写出了阿春内心一直渴望却没能表达出来的东西，让他怦然心动，也把他从极端的情绪中拉回来，感到人间还是有美好存在的。他试着加女孩的 QQ 号，和网络另一头的方华清有说不完的话。阿春说：“你相信我，时间会证明一切。”方华清激动地流



■收到《浮生有你》样书，夫妻俩自拍留念

下了眼泪，答应了他。他们恋爱了，方华清给阿春写诗词，表达她内心的情感。这些诗词，是阿春心里的珍宝。他的手机坏了，他就踏着半尺厚的大雪，去电话亭给方华清打电话，只为了听方华清读一首写给他的诗。他们约定一年后见面，两个人一起生活。

希望是美好的，2008 年冬天，阿春去了黄山市歙县深渡镇，两人见面之后才发现他们面对的不只是生活的困难，还有强大的世俗阻力，方华清和她的家人也面临着强大的压力，各种嘲讽扑面而来。方华清的母亲首先顶不住了，对阿春的态度急转直下，要赶他走。面对凌乱的现实，阿春选择了冷处理，他对痛哭不已的方华清说：“要给你妈妈一个缓冲的时间，等她冷静下来，我再回来，我一定会回来的。”

阿春回到内蒙古老家，方华清的母亲也慢慢冷静了，作为母亲她又怎么不希望女儿有个幸福的归宿呢？春节过后，阿春再次来到方华清家，对未来的岳母说：“我一定会好好照顾华清，请你务必相信我。”这次，母亲同意了他们的婚事。

“浮生有你”，相互成就解锁人生幸福密码

婚后，阿春努力适应角色的转换，小心地学习给方华清穿衣服，把她软弱无力的手从袖子里拉出来，笨拙地帮她系扣子。第一次做菜，他把菜全都炒焦了，方华清还微笑着说好吃。不服输的他反复尝试，后来烧得一手好菜。睡觉时方华清不能自己翻身，晚上都是喊阿春为她翻身。每次阿春困得眼皮都睁不开，迷迷糊糊揽过方华清的腰帮她翻身，再帮她把被子掖紧。即使在冬天，阿春也没有睡过一个囫圇觉。

方华清不能要孩子，每每提及她都很愧疚。丈夫拥抱着她，安慰说：“就让我拿你当女儿来爱吧，有你就足够了。”

他们结婚 15 年，很少吵架，偶尔拌嘴但也从来不会超过三分钟，任何一方意识到自己态度不对，马上就会停止说话。过一会儿，阿春会主动给妻子倒杯水，或者给她削个水果送过去，妻子很自然地接过，彼此“借坡下驴”，和好如初。在两个人的内心深处，对这份情感，对这个家有着很深的依恋和珍惜。

好的婚姻，就是相互成就。阿春觉得，生活一直在磨炼他，他是一个很情绪化的人，脾气不好，又没耐心，但是照顾华清，他总是耐着性子，事无巨细地去做。比如抱华清去卫生间，给她洗澡，阿春提前做好各种准备，不会因为疏忽或者她地滑，让华清被磕碰到。阿春试探着、摸索着去学习如何更好地照顾华清，让她毫无顾虑地投入到写作中。阿春坚信，华清为他打开了一个新世界。与华清一起探讨文学，他的人生得到了滋养，生活有了方向。

阿春的写作之路也是妻子培养的。“阿春写作是我鼓励的，最开始，他喜欢文字却不知如何下笔，我教他最简单的方法，写自己的心情和感受，看到的环境、事物等，然后保存到朋友圈。他慢慢感受到文字的乐趣，并沉迷其中。刚开始，我还给他修改，后来我发现阿春思想比我深刻，思维细腻、想象浪漫，文字十分接地气。绝大部分时候，我就是帮他梳理句子，分分段，修改错别字和标点符号，偶尔润色一下文字。他越写越好，逐步涉及诗歌、短文。”方华清说。

夫妻二人因为爱的力量，凭着顽强和韧性，创造了一对夫妻作家的奇迹，续写自强不息的人生故事。这对残疾人夫妻，2022 年被评为“全国最美家庭”，他们将相互成就，创作出更多优秀的文学作品，用文字的力量去影响更多的人，让更多的人去了解他们，了解残疾人的世界，带给残疾人更多的温暖和前行的力量。

正如指导华清和阿春写作的公益人士张大诺在《浮生有你》一书的序言中写道：黄昏夕阳之下，安徽歙县的一条古街上，阿春推着华清在青石板路上“咯噔噔”走着。在阿春的心中，他在推着一个此生值得的女人；他在呵护着，一个此生值得的家。那“咯噔噔”的声音，是在告诉世人，有一对夫妇，和大家一样，回家了。