

用脚步溯源历史脉络,以实践解锁文化密码

“走千走万,不如淮河两岸”

淮河是我国东部的南北分界线,也是中华文明的发源地之一。据不完全统计,目前来自这一水系流域在上海学习、工作、生活的人员有近五百万人之多。近日,一个由市民、学者、摄影爱好者组成的寻访团,在文史学者潘大明的策划下,将沿着《湮没的帝都:淮河访古行纪》一书中的线索,启程重走淮河流域,探寻考察三千年来两岸先民留下的历史遗迹,让更多人领略独特的淮河文化。

◆见习记者 田蕊

湮没的帝都与文明的兴衰

谈起“淮河流域系列寻访活动”,则不能不提及一本书——2020年,由潘大明创作出版的长篇非虚构文学作品《湮没的帝都:淮河访古行纪》。该书以淮河为框架,以淮河边的明中期都城为支点,讲述了淮河流域自淮夷古文明时期起,一直到明末清初的历史文化变迁,并着重探讨了明中期都城的兴废与大明王朝的命运。书后还附有作者自拍的157张照片和创作的34幅书画作品,图文并茂,相映成趣。

聊起写作初心时,潘大明说:“淮河边的意外总是让人生出惊喜,《湮没的帝都:淮河访古行纪》就是一个意外。”身担学者、作家、媒体人等多重身份的潘大明,初至淮河流域考察,是为了筹备一部历史文献片,他回忆道:“当时,一家文化研究团体正着手拍摄以明中都城为题材的历史文献片,邀请我做脚本,可惜最后没能进入拍摄阶段,不了了之。”计划虽然搁浅,但潘大明对淮河流域历史文化的兴趣却一发不可收拾,他认为,“碰到这样的题材不应轻易放手,尤其在行走和阅读中遇到的人和事、看到的历史与现实,都值得记录下来。”

2020年初,作者决心完成这部搁置已久的书稿。于是,“几乎每天都闷在办公室写稿、改稿、统稿,搭框架、砌新墙、批腻子,使书稿呈现新面貌。友人来电话问我在做什么?我说在做‘泥水匠’。”

作者曾先后十多次在淮河中下游、江南地区进行田野考察,同时也广泛研究历史文献,与同行专家切磋交流,本书即是作者在这一区域探索和



淮河流域寻访团合照

学习过程中的所见所闻、所思所想,既有扎实的史料,又饱含情感,因此书籍出版后引起社会反响,新华网、人民网、《文汇报》《新民晚报》等主流媒体刊发相关消息;上海市出版协会举办出版座谈会,二十余位教授、专家出席。座谈会上,复旦大学教授张海英评价道:“我们历史学家写明中都往往从考古实证角度来写,比较枯燥。但潘大明以时空交融的故事性写法,叫人耳目一新。阅读时仿佛跟随摄像机镜头缓缓漫步,不会审美疲劳。”

让更多人走近并了解淮河

“曾经有无数短尾巴鸟聚集的淮水,是个美丽神奇的地方,孕育了灿烂的文化。而灾难和战争,又使这片变得衰弱、贫穷。1949年之后,它迎来了新生。淮河流域是一个有酒有故事的地方。”潘大明感叹道。在《湮没的帝都》一书出版3年后,他开始思考如何走出书本,让更多的人领略淮河的风采,感受到它跟随时代的变迁,改变一些地区、一些人对淮河流域

的偏见。“淮河两岸有千年传承的民风民俗,形成了赶集、庙会等独特的风俗。自上世纪五十年代始,淮河得以治理,两岸经济崛起,出现了现代化城市群,又展现了高速发展的现代化建设。”据统计,目前在上海工作、生活的人员中,近五百万人来自这一水系流域。因此,它对上海的重要性不言而喻。

这个想要让更多人走近并了解淮河的心愿,在《文汇报》社、云丰产业发展集团、安徽省散文家协会、沿淮在上海市县的商会热情支持下最终得以实现。作为此次“淮河流域寻访活动”的策划人,潘大明表示,正是淮河人“坚韧不拔的意志、敢于为天下先的创新精神、永往直前追求完美的精神深深吸引我,促动我构想、组织实施这一活动,让更多的人能领略到它的魅力。”

潘大明强调:“淮河是一条充满思辨,极具创造力的大河,它的衰弱与战争、自然灾害有关,更重要的是朱元璋的出现,终结了它的创造力。今天重走长淮,一定具有历史和现实意义,给人们启迪。”

系列寻访活动将分为溯源篇、人文篇、烽火篇、物产篇、民风民俗篇、崛起篇等主题,讲述淮河两岸先民扑朔迷离的神秘故事,寻访先贤留下的遗迹,凭吊古战场。寻访活动组委会顾问董彬介绍道:“本次活动将由一些上海的市民、摄影爱好者、相关学者专家参与。活动分沿淮上游、中下游两部分展开,上游部分于今年6月上旬启程,中下游的寻访将于7月进行,整个活动于11月结束。寻访活动后,将编印大型画文录、在上海举办摄影书画展、出版《淮河骄子》系列丛书,讲述淮河流域历史和现实,让更多的人了解淮河文化,以丰富人们的文化生活。”

中国学人海外博士论文丛刊发布暨“中国学人海外获得博士论文研究”工作坊在复旦大学智库楼举行



5月6日下午,《中国学人海外博士论文丛刊》发布会暨“中国学人海外获得博士论文研究”工作坊在复旦大学智库楼举行,活动由复旦大学中华文明国际研究中心主办。根据袁同礼先生《中国留美同学博士论文目录》《中国留英同学博士论文目录》《中国留学欧洲大陆各国博士论文目录》记载,中国学人在海外撰写的博士论文有4717篇,若放宽视野,勤加搜检,将远超此数。中西书局计划择其精要,刊印出版《中国学人海外博士论文丛刊》,借以展现中国现代学术走向世界、融入国际学界的一个侧影。会上,各位专家学者分享了各自的研究成果,就早期中国学人在海外的求学经历与博士论文展开交流。席云舒对胡适是否通过并发表了博士论文进行了考证;金光耀根据顾维钧留学期间的成绩单探究其是否有资格申请博士答辩;李天纲分析了侯仁之的历史地理学对认识北京城市历史的意义及其对后人城市史研究的启发;吴格以“钱存训先生二三事忆”为主题进行发言;魏明德围绕“三位上海耶稣会士的博士论文”进行讲述。陈引驰对以上发言作出总结,认为早期求学海外的中国学人具有一定共性,如关注中国问题;接受海外学术训练,以现代学科规范作研究;倾向于学以致用。高晞、王伟、杨笛、章可、徐雨霁5位教授和老师,分别介绍了中国第一代医学留学生黄宽和他的毕业论文;中国近代留美学生国际法博士论文综述;吴贻芳以及部分金大女毕业生的海外求学成果;朱友渔与中外慈善事业比较研究;威斯康星的中国博士生王造时与刘国钧的学术探索与转向。陈恒最后作了点评,认为早期留学海外的中国学人是一个被严重忽略的特殊群体,对这一群体的研究,在当代中国仍具有的价值和意义不仅仅是学术的,也是现实的。

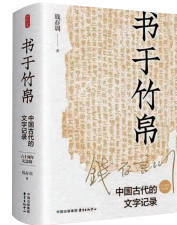
见习记者 田蕊

吴格谈钱存训先生二三事

钱存训是享誉世界的中国书籍史、印刷史专家。钱存训一生与图书馆事业结缘,抗战期间他任职北平图书馆上海办事处,守护南迁古籍善本,曾冒生命危险将书籍寄存于美国国会图书馆;1947年,钱存训任芝加哥大学远东图书馆馆长,任职期间,将该馆建设成北美最重要的东亚研究图书馆之一。

李零教授言:“钱存训,以一书名世,曰《书于竹帛》。”此书正是钱存训于1947年开始撰写,1957年完稿,1962年出版的博士毕业论文。在《中国学人海外博士论文丛刊》发布会上,复旦大学古籍保护中心吴格教授回顾了与钱先生交往的历史,同大家分享了《钱存训先生二三事忆》。

上世纪八十年代,为厘清复旦大学图书馆中庞氏百柜楼的古籍来源脉络,吴格依据从福州路旧书店处寻来的线索,向远在大洋彼岸的钱存训致信,询问南迁善本的相关细节。“那时通讯科技尚不发达,需靠手写授信。但钱先生很快给我回信,对我有问必答。”吴格回忆道。由于同样从事图书馆工作,吴格与钱存训的关系多了几分同行后辈的渊源,此后保持了多年的通讯。



在吴格眼中,钱存训是一位勤勉且热情的前辈。提及与晚年的钱存训通信,吴格说:“我前一晚给钱先生发Email,次日一早,钱先生的回信就来了。我曾问钱先生身边的芝加哥东亚图书馆同事,这样是否太伤害老人的精神?同事对我说,钱先生的工作能力非常强,他夫人去世后,他几乎每天都在电脑前,要么阅读,要么处理信件。”那位同事还告诉吴格,钱先生年纪大了,他们也难抽出时间探望,因此十分希望有人能经常去“打扰他”,以便保持老人大脑的活力。“所以钱先生晚年与我有许多邮件往来,包括让我为他编书。”

2015年4月10日,钱存训在芝加哥因病辞世,享年105岁。这位汉学与中国文化史的泰斗,一生皓首穷经,笔耕不辍,以西方语言介绍中国文明,开国际学术界之先河。

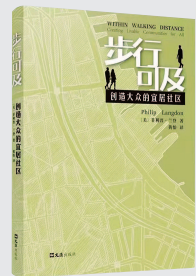
见习记者 田蕊

新书推荐



书名:《以市民为中心的社区治理——奈良町的居住与福祉》
作者:「黑田睦子」
译者:刘昭吟 齐全 黄秋琳
出版社:上海文化出版社

泉州古城社区营造的一班参与者,在疫情暴发、隔离在家时期,合力编译了这一册“奈良社区营造中心”的奋斗故事集。黑田睦子被称为奈良“民间的市长”,她凭着正义感和满腔热忱,以对社区、对城市、对乡土的深爱,投身于历史街区的保护和再生,并使奈良社造中心成为日本社区治理的先锋榜样。译者特别辨析了“社区治理”“社区营造”,前者指基层及地方治理的方方面面,后者指市民主动发起的自治行动。黑田睦子参与的市民活动,正是要使奈良町成为人们能够安心生活到最后的最后的地方。



书名:《步行可及——创造大众的宜居社区》
作者:「美」菲利普·兰登
译者:黄怡
出版社:文汇出版社

目前,国内许多城市正在推广15分钟生活圈、10分钟生活圈及5分钟生活圈,美国自由撰稿人菲利普·兰登通过考察分布美国多个州地的城镇邻里案例,展示了步行可及是创造大众宜居社区的关键窍门。这些案例同时表明,社区生活圈很大程度上并非按部就班的规划结果,而是地方政府、企业、开发商、设计师、社区组织和居民们共同协作的成就。步行社区客观上能促进地区经济的活力,将人与人联系起来,丰富人们的生活体验。从政治角度来看,适于步行的社区更容易治理,虽然那些创造步行社区的人,只是想要一个更好的生活环境。

免费上门到店请预约 诚意收购旧物
台居阁是一家历经二十几年的诚信老店,长年高价收购红木家具、榿木柚木、古字画、连环画、古玉器、紫砂古铜器、各类金银币、纸币、银元、银器、铜钱铜板、邮票、中外名酒等收藏品,诚信经营,欢迎咨询!
门店1:中福古玩城浙江中路188号正门口
门店2:宁波路541号(百利古玩)
咨询热线:13636488685张老师(微信同号)
真诚为您免费鉴定! 上海市黄浦区台居阁工艺品商店