

郑钦文遭遇法网一轮游

赛后落泪 一切要“从头再来”

自从受肘伤影响接受微创手术后,大家已经很久都没有见到过“Queen 文”状态的郑钦文了,取而代之的是她起起伏伏的状态和持续下降的世界排名。就在很多人期待回到福地罗兰·加洛斯的郑钦文能重整旗鼓时,她却遭遇了伤愈回归路上最沉重的一次打击——止步第一轮,即时排名跌出前100位之列。

本版撰稿 本报记者 章丽倩

四年来第一次
世界排名跌出前100

不少人对郑钦文的印象,可能还停留在老黄历里。比如,女网领军人物之一的斯瓦泰克,她在向自己的同胞、青少年时期的女双搭档玛雅·赫瓦林斯卡送上胜利道贺时,无意识地把刚被赫瓦林斯卡击败的郑钦文当作了种子选手。而在没“翻篇”的人里,可能也包括郑钦文自己,所以她才会在赛后接受采访中一度止不住泪意。但现在,这位曾排名世界第四的中国球员,她已经到了不得不作出改变的时候了。

在不敌上周世界排名第114位的资格赛球员赫瓦林斯卡后,郑钦文损失了一大笔积分,世界排名进一步“跳水”:在对去年法网八强名次的430分保分失败后,她的即时排名已滑落至第119位(上周世界排名第56位)。自2022年声名鹊起、排名飞升后,这是郑钦文第一次跌出前100名之列。

关键,这回郑钦文不仅输给了默默无闻的资格赛球员,而且还又一次败在了“月亮球”上,并且是以一种“打崩了”的状态(第二盘被对手6比0拿下)。失利的打击有多大?赛后发布会上郑钦文那控不住的泪水说明了一切。“事情已经这样了,只能往前看。比赛时的场地条件和赛场压力,让我没能打出正常水平,虽然也有一些精彩的回合,但关键分上总在失误。在对手的发球局里连丢4分,在自己的发球局里连丢3分,这在以往是很少

出现的。我必须接受输掉比赛的结果,但在法网第一轮就出局,这真的需要我用时间去调整。”

郑钦文不是第一次输给“月亮球”高手,此前击败过她的普汀塞娃、阿瓦涅相也都是这一派的选手。如何去处理来自对手的高弧线、强旋转、深落点的球,她和团队不可能没有准备,那怎么还是被击溃了呢?现在看来,郑钦文和团队虽然准备了对策,但赫瓦林斯卡上旋球的跳起高度超过了他们的预期,而此次小球场打比赛的现实情况,又令郑钦文少了在大球场打球时的“纠错”空间,这就雪上加霜了。

“输掉比赛不是教练团队的关系,还是我自己在场上没有发挥好。其实,赛前我们有过针对性的方案,但她(赫瓦林斯卡)的上旋球跳得比我们预想的更高。比赛中有一次,我的球拍都已经碰到线了,真的已经没办法再往球场后方退了。如果是大球场比赛的话,我会更多空间去处理。”郑钦文复盘道。

从前几天就被外界关注的法网新球衣,到合练名单上几乎清一色的大牌球星,再到赛场内外醒目的华人球迷的支持……在本届法网开幕前,郑钦文的巨星待遇似乎并没有受到近一年来状态下滑的影响,但首轮比赛一打,很多变化就浮现了。接下去她需要去重新适应的,可不仅仅是在小球场里打比赛的待遇。

是输给大满贯新人
更是输给自己的急躁

曾经攀上过高峰的人一定能卷土重来吗?从本届法网正赛一开场就连续出局了好几位原大满贯冠军的情况来看,其中不确定因素的占比还是挺高的。所以说回到郑钦文,在经历本场大败后,除了放下“只打高端级”的执着,还得正视“自己究竟输给了谁”的这个严肃提问。

本场比赛的赢家当然是玛雅·赫瓦林斯卡,这位来自波兰的球员现年24岁,比郑钦文大一岁,但却是一位十足的大满贯新人。过去几年,赫瓦林斯卡总是只能在四大满贯的资格赛上努力,但迄今这也就是她第三次体验到大满贯正赛的魅力。在法网首轮击败郑钦文后,赫瓦林斯卡追平了自己的大满贯最好成绩(正赛第二轮)。由于同为波兰球员,又在青少年时期一道赢得过青少年联合会杯和青少年欧锦赛的女双冠军,所以斯瓦泰克对赫瓦林斯卡的道贺和分析赢得了不少人的关注。

“我去比赛的时候,玛雅(赫瓦林斯卡)正在赢球,所以我当时隐隐觉

得,以玛雅的做法,郑钦文有时候可能很难找到节奏。她拥有出色的球感和足以让她在大满贯中走得很远的网球。”斯瓦泰克在接受采访中如此分享道。这段话里的“节奏”是一个重点,郑钦文确实是输给了一位大满贯新人,但同时——她更是输给了那个因为无法找到节奏而急躁、无力起来的自己。

“第一盘打到4比4平时,我没能找到节奏。对手连续回球得分,我一下子丢掉了7分,这让我在球场上变得非常被动。在那之后,我的心态彻底受到影响。对手在红土球场上发挥得很好,她打出高球后球速会变慢,我没法像往常那样去处理,这也造成了一部分影响……我没有别的选择,只能去接受输球的结果。”郑钦文复盘道。

当球网对面站着一位“月亮球”好手,而球网这一边的人则是还在恢复中的郑钦文,哪怕考虑到赫瓦林斯卡是一位世界排名100位开外的球员,郑钦文以4比6输掉首盘也不是无法接受的结果。问题是——她之后输掉

第二盘的方式(0比6)太崩盘了。越是在赛场上遭遇困境,郑钦文就会越想越硬(比如提速进攻),而当这些手段都无法奏效时,她比较容易陷入急躁状态,这时候就很容易连续失误、连续送分。此前,郑钦文也有过几次这样耐心拼不过、“保送”对手晋级,只是在这回的法网,在默默无闻的赫瓦林斯卡的身上,这种“急躁——无力——放弃”的新进状态更加鲜明。

另外,细心的观众可能发现了,帮助郑钦文攀上职业生涯高峰的佩雷·里巴教练,这回并没像往常那样在球员包厢内坐镇指挥,原因是他遭遇车祸,伤到了颈部,近期都只能当幕后军师了。这可能也是一条负面因素。作为救急方案,郑钦文临时聘请了和自己曾有短期合作的原法网冠军科斯塔。“大概10天前,他(里巴教练)遇到了车祸,恢复需要漫长的过程,对他来说十分煎熬,我们团队也正处在艰难的阶段。”

科斯塔教练擅长的领域是红土,在此次合作未能收获理想结果且接下去就是草地小赛季的情况下,郑钦文大概率还得继续调整自己的教练团队。对一位正处动荡期的职业球员来说,这也会在一定程度上增加其状态复苏的难度。

真·二次创业 重拾低级别赛

从低级别的赛事开始打起,未必不是坏事,这样我能拥有更多的登场机会。

相较于胜利,有时失利能给人带去更大的成长。本次法网“一轮游”的惨痛,应该是让郑钦文真正触底了,就好像“最糟糕的事情已经发生”,接下去无论多难,都得从世界排名百名开外的位置开始二次创业了。

“我没有特别关注排名,但应该是从低级别的赛事开始打起。这未必不是坏事,这样我能拥有更多的登场机会。”郑钦文在赛后接受采访时透露,虽然还没跟团队沟通之后的参赛计划,但低级别赛大概率就是她往后一个阶段的选择了。其实也不算选择,因为——郑钦文现在想稳住并提升世界排名,低级别赛就是唯一的出

路。而在稍早前,郑钦文和她的团队还是执着于“高端局”的,整个红土小赛季,她只参加了在马德里和罗马举办的两站WTA1000赛。

“因为肘伤恢复的关系,我不想一上来就参加很多比赛,但目前看来,我的身体状况都正常。我需要用更多的参赛来找到比赛的感觉。”针对红土小赛季参赛站数少的提问,郑钦文如此解释道。

目前的WTA巡回赛,除了四大满贯外,它的分站赛等级分为WTA1000、WTA500、WTA250和WTA125。在本届法网“一轮游”后,郑钦文的即时排名已跌至第119位。在未来的一段日

子里(指那些赛期相对靠后、正赛名单尚未公布的赛事),她能够得着的赛事可能剩下WTA500赛的资格赛、WTA250赛和WTA125赛的正赛。其中,WTA500赛的资格赛之于郑钦文,属于是能报名但未必入选的状态,加之如果从资格赛打起需要耗费更大精力,对还需顾虑肘部恢复的她来说未必是上上之选。反倒是级别更低的WTA250赛更像是“稳稳的幸福”。

要知道在WTA细化高排位球员的参赛规则前,可是出现过好几位靠在WTA250赛中当劳模“捞分”,继而让自己的世界排名一路升至前20名

之列的实力球员。规则细化后,高排位球员报名WTA250赛的限制条件多了很多,但换个角度,那里大概率会是郑钦文赚取积分、稳住排名的有利之所。

今年的温网正赛将于6月29日开打,虽然郑钦文现在的世界排名遭遇“大跳水”,但温网依照世界排名来分配正赛席位的事却是发生在此之前,所以她还是能如常参赛。而在温网开赛前的这段日子里,已确定郑钦文入围正赛的赛事是WTA500女王杯和WTA250诺丁汉赛。另外,如果她提出外卡申请,还有一些赛事也可能向她打开大门。

