



# 亚运回响

## 男足开门红，“啃老”也是幸福

中国队在亚运会首轮2比1逆转战胜朝鲜，两位超龄球员吴曦和张玉宁互相助攻，先后破门。U23国足赢得艰难，但竞技足球赢是王道。年初打进U23亚洲杯决赛带来的信心决定了，出征亚运的中国队志不在小。首战有不足，但迈出胜利的第一步最重要。总结经验教训之后，相信球队会渐入佳境。

本版撰稿  
本报记者 林龙

诚然，中国队踢得很被动。除了两个进球以及前场不多的几次成功配合外，大部分时间都被朝鲜队压制，控球率之比32/68、进攻之比74/128等数据很好说明了这一点。但笑到最后的是中国队。需要反思不足，但更需要总结胜利的经验。

### 3月提前“摸底”再战朝鲜有经验

中国队出征亚运会的公开目标是保八争四，但据称内部定调的是夺冠。而无论晋级八强还是前三名，第一场比赛必须拿下，尤其是伊朗队已经3比1击败阿联酋。如果中国队首战无法获胜、甚至输掉，那么接下来两场比赛的压力之大可想而知。

3月的西安四国赛，安东尼奥曾率领阵容不整的U23队伍和朝鲜队有过一次较量。当时中国队踢得同样被动，而且也是先丢球，只是靠终场前李新翔创造的点球机会收获一场宝贵的平局。

宝贵之处在于中国队对朝鲜队不再陌生。他们踢得凶悍有压迫性，讲究纪律性。亚运会的朝鲜队和西安四国赛时几无二致，但中国队却迥然不同。首先是U23阵容有明显变化，相比3月份，这次几乎集中了国内该年龄段最好的一批，当时被抽调入国家队的刘浩帆、杨希、胡荷韬、王钰栋等人悉数入列，主力后腰徐彬也特意从英国赶回来参赛。再加上三名超龄球员的加入，中国队面对朝鲜明显更有底气。

虽然和3月份一样先被对手进球，但中国队随后的反应跟上一次完全不同。当时中国队的被动局面一直持续到最后的点球，而这次中国队丢球后迅速还以颜色，而且整场比赛威胁对方球门的次数也明显增多。在木塔力甫替换毛伟杰出场后，中国队不仅迅速反超比分，而且也占据过相当一段时间的主动。

有超龄球员的贡献，但作为球队，中国首战告捷实至名归，接下来对伊朗也可从容迎战。U23亚洲杯之前我们同伊朗踢过一次对抗赛，态势五五



开。这次首轮两队都赢了，所以心态可以更加放平。

### “大脚尼奥”升级变身“赢学尼奥”

从最初对超龄球员有抵触到同意接纳，再到亲自挑选三名针对性球员，安东尼奥在组建这支球队的过程中是有积极变化的。正如他执教这支球队一路走来过程，安东尼奥和球队在共同进步。

U23亚洲杯之前，安东尼奥曾被外界称作“大脚尼奥”，意指他的进攻多以简单的后场长传为主。亚洲杯打进决赛的事实证明这里有很深的误解，正如对越南的半决赛，证明中国队是有地面进攻能力的，这当然也来自于安东尼奥的调教。“大脚尼奥”带队打进决赛，这绝不是简单起大脚能做到的，“赢学尼奥”比“大脚尼奥”更准确。

后场大脚为主是基于球队的真实能力。当面对传控能力更强的对手时，五后卫加双后腰体系立足防守，进攻兵力不多时打长传更有效率也更安全，中国队靠这个体系打进亚洲杯半决赛已是“赢”了，本场对朝鲜的比赛同样体现了安东尼奥的“赢学”。朝鲜的组织能力、奔跑能力都强于我们，所以安排五后卫站位，而且两个边翼卫经过开场阶段的尝试后就转为更偏重防守。丢球源自禁区里防守体系的意外失误，但此外朝鲜队就很少获得禁

区内机会，两次击中横梁的射门也都是远射。

丢球后的扳平比分更多来自两个老将的个人能力，但下半时的进球来自于主动的换人调整，用木塔力甫换下毛伟杰，加强中场的拦截能力，一下子就扭转了被动局面，5分钟后就反超比分。

三名超龄球员入队后和球队还在磨合阶段，但一场高质量的实战能加速磨合。吴曦的控制和调度，张玉宁的支点能力，以及朱辰杰的稳健，都会在接下来的比赛中得到更好展现，“大脚尼奥”这个帽子也应该抛掉了。



### “超龄球员”恰到好处

被安东尼奥形容为“中国的莫德里奇”的吴曦，用一球一助回报了他的盛誉。他和张玉宁互相助攻对方打进一球，成为球队反败为胜的功臣，而他俩和朱辰杰作为超龄球员的经验在这场宝贵的胜利中也得到了凸显。

赢得最多掌声的还是“小将吴曦”，他神来之笔的进球配得上“中国的莫德里奇”称谓。张玉宁的头球回做质量不错，但吴曦是快速跑一段距离才到位的。虽然调整时间够，但速度和冲力决定了这球的力度很难掌握。吴曦的吊射力量也确实大了点，球堪堪从横梁下方飞进球网。有个细节，球进门瞬间先抖动的球网就是和横梁连着的，说明了这个球的高度和角度，可能就差几个厘米就击中横梁了。

进球之后吴曦的表情说明他自己也不敢相信居然打进了，赛后也承认“球没有踢正部位”。但瞬间做这样的射门选择以及把球打进都证明了这个球的完美程度，以及吴曦的价值。

这个进球也让人想起了2010年的广州亚运会。当年的21岁小将吴曦在对吉尔吉斯斯坦比赛的补时阶段为球队打进了制胜球，16年之后他又在名古屋亚运会为中国队取得制胜球。两个进球书写了一段16年的传奇。

申花球迷都知道，吴曦在中超联赛时不时会有这样神来之笔的进球或

传球。就像本赛季客场对成都5比4那场比赛，吴曦给阿苏埃的助攻也恰到好处越过对方中卫，给阿苏埃一个单刀机会。主场3比2赢浙江那场比赛，吴曦的长传也恰好落在阿苏埃和对方出击门将之间而变成进球。本场比赛给张玉宁的助攻，吴曦也传得精准。但与进球和助攻相比，吴曦对球队的更大价值还是他对节奏的掌控和调度。

张玉宁扳平比分的那个进球，吴曦不仅是助攻者，也是进攻发起者。比赛大部分时间球队陷入被动的防守，但当由守转攻时，吴曦往往会成为威胁的源头。1月份的亚洲杯，中国队大部分比赛踢得不好看，主要体现在进攻效率不高，所以安东尼奥会有“大脚尼奥”的绰号，而球队进攻中最缺少的就是像吴曦这样对大局的掌控和对节奏的把握。安东尼奥选择吴曦主要基于对这两点的追求，但现在又收获了进球和助攻的意外之喜。毕竟这支队伍中能在高压下有如此精准助攻和射门的球员着实不多见。

张玉宁在给吴曦助攻时表现出的支点作用，以及进球时的中锋价值，同样是原先U23队伍中不多见的。还有朱辰杰的稳健！丢球时虽然防线有过混乱，但毕竟双方磨合时间有限。但经过这场实战锻炼，中国队接下来的防守能力一定会进一步加强。

### 中国女足被乌兹别克斯坦逼平——

## 米利西奇又“整活”了

继首轮被中国香港队打进两队正赛交手历史的第一个进球后，中国队又在亚运会女足第二轮小组赛被乌兹别克斯坦历史性逼成平局。率队接连改写历史的米利西奇——6月份也曾历史性地首负俄罗斯，接下来还会带来怎样的意外？

乌兹别克斯坦曾是中国队在大赛中刷进球、在热身赛中刷自信的对手。2023年杭州亚运会，中国队小组赛6比0、争夺第三名比赛7比0战胜乌兹别克斯坦。亚洲杯三次交手中国全胜，得失球30比0。米利西奇上任，中国队在2024年和2025年的永川四国赛上分别3比0和5比0赢对手，随后又在今年的亚洲杯第二轮小组赛3比0胜对手。此前，乌兹别克斯坦只在2016年的永川四国赛中对中国队打进唯一的进球（1比4）。但这样一个对手，在本届亚运会却差点把中国队逼入绝境。

她们上半时和中国踢得互有攻守，毫不逊色，并先入一球，而中国队全场24脚射门也只在第70分钟换来一个扳平比分的进球。“我们本应做得更多……”米利西奇赛后给比赛的总结是“沮丧”，但这绝不是全部。

和首场对中国香港队的比赛相

比，米利西奇做出大面积的人员调整。王霜、陈巧珠、吴海燕等主力队员坐回替补席，张琳艳、王妍雯、王爱芳、张程雪等人回到首发当中。有两个安排尤为特别，门将肖梓彬换成潘红艳，首战表现一般的王莹继续首发，但却从右后卫换到左后卫。

在亚运会这样的大赛中如此大动作，不由得让人想起3月的亚洲杯。当时也是第二轮碰乌兹别克斯坦，米利西奇相比首轮换了九名队员。结果中国队表现不尽如人意，只是3比0小胜而未能获得足够多净胜球，不得不最后一轮与朝鲜队死磕。虽然赢了朝鲜，但米利西奇当时的排兵策略颇受非议。来到亚运会米利西奇还这么做，但这次效果更加不堪。

中场休息后，米利西奇派上王霜、陈巧珠和李晴瞳，中国队的进攻也开始有了起色，最终凭借王霜、王妍雯和张琳艳三人之间的连线扳平了比分。但乌兹别克斯坦在1比0之后全力防守，最终守住平局——对她们而言不啻胜利。但对中国队来说，平局却无异于失利。虽然中国队末轮对阵菲律宾也大概率会获胜，从而以小组第一出线，但本场比赛的教训却是深刻的，球队的自信心也可能会严重受损。