

八年蛰伏终登顶 “梁王”的时代来了

本版撰稿 本报记者 程超

北京时间8月23日,2026年世界羽毛球锦标赛在印度新德里收官。男双决赛,中国组合梁伟铿/王昶直落两局击败马来西亚原世锦赛冠军谢定峰/苏伟译,职业生涯首次摘得世锦赛冠军。

力挽狂澜 守住金牌希望

新德里世锦赛的赛程走到最后,中国队女双、混双先后冲击冠军未果,两枚银牌入账,男单、女单早早无缘决赛,男双成为队伍冲击金牌的最后阵地,压力全部压在了梁伟铿与王昶的肩上。

就整体实力而言,男双恰恰是国羽所有单项中公认的“最短板”。倘若这枚金牌再度旁落,或将成为2018年之后国羽在世锦赛战绩上最为黯淡的一笔。

“梁王组合”决赛对手是再熟悉不过的老面孔——2022年世锦赛冠军、赛会4号种子马来西亚组合谢定峰/苏伟译。两对组合之前交手14次,梁伟铿/王昶11胜3负。但熟悉从来并不意味着轻松,尤其当整支队伍的荣誉都压在你肩上的时候。

梁伟铿赛后回忆,上场前他们尽可能调动自己整体的状态去拼这一场球,“因为他们是世锦赛冠军,他们肯定有宝贵的经验,所以说我们冲击他们,在这方面做得比较好”。王昶的表述更直接:“我们能站在这个场地上,这已经是世锦赛的最后一场球了。是无比绝佳的机会。”

从第一分开始,两人便拿出极具侵略性的进攻打法。王昶网前封挡严密,梁伟铿后场重杀不断施压,两人轮转衔接紧密,失误极少。当对手最后一拍失误,两人双双扑倒在地。国羽男双自2018年南京世锦赛李俊慧/刘雨辰夺冠后,整整八年的等待,在这一刻终结。

颁奖仪式上,梁伟铿和王昶一同亮出“5”的手势。梁伟铿后来解释,这有两重

意思:他们是中国第五对夺得世锦赛男双冠军的组合,也是他们第五个世界冠军头衔。此前,他们手握四个团体世界冠军:2023年苏迪曼杯、2024年汤姆斯杯、2025年苏迪曼杯和2026年汤姆斯杯。赛后,梁伟铿在社交媒体上写下一句话:“拿下!感恩教练、队友,感谢所有人的支持。沉下心来继续训练继续拼。”

这场胜利还有特殊的时代印记。从2027年起,世界羽联将正式启用“3局15分制”,本届世锦赛成为“3局21分制”时代的收官之战,梁伟铿/王昶成了这个时代的最后一代男双世界冠军。但他们来不及过多回味,梁伟铿说:“回去还得重新再次调

动竞技状态,因为后面还有亚运会。”王昶也点头:“回去好好总结,重新调动,后面还有亚运会,要尽快调整。”

当被问及夺冠之后是否卸下全部重压,王昶摇了摇头:“这只是我们职业生涯的一个节点,不是终点。”梁伟铿补充:“赛季还没有结束,我们会好好总结这一次的得失,继续往前走。”

高开遇挫 重生之路锻身心

梁伟铿和王昶的故事,开头风光得不像真的。2022年5月,两人正式配对。彼时国羽男双正处在一个尴尬的节点上。2018年之后,老牌组合逐步进入职业生涯后期,整个男双组的竞争力持续下滑。男双组启动后备梯队重组,把之前各自搭档参赛的梁伟铿和王昶拼到了一起。

两人打法特质天然互补。梁伟铿来自广东,是后场重炮手,杀球凶狠、进攻输出猛;王昶是浙江小伙子,主打网前,移动快、拦截精准。梁伟铿曾评价两人的默

术创造进攻机会,梁伟铿负责后场强攻输出压迫感。而刚刚组队之时,他们的世界排名仅是第444位。

奇迹来得比所有人预想的都快。2023年10月,在中国公开赛夺冠后,他们仅用16个月就从第444位跃居世界第一。同年,哥本哈根世锦赛,两人首次参赛就闯入四强拿下铜牌,这也是国羽男双继2018年后时隔五年再度收获世锦赛奖牌。2024年巴黎奥运会,他们以头号男双身份闯入决赛,最终收获银牌。

从排名低谷到世界之巅,从世锦赛铜牌到奥运银牌,一切看似走在向上的快车道,低谷却悄然而至。

巴黎奥运会后,梁伟铿/王昶陷入长达11个月的冠军荒,原因很复杂。心态上,两人从冲击者变为被冲击者,在一些关键比赛关键分上想赢怕输而背上了包袱。奥运银牌带来巨大舆论期待,赛场外活动增多导致练球时间减少。战术瓶颈被对手研究,原有的前封后杀模式被破解,王昶网

前高风险球失误率偏高,梁伟铿需频繁补位。身体上,王昶腰部有老伤,影响移动与起跳;梁伟铿减重后需重新适应体能节奏。奥运会后短期目标模糊,动力衰减,心理重建需要时间。多重因素叠加,导致两人成绩持续下滑。

直到2022年9月,他们才在中国香港公开赛上夺冠,打破了11个月的冠军荒。但这次比赛有不少高手缺席,含金量稍显不足。真正的转机出现在2026年1月,他们在印度公开赛夺冠,那是他们

今年收获的的第一个冠军,也打破长达15个月高级别赛事的“冠军荒”。

低谷期里,甚至一度有两人将会重新进行组合的传闻。但实际情况并非如此,两人始终在一起训练、比赛、搭档。国羽教练组依旧看好两人:“梁伟铿和王昶展现出了顶尖选手应有的素质,他们的潜力还远未完全释放。”谈及那段低谷期,梁伟铿曾说:“我们经历过低谷,也质疑过自己,但从未放弃过对冠军的渴望。”王昶则感慨:“羽毛球教会我们的不仅是技术,更是如何面对失败,如何在逆境中坚持。”

破茧归来 少年终圆冠军梦

真正促成质变的,是2026年5月的汤姆斯杯。首次担任第一双打重任的“梁王组合”五次出场全部获胜,为国羽男队卫冕立下汗马功劳。更重要的是,团体赛的磨砺让他们找回了久违的拼劲与韧性。汤杯期间,他们甚至对队友石宇奇喊出“大胆冲,我们来兜底”,那种担当与自信,回来了。

新德里世锦赛的晋级之路,印证了这种“归来”。首战打英格兰组合,三局苦战才过关。八分之一决赛,决胜局4比11落后前世界第一的丹麦组合阿斯特鲁普/安德斯,全场都以为这球要交代了。然后两人从中局开始抡出一波8比1,硬生生把决胜局扳了回来。四分之一决赛对阵印度本土组合兰基雷迪/谢提,满场主场观众的噪音中,先落后再反超,直落两局拿下。半决赛面对中国台北组合李哲辉/杨博轩,全场牢牢压制对手。

“这个冠军憋了挺久,跟其他比赛冠军的感觉完全不一样。”王昶在混合采访区说出这句话的时候,眼中满是释然。团体世界冠军他们拿过多次,各类公开赛金牌也早已收入囊中,但属于两个人的单项世界冠军,分量格外厚重。

八年等待,少年终圆单项世界冠军梦想。跨过漫长低谷,熬过漫天质疑,“00后”的“梁王组合”接过前辈的接力棒,在21分制的最后一届世锦赛,完成了属于自己的蜕变。而这,仅仅属于他们故事的上半场。

