

羽毛球赛制重大改革！

21变15，比赛刺激更“吸粉”

198票赞成，43票反对，在丹麦霍森斯举办的世界羽联第87届年度会员大会上，一场酝酿逾十年的赛制改革终于尘埃落定。当地时间4月25日下午，三局两胜、每局15分的新计分制以压倒性赞成率通过表决，将于2027年1月4日正式生效。这意味着，自2006年沿用至今近二十年的21分每球得分制，即将退出历史舞台。

世界羽联主席坤莹·帕塔玛在大会现场宣布这一决定时称其为“羽毛球运动发展的重要里程碑”，并表示：“我们正在打造一项能够吸引新一代球迷的运动项目，同时也在为运动员们的长远发展投入精力。”然而，当改革巨轮轰然启航，从球员到教练，从亚洲到欧洲，欢呼与质疑的声音交织成了一幅几家欢喜几家愁的真实群像。

专题撰稿 本报记者 程超



一场长达十余年的拉锯战

15分制的落地，绝非一蹴而就。它是一场跨越十余年、历经两次重大挫败的漫长拉锯战的终点。

羽毛球赛制的演进史，本身就是一部不断在“时长”与“观赏性”之间寻找平衡的试验史。1992年巴塞罗那奥运会，羽毛球首次成为正式项目，当时采用三局两胜、15分发球得分制——只有发球方才能得分，比赛时长不可控。此后，世界羽联一度尝试五局三胜、每局7分的发球得分制，但因偶然性过大、观赏性下降，仅一年便遭废止。直到2006年，三局两胜21分每球得分制才正式确立，取代了沿用多年的发球得分制。

21分制的本意是压短比赛时

间、提升电视转播友好度。世界羽联秘书长伦德曾解释：“当现行21分制开始施行后，比赛时间确实缩短了。但如今，优秀运动员的体能和技术进化到惊人水平，导致比赛时间再度延长。”基于过去30年大量比赛数据的分析，世界羽联发现缩短单局时长能更快将比赛推向关键分争夺，从而显著提升观众的专注度。

于是，改革的齿轮从十年前便开始转动。2014年，世界羽联首次尝试在低级别赛事中试用五局三胜11分制。2018年曼谷汤尤杯期间，11分制首次登上年度大会表决，结果129票赞成，123票反对，未能达到三分之

二门槛。2021年，同样提案卷土重来，以187票赞成，95票反对的微弱差距，再度折戟。

接连碰壁之后，世界羽联调整策略，放弃争议较大的“五局三胜”框架，转而回到“三局两胜”轨道上，于2024年正式推出三局两胜、每局15分的全新方案。2025年4月起，这一赛制在墨西哥挑战赛、世青赛、羽超联赛等多层级赛事中试行。直至2026年，15分制以碾压之势闯关成功。

从15分发球得分制到21分每球得分制，再回到15分每球得分制，羽毛球计分规则竟在二十年间画了一个完整的“轮回”。

喜与忧，新赛制下的众生相

赛制改革的尘埃落定，最直接的受影响者便是全球职业羽毛球运动员，不同群体的反馈呈现出鲜明的两极分化，诠释了几家欢喜几家愁的现实。

支持

从支持派来看，年轻队员与部分老将将成为改革的受益者。年轻队员普遍认为，15分制节奏更快，有利于发挥自身爆发力强、冲击性强的优势，能有效增加自己冲击强敌的赢面；而老队员则表示，新赛制大幅缩短了比赛时长，降低了体能消耗，有助于延长职业寿命，有老将调侃“或许能借此机会延长运动生涯”。

中国混双奥运冠军黄东萍坦言这个改革“挺不错”，认为15分制可以大大缩短比赛时间，“给比赛制造更多刺激的感觉”。奥运冠军郑思维则从多维度给出积极评价：“15分制让比赛变得更精彩，整体时间变短，对教练的赛训也提出了不同要求。”在他看来，对老队员而言，改革会延长职业生涯，体能要求相对下降，受伤概率也随之减小。

中立

除了明确的支持与反对，更多运动员则持观望与积极适应的态度，国羽单打“一哥”石宇奇和“一姐”陈雨菲便是其中的代表。陈雨菲表示：“我们就去适应15分的节奏，其实大家都一样，没什么好特别在意的，做好当下就行。”石宇奇则理性分析道，新赛制对体能要求有所降低，但同时也会放大年轻对手的冲击力，“可能没办法长时间地去运营、慢慢地周旋，可能很快比赛就结束了，所以在精力方面需要更多地去投入”。

反对

与支持者相反，慢热型选手与擅长逆转的运动员，成为这场改革的潜在受害者。现女单世界第一、韩国选手安洗莹直言感受到了不小的压力：“我整体是个比较慢热型的球员，所以如果15分制得到推行的话，对我来说比赛的难度就增大了。不过，我也会努力去适应这种变化。”这一观点道出了不少慢热型选手的担忧，15分制压缩了调整时间，容错率大幅降低，一旦开局落后，很难再有足够的时间实现逆转，擅长通过持久战积累优势、完成绝地翻盘的选手，其战术优势将被大幅削弱。

据悉，今年的世界羽联年终总决赛，或将成为21分制的“最后一舞”。从1992年的经典15分制，到2006年的21分制，再到2027年即将开启的全新15分制，羽毛球计分规则的轮回与变革，本质上是项目发展与时代需求的适配。世界羽联强调，此次改革不会改变羽毛球运动的根本特性，技巧、战术、身心考验与比赛的刺激感都将得以保留。对于运动员而言，无论欢喜与否，适应新赛制都将成为必经之路，而这历经多年拉锯的改革，最终能否推动羽毛球运动走向更广阔的未来，仍有待时间与赛事的检验。

本报记者 程超

北京时间4月26日凌晨，2026年汤姆斯杯暨尤伯杯在丹麦霍森斯继续进行。上届冠军中国羽毛球队在尤伯杯小组赛中以5比0横扫东道主丹麦队，收获两连胜，提前锁定八强席位。与此同时，国羽男队也在汤姆斯杯赛场取得开门红，向着卫冕目标稳步迈进。

然而，赛场之外一则重磅消息引发轩然大波。据《经济观察报》4月24日报道，两届奥运会羽毛球混双冠军、中国羽毛球协会主席、南京体育学院副校长张军，疑似被纪检部门带走调查，与外界失去联系已有十余日。

尤杯两连胜，汤杯挑战重重

本次出征汤尤杯，国羽延续团体

国羽冲击双杯，羽协主席张军“失联”引热议

赛传统，任命石宇奇为汤姆斯杯男队队长，贾一凡为尤伯杯女队队长。其中，汤姆斯杯阵容由10名世界冠军组成，陈柏阳、刘毅首次参赛，其他8人均为上届汤杯阵容成员；尤伯杯队伍则展现出强劲竞争力，在北京时间4月26日凌晨进行的小组赛第二场中，以5比0横扫东道主丹麦队，收获两连胜并提前锁定八强。

相较于尤伯杯的顺利开局，国羽男队冲击汤姆斯杯的道路充满挑战。作为上届冠军，国羽男队与澳大利亚队、加拿大队和印度队同组，首轮轻取澳大利亚队后，27日才会迎来第二

战。其中，加拿大男单选手赖浩俊、印度队多名顶尖选手均会带来不小威胁。本届汤姆斯杯呈现群雄逐鹿态势，印尼、丹麦、韩国等传统强队及法国和中国台北等新兴劲旅均具备夺冠实力，国羽淘汰赛后每一场都将是硬仗。

张军“失联”，多方回应“不清楚”

就在国羽在丹麦奋勇拼搏之际，羽协掌舵人张军的“失联”成为场外焦点。据媒体报道，张军已与外界失去联系十余日，记者多次拨打其手机

均处于关机状态。多位知情人士透露，张军疑似被纪检部门调查，所涉事项主要与其在羽协任职期间的工作相关，部分涉及江苏体育系统工作。

报道还指出，张军失联后，其近亲属曾专程前往江苏省体育局询问情况，但未获明确答复。20日，汤尤杯在丹麦霍森斯开幕，作为中国羽协主席，张军没有出现在随队出征名单中。彼时队伍对外解释称，张军需要留在国内进行“全局统筹”和“后方坐镇”。然而，这一说法如今已被多方质疑。

目前，南京体育学院官方网站“学校领导”页面已变成空白，张军的领导信息被撤下。中国羽毛球协会办公室工作人员回应媒体问询时表示，他们不了解张军的情况，也不清楚他平时是否会来协会办公。南京体育学院党政办工作人员同样回应称“不清楚”。

截至发稿前，纪检监察部门尚未就张军“失联”事宜发布正式通报，国羽在丹麦的训练和比赛仍在正常推进。当20名国羽队员在霍森斯体育馆挥汗如雨、为祖国荣誉奋力拼搏之时，中国羽协最高负责人却被曝失联被查，前方将士冲击双冠的捷报与后方舆论反腐的惊雷，形成强烈对比。球迷和体育界正密切关注事态发展，而2026年汤尤杯的战火仍在继续燃烧。