

70岁的她被誉为“中国婚姻第一写手” 王海鸰:“家”事中展现女性力量



图 TP

她被称为“中国婚姻第一写手”。近日，她编剧的电视剧《人世间》，给观众带来了久违的温暖与感动。《牵手》《中国式离婚》《新结婚时代》《大校的女儿》……打开王海鸰的作品清单，“家”始终是不变的主题。

“中国传统文化中的‘家文化’，让每个生命不再是孤立的生命，而同其他生命发生了情感关联，这不仅是中华民族屹立不倒的原因，也是原著小说中尝遍人间疾苦的‘光字片’工人阶层，能够一步步走下去的根本所在。”1952年出生的王海鸰读毕《人世间》原著小说后，决定以家庭为核心编织人物关系、构建戏剧结构，从而实现以小见大、自下而上，史诗性表达的目的。

王海鸰表示，小说本身有非常扎实的呈现，比较难的部分，比如写家庭、母子情、爱情、父子情、父母情，这些本身就是她熟悉的，也不难。“真正难的，是写一个企业从小到大创业的实操过程，这是我的短板。”王海鸰说，她为此看了大量南方企业家丁力的小说、周梅森的小说、王跃文的小説，还有陆天明的书等。

王海鸰今年70岁了，为了能看到观众的反应，这次她用平板追剧，过程中一直打开弹幕。有人说台词写得“太绝了”，也有人不太友好，要给王海鸰“寄刀片”，她并不生气，只觉得有些好

笑。27岁时，王海鸰发表了自己的第一篇小说，后来收到了寄来的37元稿费，那时候的王海鸰感到非常诧异和不解。在她看来，写小说是一件纯粹的个人行为，认为稿费拿得“不合理”后，王海鸰就用这些钱买了两副羽毛球拍，给了当时所在的医院同事，人生的第一笔稿费就这样被她回馈了出去。后来写得多了，王海鸰才慢慢认识到作家的职责和使命，开始关注读者、观众的反馈，书卖了多少万册，电视剧收视率多高。这些数据给王海鸰带来兴奋感，她真切地感受到，自己的劳动确实有它的社会意义和价值所在。

从上世纪90年代至今，她的观众经历了一代人的变迁，当年的毛头孩子已经当了爸妈，当年的父母也当了爷爷、奶奶，不过不论时代如何变化，王海鸰30多年的创作经验告诉自己“观众始终未变”。

王海鸰坦言，改编《人世间》对她而言是一次不小的挑战，剧本写了两三年，前前后后改过几稿完全记不清了，一直到拍摄期间，剧本还在

修改。电视剧中有句台词：“有母亲的地方就有家，母亲没了，家也就没了。”作品中多个生动感人的母亲形象令人印象深刻，她们不仅是家庭成员的精神避风港，也是家人们的心理稳压器。如今，随着社会的快速发展，一些女性以只顾工作不顾家庭为荣，王海鸰对这一观念并不认同。在她看来，家庭不是女性事业的绊脚石，它能为女性实现个人价值提供精神动能。

“女性在和谐家庭的创建中有着重要作用。一个家庭有没有吸引力、温暖与否，关键在母亲。”她说。

对“母亲”家庭角色的深刻认识，缘于王海鸰的生活经历。从小生活在大家庭里的她姊妹六个，她也有位像剧中李素华那样为家庭和子女操劳一生的母亲。“临近过年，母亲会买来布料给我们做新衣服。大年三十晚上，我们把新棉衣盖在各自的被子上。第二天一早，高高兴兴穿新衣，母亲为我们擦胭脂、扎辫子，还给我们每个人的额头点上红点。母亲还会找来六个鞋盒，盘腿坐在床上给我们分零食，苹果、瓜子、花生、糖，一把一把抓，一把一把分。我们六个姊妹抱着分得的零食东躲西藏，像是在保护自己的胜利果实。现在想想，母亲一定很享受那个时刻，也一定会乐在其中……”关于母亲和儿时家庭生活的温暖记忆，王海鸰至今记忆犹新，这给了她创作的灵感。剧集中频繁出现过家庭聚会的场面，正是那看似普通得不能再普通、常见得不能再常见的场面，一次次攫住观众的心。

综合自《光明日报》《中国青年报》《济南时报》等

声音

“他(儿子吴所谓)平时都‘无所谓’，但是看了《长津湖》之后，剪了个寸头，他还让他妈给他冰了一个土豆，他吃了。我想，这就是我们拍这个题材、拍这些电影的意义吧。我们要告诉我们的孩子，今天的幸福生活是多么来之不易。”

——拍完电影《长津湖》和《长津湖之水门桥》后，吴京觉得自己儿子吴所谓有了变化。目前，《长津湖》《战狼2》分居中国影史票房亚军，吴京主演的影片累计票房已突破280亿元。有网友调侃“能打败吴京的只有吴京”，对此，吴京表示：“这是终生难忘的经历。不存在什么‘吴京打败吴京’，这是中国电影在步步前进，在向着更高的山峰前进。我觉得，如果《长津湖》没有我，也一定会有这么好的成绩。”

“你去横店看看，很多群众演员可能半年终于接到一句台词的时候，他们会探讨这是个什么人物，应该怎么说台词，四五个人为一句词去争论，尽管他们可能一天只挣几十块钱……今年有些协会已经开始给新文艺群体评职称了。这时候很多人给我打电话表示感谢。我说不用谢，这是国家本身就肯定要去做的，只是我的提案或许恰逢其时。”

——近日，全国政协委员、北京人艺副院长冯远征觉得，演员这个行业不能盲目简单地根据头部水平，就判断整个行业的发展情况。2020年，冯远征建议国家出台新文艺群体职称评审制度，并依据演员职称规定其片酬的上限和下限。这一建议引发中国公众广泛讨论，其中不乏一些质疑声。在他看来：“要整顿资本对这个行业的影响。有些资本的介入是盲目的，这在一定程度上影响了整个行业。”

上海欢乐谷蝴蝶节 打造首届粉红跑



春风十里、春林渐盛，暖意融融宜出游。3月5日至27日，上海欢乐谷紧扣三八妇女节推出彰显女性风采、女性特质、女性力量的“蝴蝶节”主题活动，为广大女性市民游客打造元气满满的春季出游好去处。结合时下以健康为美的流行新趋势，今年蝴蝶节推出首届粉红健康跑，让每一位参与跑步的市民游客都能尽情释放活力。

同时，自然种子馆内“蝴蝶与种子”的手作标本活动，让带娃出游的家庭也能感受自然的蓬勃生命力。此外，上海欢乐谷还推出多项女性专属福利，整个三月期间，女神携伴可享299元双人套票；女士身着裙装或粉色服装入园，领券后即享日场门票半价优惠，即115元/人。即日起至3月30日，下午场特惠票仅需59.9元，

魅力开跑，粉力引领健康美

如今，越来越多女性追求健康的体格、强壮的体魄，以健康为美的新兴审美风尚受到越来越多人的认可。同时，上海欢乐谷以“粉色”为主色调，打造首届粉红健康跑活动，与薄雾中若隐若现的春花遥相呼应。活动当天，女跑者们身着快时尚服装品牌SPAO定制粉色运动装备，进行跑前热身狂欢。途中设有粉红泡泡屏障等创意关卡，以及能量加油站，助力女孩们状态满分！终点还有丰富礼包、惊喜抽奖、定制奖章奖励。



浪漫奇遇，邂逅春日体验官



甜度爆表的3月，旋风创意糖果屋全新开业，并准备了浪漫精致的氛围感下午茶静候女孩们的光临。届时还将招募一批春日幸运女孩免费入园，身穿Lolita盛装与神秘春日体验官NPC一起品尝甜品、浪漫游园、心动合影，敬请期待吧！更有大巡游缤纷音乐花车全新上线，一起感受春意盎然的奇遇时光！



种子展览，手作专属自然印章

蝴蝶节期间，上海欢乐谷自然种子馆“蝴蝶与种子”活动上新。“种子封存计划”“亲手制作属于你的自然印章”“我用彩泥做蝴蝶”“蝴蝶涂鸦”等手作活动，全家一起来探秘奇幻自然原

力。全新打造的种子博物墙，直观生动地展现植物的生长历程。活动期间，原价138元的蝴蝶标本手作活动推出88元粉蜜特价。游客们还可凭身上的蝴蝶元素或定制暗号免费领取精



美饰品，数量有限、先到先得。

蝴蝶满园，唯美打卡浪漫小火车



随处可见的超大蝴蝶结、蝴蝶元素花墙、粉红网红集装箱、奶油浪漫小屋等精心设计的蝴蝶结主题打卡点，为女孩们打造绝美拍照场景，纵享与

闺蜜们畅玩春季的甜蜜时刻。蝴蝶节期间，湖滨广场粉红专区将设置随机配对，抽取“爱情盲盒”。还有浪漫粉色小火车，罗曼蒂克之旅，从这里甜蜜出发！

【优惠贴士】

1.蝴蝶节女神票115元/人:3.5-3.27,女士身着裙装或粉色服装入园,领券后即享日场门票半价优惠(即115元/人),需至少提前一天购买哦。
2.蝴蝶节双人票299元/人:3.5-3.27,女士携伴出行(男女件不限,需同时入园),双人仅需299元。至少提前一天预订,每人

限购一套。
3.即日起,下午场特惠票59.9元/张:3.5-3.30,需提前一天购买。下午场时间为:16:00-21:30。
4.即日起,单人行年卡688元/张,赠送200元尊享礼包;儿童长者年卡480元/张,赠送100元尊享礼包。

广告