

上海著名表演艺术家李青病逝,享年 91 岁

“青春”作别 滑稽“无双”

艺名无“双”字的“双字辈”

“双字辈”师承姚慕双、周柏春两位大师,也就是说“双字辈”是同时拜了姚周两位老师的。这些徒弟当中,男性都有带“双”字的艺名,女性则用“上官”“欧阳”等双姓做艺名。

姚周两位大师前后共收了 30 位弟子,但后来真正成名的“双字辈”也就十几位,其中只有李青这个名字和别人不同,他没有起带“双”字的艺名。因为当年李青拜姚周为师比较晚,而且当时快五十岁的李青在社会上已经有了点名气。

李青童年时代家境优渥,因一场大火搬进了弄堂,当初弄堂里的新朋友见他喜欢戏曲,便引荐他认识滑稽演员张利音。对于艺名中为什么没有“双”字,媒体人周力在纪念文字中提到李青专门作的说明:“我原来的先生不是姚周,而是张利音”。解放初期,住在南市小西门少年路(今黄浦区少年路)的弄堂青年李万松(后写成李方松)因为喜欢滑稽表演,机缘巧合拜了当时上海新生通俗话剧团的演员张利音为师。张利音给他起了艺名:李青,希望他青出于蓝胜于蓝。李青对老师



享年 91 岁。

非常尊敬,上台表演时难免羞涩。张利音开导他:观众花钱买票来看戏,是来看你尊师重道的吗?他们是来看你唱戏的。你要时时告诫自己:“观众是来看我的。”这样你才能演出头。张利音的这些话,李青记了一辈子。

好景不长,滑稽戏很快演不了了,张利音和李青师徒都不得不自寻出路。张利音的工作是在五金店,李青则到位于老城隍庙的梨膏糖商店当起营业员,后来还担任过经理。艰难的岁月里,李青没有放弃艺术追求,待到拨乱反正后,他抓住机遇进入当时的上海曲艺剧团(今上海滑稽剧团),还拜了新的老师:姚慕双、周柏春,成为“双字辈”的一员。而他的老师张利音,决定留在五金店,原因很有时代特色:他想要在五金店退休,好有一个可以由子女顶替的名额。

说到自己的老师张利音,李青带

着很多的感情。或许因为这个原因,他始终没有在自己的艺名中加上“双”字,他成了名字中不带“双”的“双字辈”。

“青春组合”情谊长存

上世纪 80 年代,正值独脚戏、滑稽戏发展的鼎盛时期。剧团受邀到温州演出,童双春和李青搭档演出节目《莺歌燕舞》,原本只是偶然调整,演出效果却异常轰动。童双春的外表非常英俊帅气,他比较擅长的是说唱以及戏剧内容的创作,李青则更偏向于成为敏捷灵活的百变谐星。这两人的“青春组合”,一瘦一胖,一正一谐,可谓相得益彰。而两人也一直秉承着姚周两位大师的滑稽艺术理念,终身在探索不为噱头而噱头的“高级滑稽”。

返回上海后,两人合作就越来越多,舞台上反差极大的两人台下极为

默契。《日本越剧》《师徒俩》《大与小》,两人推出一系列广受认可的好作品。童双春曾在《可凡倾听》中评价自己这位搭档:“李青身上有很多宝,一个宝是形象可爱;第二个宝,嗓音洪亮;第三个宝,肌肉丰富;第四个,他表情丰富,所以他身上的宝贝很多。两个人合作当中,他自己甘当绿叶,我创作出来的意图,基本上他都很认可。”

两位艺术家从艺七十余年,搭档亦有四十余年。两人在台上是一捧一逗的搭档,在台下也是无话不谈的好友。而熟悉他们的人还知道,两人一直是住在田林老公房里的邻居,李青住在 5 楼,童双春住在 6 楼。平日里,李青每天总会上楼“望望”好朋友,喝喝茶、聊聊天、看看电视,更经常在一起讨论作品。童双春曾笑言:“人家说搭档是夫妻,确实是这样。大家尊重对方,平常心去对待名利。李青人嘛相当

实惠,隔三五要上来一次看看我,在吗?双春你好吗?三句话不到,人已经下去了。明天隔一天,第三天又来了,又是这样,非常热情,到现在为止还是这样。”

晚年,李青和童双春一直心系舞台,也参与各种社区舞台。只要上海滑稽剧团有演出,他们也一直到剧场观看支持。2021 年 5 月,88 岁的童双春去世。去年 9 月 23 日至 25 日都市喜剧《宝里里》在兰心大戏院首演,李青还坐轮椅到演出现场为后辈加油。近年来,上海滑稽剧团《弄堂里向》《皇帝勿急急太监》《哎哟爸爸》首演,李青都第一时间到场。如今,两位“青春组合”的老伙伴在天上相聚,给滑稽艺术和观众留下了经典的作品和永恒的笑声。

综合自上海滑稽剧团微信公众号、老周望野眼微信公众号、澎湃新闻、新民晚报等



李青,图片来自上海滑稽剧团公众号

因为发明布洛芬, 他被评为“最懂女人的男人”

最近,退烧镇痛的药物布洛芬频繁登上热搜。不过,这款药物最早是为了治愈类风湿性关节炎开发的。它的发明者是英国科学家斯图尔特·亚当斯,发明过程更像是“无心插柳”。

亚当斯 1923 年出生于英国北安普敦郡,16 岁时辍学,前途可谓是一片迷茫。离开学校的亚当斯来到了 Boots 公司的药房当学徒。3 年后,亚当斯在公司的资助下,进入诺丁汉大学攻读药理学专业,并成功拿下学士学位,后来又又在利兹大学获得药理学博士学位。1952 年,29 岁的亚当斯回归 Boots 公司,并从事研发相关工作。当时他被分配的一个任务就是为类风湿关节炎患者,找到一种新的非类固醇消炎药。

当时,全世界都在寻找阿司匹林的替代品,因为阿司匹林早在 1897 年便被用来止痛,但由于需要服用的剂量很大,随之而来的副作用也是相当明显(过敏、出血、消化不良等)。为了能够寻得合适的替代品,亚当斯便找到了两位得力干将帮忙——化学家约翰·尼科尔森博士和技术员科林·伯罗斯。他们合力测试了 600 多种化合物的效果,关键就是要找到一种耐受性良好的药物。这一找,便是十载光阴。

布洛芬取得成功,离不开亚当斯一次宿醉的经历。早年在接受媒体采访时,他解释了自己是如何发现布洛芬的:“有一次我要上台发言,但因为头天晚上和朋友喝酒了,醒来后宿醉头痛。于是我服用了 600mg 的异丁苯丙酸以确保万无一失,结果发现它的止痛效果相当不错。”这次意外的发现让团队兴奋不已,他们立即推进了对此的研究,不久之后异丁苯丙酸很快便通过了临床验证,得名“布洛芬”。值得一提的

是,“宿醉风波”并不是亚当斯第一次在自己身上试药,曾经在接受专访时,亚当斯就表示:“我从来都认为在他人服用药物之前自己应该是第一支药物的服用者。我在项目中还服用过很多其他药物。尝试这些药物很重要,我很高兴能成为第一个服用布洛芬的人。”

1962 年,Boots 公司为布洛芬申请了专利。在 7 年之后,也就是在 1969 年,布洛芬作为一种处方药最终得到了英国的批准,到了 1983 年,被批准成为非处方药。布洛芬开始在全球范围内推广并风靡。随着布洛芬最近的大火,“布洛芬之父没赚到一分钱”的话题也是格外火热。毕竟亚当斯本人也开玩笑说过:我可能是唯一一个因为布洛芬而赔钱的。因为 Boots 公司从没有支付承诺过的 1 英镑专利费。事实上职务研发专利归公司所有。而且 Boots 公司给主要研发人员的待遇都很高,并不是真的会赔钱。

1987 年,亚当斯获得英国女王亲授的大英帝国勋章,以表彰他的成就。2007 年,英国《卫报》发表“真正理解女性的 50 名男性”榜单,亚当斯排在了第 26 位。同时上榜的还有知名演员乔治·克鲁尼。儿子大卫·亚当斯说,父亲上榜的理由是布洛芬有助于缓解痛经,“母亲总是对此感到好笑,说你爸应该被列入‘最不懂女人的男人’榜单。”大卫说。他妈妈玛丽也是个科学家。

斯图尔特·亚当斯于 2019 年 1 月 30 日在诺丁汉去世,享年 95 岁。大卫说,父亲没有在这一发明上大做文章,“他恪守规则,从来不提自己是发明者,当他自己去药店买布洛芬,销售人员向他介绍服用注意事项时,他都会耐心地听着。我爸是一个了不起的人。” 宗和

声音

“后来经过协调,我去了江西赣州大余县体验生活,在县委大院待了差不多五个月时间……这次通过几个月体验,了解得多了,基层干部的更多面就出来了……就像‘万花筒’一样在我面前展开。这些细节打破了外界对基层干部的刻板印象,让他们更接地气,也更真实。”

——电视剧《县委大院》近日收官。该剧编剧王小枪曾深入县委大院体验生活近五个月。“我遵循一个写作原则,就是最大限度真实呈现当下中国的县域政治生态,让大家更多地了解无数扎根一线、为民服务的基层干部。”

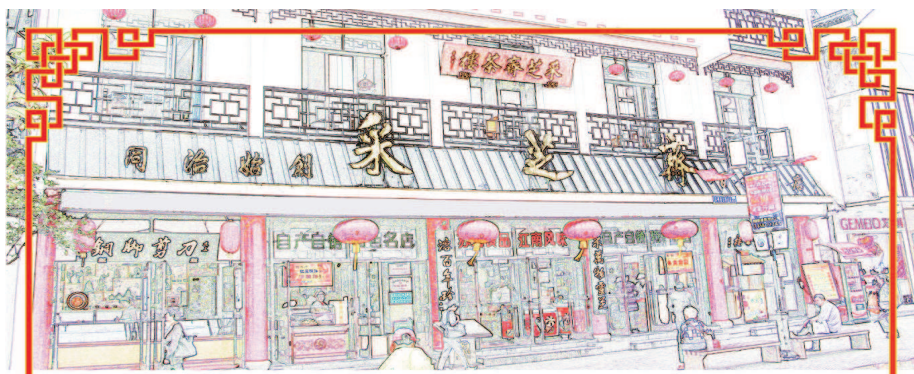
“不过短短六年多的时间,围棋界几乎经历了一场大革命。职业棋手都在使用 AI 训练和备战。解说比赛都由 AI 进行辅助,传统的围棋知识都要经过 AI 的检验,很多定式或者结论也都逐渐被淘汰了。”

——近日,著名围棋国手古力九段在访谈中谈到 AI 带来的围棋革命,以及如何思考围棋作为一种智力游戏的价值与意义。

讣告



著名戏曲音乐家、国家一级作曲、中国戏曲音乐学会原理事长高鸣同志,因病于 2022 年 12 月 30 日 8 时 18 分在沪逝世,享年 90 岁。高鸣曾为近 80 个剧目作曲,代表作有越剧《红楼梦》《盘妻索妻》《彩楼记》等,并著有《沪闽耕耘录——高鸣文集》等。



千年观前街 一个采芝斋

苏州热线电话: 0512-67276198 全国热线电话: 0512-67274512
地址: 苏州市观前街91号 网址: caizhizhai.tmall.com