

欧洲大满贯落幕 国乒收获两冠

扫清拦路虎 女单包揽冠亚军

北京时间8月17日凌晨，WTT世界乒联欧洲大满贯瑞典站收官，中国乒乓球队获得女单和混双冠军。
本版撰稿 本报记者 程超

战胜张本美和王艺迪立功

女单赛场最大看点当属中日对决。八强席位中，中国队占据六席，日本队拿下两席；晋级四强后，国乒依旧稳住优势，包揽三个四强名额，日本队仅存一席。阶梯式晋级的席位分布，直观展现了当下世界乒坛女单项目的竞争格局。

两场半决赛，率先进行的是王艺迪迎战张本美和，这场对决颇具看点。此前横滨冠军赛上，张本美和以唯一外协会四强选手的身份突围，接连击败多名国乒女将斩获冠军，王艺迪正是当时的落败者之一。因此当本站四强对阵出炉后，不少球迷难免担忧，害怕相似的失利剧本再度上演。但此番再战，王艺迪成功复仇，以4比2力克张本美和，为中国队提前锁定女单亚军。

赛后接受采访，王艺迪坦然复盘了两次对阵的差异。“横滨我以2比4落败，输掉的几局分差都在2分，关键球处理不够细腻。这次比赛，我抱着拼对手的心态去打。”整场比赛，王艺迪战术执行坚决且高效，针对性瞄准对手中间位突破，依靠反手旋转克制对手速度优势，同时凭借正手主动上手，打出新变化。

针对第六局手握多个赛点却被对手追平的小波折，王艺迪主动剖析了自身问题：“有想到对手在关键分会上搏杀，但当时滋生了侥幸心理，有些急躁。好在10平之后，及时调整心态，沉下心和对手算计每一分，这是我做得比较好的地方。”

帮助国乒力克拦路虎后，王艺迪心态明显放松，对决赛态度谦逊。她表示：“我已经很久没有打进决赛了，接下来只想全力以赴，打出自己的真实水平。无论是决赛对阵曼昱还是蒯曼，我近期的交手战绩并不占优，所以我会放手一搏。”

另一场半决赛在国乒队内展开，王曼昱直落四局战胜蒯曼。休整归来的王曼昱状态稳步回升，谈及零封队友的比赛结果，她表示：“赛前没想到比赛会这么顺利，和蒯曼非常熟悉，自己每一分都非常专注，没有松懈，这也是今天处理比较好的地方。”同时，王曼昱也尽显队友间的惺惺相惜，主动提及：“蒯曼近期连续作战会有点疲劳。”

谈及决赛，王曼昱坦言：“决赛前要先休息好，把该做的都做到，既然和队友会师决赛，就全力以赴拼出去吧。”女队顺利会师，不仅是队员个人状态回暖，也让外界看到集团优势明显。



王艺迪



王曼昱

久别重逢 “动漫组合”合体后焕然一新

混双是WTT欧洲大满贯瑞典站中最早决出冠军的项目，中国组合林诗栋/蒯曼在决赛中3比1战胜中国香港组合黄镇廷/杜凯琹，实现卫冕。比起冠军本身，更值得关注的是这对年轻组合在经历近八个月拆队后，所展现出的全新面貌。

赛后接受采访中，蒯曼反复提新鲜感，“太久没打了，所以有一些新鲜感，比赛中也比较兴奋。”这句朴素的感言，道出了长期固定搭配容易陷入的惯性困境。拆队期间，两人分别投入其他项目的训练与比赛，各自打磨单打技术和双打适应力。当二人再度携手并肩，原本熟悉的战术体系被赋予了全新的理解与思路，过往略显机械化的跑位、衔接配合，也因这份久别重逢的“陌生感”变得更加细腻。

林诗栋也在赛后坦言：“好久没有搭档了，但我觉得双方默契度和球上的衔接、配合，练一练就能够找回来。”这足以说明，深耕已久的赛场默契，从未因时间与分离而消散。恰恰是这段短暂的拆分休整，打破了长期搭档形成的竞技倦怠，多了一份清醒的判断与主动的思考。



林诗栋/蒯曼混双夺冠

更积极是“动漫组合”本次卫冕之旅最鲜明的成长标签，也是二人突破自我的核心蜕变。总结本站赛事表现时，蒯曼特意提到：“我俩比过去都要积极了一些。”这一细微变化，从过往

的被动执行战术，转变为主动破局。以往林诗栋和蒯曼更多依靠个人能力和既定战术套路得分，而再度合体后，二人在前三板主动设计战术、临场变通打法的能力，都实现了跃升。这

份“积极”，不仅体现在场上更灵动的衔接，也彰显在高压局势下的心态把控之中。

从全国锦标赛力克袁励岑/王艺迪，到瑞典站连克强敌，“动漫组合”在面对不同风格对手时都展现出更强的阅读比赛能力。林诗栋提到“调整了战术之后有了很大改变”，这种即时调整的成熟度，正是半年多拆队期各自积累的成果，单打赛场上的独当一面，让他们在混双中更敢于承担、更善于沟通。

更重要的是，心理层面的成长难以量化却真实存在。近八个月各自面对胜负起伏，让林诗栋和蒯曼将学会了独立思考与压力管理。当再度携手，他们不再仅仅是搭档，而是能够相互激励、共同承担的战斗伙伴。蒯曼所说的“比过去都要积极”，正是这种内在驱动力的外在投射。

从去年香港总决赛的分离，到今年全锦赛的重逢，再到瑞典大满贯的卫冕，“动漫组合”临时拆队后带来的成长有目共睹。对于正值上升关键期的年轻队员而言，这种拆分重逢、独自成长再并肩突破的经历，远比连胜的纪录、卫冕的荣誉更加珍贵。



文/程超

放下赢球执念，接受当下的国乒

樊、吴咏琳等选手的单打实力并非世界顶尖水准，却在“1+1>2”的项目上产生化学反应。

这份亮眼成绩绝非侥幸，核心在于高度重视双打项目的专项打磨，在战术体系、搭档磨合、临场应变等方面的研究深度，已然超越现阶段的国乒。

毫无疑问，女单依然是国乒最稳固的基本盘。六人进八强，三人进四强，提前锁定冠亚军，集团优势无可撼动。但张本美和的存在，像一根细刺，提醒着所有人：横滨冠军赛连克国乒主力的剧本，随时可能重演。警惕，不能只停留在口头上。

男单，才是真正的痛点。连续三站

无一人跻身八强，球迷们似乎习惯了这样的结果，连同媒体也不再使用“爆冷”来形容国乒男单输球。尽管林诗栋、周启豪在对阵老对手时，展现出细微进步，但自身成长速度远远跟不上外协会对手的崛起节奏，其他男单选手也普遍存在进步缓慢的难题。持续的低迷，如同一朵乌云，短期内还散不了。

客观来看，国乒本次瑞典站表现并非突发状态滑坡，而是现阶段整体竞技状态的真实写照。一直以来，制约国乒稳步前行的从来不止外部强敌的冲击，自身存在的内部短板，才是阻碍持续进阶的核心关键。相较于瞬息万变的外部竞争，内因的桎梏对队伍



发展的影响更为深远。不可否认，如今外协会整体实力提升已是大势所趋，但国乒近期的状态起伏与战绩低迷，根源终究在于自身。

据了解，瑞典站结束后，中国乒乓球队将于上海集结，开启亚运会赛前封闭集训。队伍唯有正视短板、放下常胜执念、摒弃固有优势思维，针对性查漏补缺、打磨技战术、突破成长瓶颈，方能在后续的亚运赛场重塑竞争力。