



朱云辰 摄

拉唐 45+22'
阿苏埃 56'
高天意 71'
米内罗 83'

钟义浩 5'



4:1



中方教练“F4” 完美交出接力棒

两连胜扭转不利局面，申花的考验还在后面

斯卢茨基骤然辞职后，经历了一轮惊险的换帅过渡。客场1比0战胜青岛海牛，主场4比1逆转河南队，毛毅军带着于汉超、蔡惠强、郑科伟以团队名义临危受命，用两连胜扭转了球队成绩滑向降级区的局面。从仓促接过教鞭，到带队完成“救火”，再到以完美的姿态交出接力棒，仅仅两周时间。被球迷称为“F4”的中方教练组不负众望，他们的付出和成绩值得申花球迷最热烈的掌声。

本报记者 李冰

两场比赛拿到6分，毫无疑问，作为申花代理主教练的毛毅军和他的教练组交出了一张或许不那么完美但却绝对能够拿到高分的“成绩单”，也让中途接手的新帅米洛耶维奇肩上的担子，小了许多。

时间回到两周之前，或许只有毛毅军自己知道，那个时候的申花陷入到了怎样的一种困境之中。

1比3输给辽宁铁人队之后，申花不但在中超赛场上迎来了三连败，积分榜上的排名也一路下滑到了第13名，领先排名倒数第三的天津津门虎队2分，比身处降级区、倒数第二的武汉三镇队多4分，接下来任何一场比赛有所闪失的话，都可能会被直接拖

入保级的泥潭，而毛毅军火线上任之后的第一场比赛，就是客场对阵积14分、暂时排名倒数第一的青岛海牛队。

事实证明，如果没有从后到前的各归其位和各司其职，如果没有下半场伊始替补上场的徐皓阳的灵光一现，如果没有最后时刻有意识地增加防守厚度，再加上或许是因为换帅带来的运气，申花大概率无法从青岛青春足球场带走3分；而一旦被海牛这个保级对手抓在手里面变成他们的“救命稻草”，接下来要连续面对河南、北京国安、山东泰山和成都蓉城这些强劲对手的申花，能不能在更要命的中超、足协杯和亚冠二级联赛三线作战开始之前摆脱降级风险，恐怕就要画

上一个大大的问号了。

带队取得中超两连胜之后，毛毅军交到米洛耶维奇手里的，是一支22战10胜5平7负积25分、暂时排名中超第10位的申花队——多赛一轮的情况下，申花目前领先踢了21场、排名倒数第二的武汉三镇队10分，比同样踢了22场、眼下只有17个积分的天津津门虎多了8分。按照赛程，申花队将在明天（18日）迎来与北京国安队的中超第18轮补赛，只要有积分进账，就能进一步扩大与保级球队之间的优势，不过，面对之前10场比赛保持不败并且赢了其中八场的北京国安这个对手，米洛耶维奇将要面对的考验，才刚刚开始。

学会变通，阿苏埃拉边

本报记者 林龙

三连败以及斯卢茨基离任后的申花需要改变。不是为变而变，实乃形势所迫。“与时俱变”，有变则通。这两场比赛中的申花相比斯卢茨基时期，尤其是执教的最后阶段有了变化，两场胜利是合理回报。

“两场比赛取得了我们教练组预定的目标和想要的结果。”毛毅军赛后平淡总结了两场重要的胜利，但指出关键点，“球队的士气比较低落，所以我对球队强调说，想要赢球，防守是基石。”河南先入一球有其偶然性，除此之外的防守做得都不错，“做好防守，我们再在进攻中打出既定内容，那就能取得好的结果。”不是三连败后的哀兵必胜，而是申花有了应变之道。不再像以往追求强对抗和快转换来拉爆对手，也不再是一成不变的双中锋。“我们对青岛是451防守阵型，对河南改成了441。”

这两套阵型中阿苏埃都踢右边锋，效果有目共睹。对青岛是他右路突破后助攻徐皓阳攻入唯一进球，对河南又是右路插上后接拉唐助攻打进第二球。惯用左脚的他在右路几次用节奏变化的突破都给对手带去威胁，而多次积极回防也缓解了马纳法的压力。对阵河南队，吴曦和汪海健出任双后腰，扩大了后卫线前的防守面积，虽然双后腰一定程度上牺牲了进攻兵力，但确实也吸引对手阵型一直在前压，而申花一旦断球就能形成反击之势。四个进球都是反击中取得的，高天意和米内罗联手完成的第四球更是防反的经典之作。

除了首发阵容，申花在换人调整方面也有改变。对青岛比赛最后阶段，不是以前的对位换人，而是用杨帅换下阿苏埃以加强防守。对河南的下半场用杨泽翔换下受伤的陈晋一也比以往来得更及时果断，从而让申花能始终保持反击的威胁。



李铭坤 摄

本报记者 林龙

两场胜利的五个进球分别来自徐皓阳、拉唐、阿苏埃、高天意和米内罗这五名球员。阿苏埃、拉唐、高天意都贡献了助攻，另外两个助攻来自于状态正在回升的特谢拉和谢鹏飞。这样全面开花的胜利，比胜利本身更让人欣喜。

全面开花，说明大家都在努力。“我要感谢每一个队员的付出。”毛毅军赛后指出这一点。而除了努力帮助

外援、替补全面开“花”

球队，诠释“团队精神”，每一个人都都在努力提升自己的状态。阿苏埃和拉唐都因为拼尽全力而负伤下场，这两个细节很有说服力。而除了个人努力，攻击线全面爆发的更重要原因就是，人尽其用。

阿苏埃在边路的几次成功突破都很犀利，成功率高过了他作为中锋的支点作用，而他之前踢中锋时也会有边路突破带来进球的好戏，就像是客场对大连时打进的第二球。徐皓阳和谢鹏飞都有很好的脚下技术和瞬间爆发的灵性。阿苏埃打进的第二球来自徐皓阳的策动，他的传球不仅隐蔽而且兼具力量和弧度，如果拉唐停得再完美一些，可能就帮助徐皓阳收获一个直接助攻。

还有谢鹏飞和高天意心有灵犀的连线，这样的创意是谢鹏飞的特点，但之前并不多见。如果谢鹏飞和徐皓阳更多的精力不是放在拼抢对抗上，而是专注于发挥自己的技术优势，那这

样的配合以后还会接踵而至。毛毅军赛后是这么说的：“谢鹏飞非常有灵气、技术和实力。以前或因伤病或因比赛踢得少，但接下来会越来越越好。”

后防线也同样是把正确的人放在了正确位置上。夏窗期入队的李松益贡献了加盟申花以来的最好表现，攻防两端都颇具亮点。除了一次极有威胁的头球攻门，他助攻到右前场后给陈晋一的大范围转移在以往申花比赛中也不多见，堪称惊艳，而且丰富了申花的战术。比赛最后阶段，他在小禁区里用准确卡位防住对手的一次突然启动更体现了他作为中卫应有的能力和嗅觉，并赢得队友的赞赏。再加上赛季初加盟的杨帅，申花的整个后防线的人员架构也恢复了正常。

毛毅军一直强调“团队精神”，但刻意隐藏了教练组对两场胜利的贡献。其实，毛领队和教练组把球员都放在合适的位置，看似简单，但大道至简，胜利也就水到渠成。



李铭坤 摄

米内罗用进球释放压力，高天意：他非常不容易

本报记者 林龙

米内罗是在3比1胜局已定的情况下出场的，但他很快就为比赛注入了新的激情。当他将比分改写成4比1后，上海体育场重新沸腾起来，并在比赛结束之后迎来久违的狂欢。甚至盖伊和李可也意外出现在了共同欢庆的队伍之中。

除了进球之外，米内罗在类似的一次反击中也给河南队造成极大威胁，可惜特谢拉接他传中的射门稍稍偏出。两次进攻中米内罗都充分展

现了自己的身体和技术优势，这样的前锋对申花很有价值。而当他进球后选择飞踢球门立柱的一幕，个中情感毋庸赘言。懂的都懂的。而高天意赛后接受采访时所说的一番话，同样意味深长：“米内罗将近半年没比赛了，球迷在外面了解不多，我们作为队友感觉他非常不容易，多次拉伤。现在回到球场，由衷为他感到高兴。希望球迷多给他鼓励。”

在庆祝进球的时候，米内罗在满场的掌声和鼓励中用手比划爱心与球迷双向“奔赴”。无论对他还是对申

花，最灰暗的日子都过去了。教练组中，于汉超是最后一个同米内罗互动的，他的神态也像是说“你小子终于进球了”。赛后米内罗直面了来自球迷的质疑，“……但很高兴能在球队困难的时候及时回归。”米内罗认为自己还在最好状态，希望以后用更好表现来回馈球迷，并透露新帅米洛耶维奇来队之后已经同他进行了正式沟通。“他向我提出了一个小问题：以后你能否为我踢更多的时间？”

希望米内罗给这个问题的答案是“yes”。毕竟，阿苏埃和拉唐都是

因为抽筋或腿部不适被换下的，他可不能再伤了。和米内罗一样，特谢拉也在回归路上。一方面是状态和体能还没到最佳，另一方面也是踢了新的位置。他在对河南的4411阵型中出任箭头后面的“1”，比以往更接近中路，所以特谢拉还需要适应，上半时给拉唐的助攻并不精准，下半时谢鹏飞给高天意的助攻，其实本是特谢拉传拉唐的，但传大而到了谢鹏飞脚下，米内罗给他的绝佳助攻也没能把握住。不过以特谢拉能力而言，相信他不会让球迷等待太久。