



新国足·新面貌·新内容

——邵帅换血主打“实用主义”，能力导向激活良性竞争

文/刘闻超

2比0战胜库拉索，邵佳一取得上任国足主帅一职后的首胜。合理的人员选拔、务实的战术布置，这支国足让人看到了一种踏踏实实的作风，至少目前的开局是这样。

最新一期国足名单中，海港有颜骏凌、魏震、杨希、吾米提江、蒯纪闻等五人入选，成为输送国脚数量最多的俱乐部。而U23国足那边，李新翔、鲍世蒙在“西安四国赛”上崭露头角时，一种关于“传承”与“冲击”的微妙氛围正在国字号队伍中形成。

“唯状态论”

“在我这里没有U23或者是U35的球员，没有这个概念。”这是邵佳一上任后的发言。这不仅仅是言语，更是行动。从近几期的国足名单演变来看，邵佳一正在加速国足的“换血”进程，但这种换血并非盲目地推翻重来，而是基于一种实用主义。

对阵库拉索的比赛中，颜骏凌、张玉宁、韦世豪这样的中坚力量首发亮相，结果这三位国足队长联手制造了本方首粒进球；杨希、蒯纪闻、王钰栋等U23球员在比赛的不同时段或首发、或替补亮相，其中王钰栋参与制造了球队第二粒进球。除替补门将外，绝大多数进入到此次集训名单的国足成员都获得了一定出场时间。

单论年轻化结合状态的选拔原则，杨希在其国足首秀中的惊艳表现就是最好的证明。这位海港小将能进入首发，并非年龄优势，而是因为联赛中的硬实力和在国际赛场上的即插即用，当年执教青岛西海岸时，邵佳一对杨希就非常熟悉，而在转会海港后的前三轮联赛中，杨希已然成为球队最稳定的一员，特别是在主教练穆斯卡特调教下，上赛季在进球和助攻环节少有发挥的杨希，已经在新赛季中完成过助攻。今年，各方都非常期待这名年轻边后卫在进攻端的成长。

“老将新生”

新人带来活力与冲劲，老将和中生代球员则意味着经验与责任。以颜骏凌为代表，目前这支国足阵中，老将依然是不可或缺的一环。除颜骏凌外，邵佳一还保留了1990年出生的刘殿座，自上届世预赛结束后，国足在各个位置上进行了人员更迭，唯独在门

将位置的变动不算太大，去年东亚杯上，颜骏凌作为主力首发打满了全部比赛。相关业内人士指出，之所以保留像颜骏凌在内的个别老将，首先是源于能力，此外球员在更衣室和日常生活中对自我管理形成的榜样作用，同样是国足方面在考虑球员时的方向。

除颜骏凌外，韦世豪、张玉宁、王上源等中生代球员，已经成为国足战术体系的“骨架”。张玉宁作为队长在锋线的支点作用，韦世豪在边路的爆破能力，依然是这支球队攻城拔寨的利器。此番因伤缺阵的魏震、年轻的吾米提江等球员在列，也说明在防线位置上，中生代与新生代正在形成良性的竞争。

另一方面，邵佳一之所以敢于在国足大面积起用新人，底气来源于U23国字号队伍的表现。目前的这支U23国足，虽然在“西安四国赛”中面临人员不整（多名主力被国足抽调）的困境，但像李新翔、鲍世蒙等球员依然展现出了极强的即战力。让U23国足成为向成年国家队输送人才的通道，这样有规律的建队思路似乎已经开始逐步形成。某种程度上来说，未来的国足，可能不再区分“国足”和“U23国足”，而是一个统一的人才库。只要是状态火热的球员、能力足够匹配，都有机会进入到被考察的视野当中。

“如果未来我们因为能力不足而输球，希望球迷们能够宽容……”战胜库拉索赛后，本场比赛场上队长张玉宁诚恳地说道。可以预见的是，未来的国足，依然会输球，依然会经历阵痛，但只要按照“能力与状态”这一逻辑运转，这支球队就走在了正确的道路上。而这样的建队模式、选拔模式如果能够持续得越久，那么国足收获的进步自然就会越多。

“面对球员身价两倍于本队的对手，国足整场比赛踢得从容不迫，抑制住对手进攻的同时，也以极其高效的方式取得两粒漂亮进球，九名U23适龄球员的相继登场让这支球队洋溢着青春气息，老将的破门则彰显出自身价值。”
——北京青年报



国足开门红背后，队伍变化相当大

特约记者 赵睿

国际足联系列赛首战，中国队2比0战胜打进2026美加墨世界杯决赛圈的库拉索队，迎来真正意义上的新备战周期的“开门红”。这场胜利的意义现在还未显现，可能在未来看得更清楚，目前只说一说队伍的变化。

应给安东尼奥记一功

首先，中国队有多达10名U23队

在这里必须说明的是，中国队之所以能够在本场派出如此多的U23队员，得益于前不久结束的U23亚洲杯，安东尼奥执教的U23国足打了六场高水平比赛，队员见过了大场面，获得了极大锻炼，不要说参加过世预赛亚洲区18强赛的王钰栋、拜合拉木、胡荷韬等队员，就连吾米提江为代表的这些队员代表国家队出战也不怯场。老队员的稳健，加上U23队员的自信活力，构成未来中国队的基本面，届中国队如果能够迅速完成新老交替，应当给安东尼奥记上一功。

除了保持必要的严肃，教练组没有被队员“供起来”。

打法让队员踢着顺脚

再有，说回到技战术打法上，应当是这支中国队的重点。阵型上回归了双后腰配备，这是过去一段时间最大的争议点。比赛首发的两名后腰，王上源和徐彬一老一少搭档，从比赛中可以看出，两名后腰的职责较清晰，防守时精力放在禁区前沿以及对对手后排插上队员的限制，转换时迅速向两侧分球，策动进攻。队员的位置基本是踢各自俱乐部所踢的位置，基本没有打乱他们的踢球习惯，例如王钰栋主打左路，这样做最大好处是队员踢着顺脚，省去了“试错”成本。

队员没把教练“供起来”

其次，队伍的精神面貌焕然一新。换帅的目的，除了常说的更新先进足球理念、先进技战术打法，还有一个很重要的事情——给队伍打造更衣室氛围。这一点懂得的人都懂。中国队阵容结构分为老中青三个层次，超过30岁的有颜骏凌、刘殿座、王上源、韦世豪；26岁至29岁的中生代有张玉宁、朱辰杰等；20岁至25岁是阵容金字塔的塔基，人数众多。顺便说一句，中国队本期集训的名单并不是集训前才开始圈定，据悉，包含替补队员的中国队大名单早就产生了。中国队教练组挑选的队员，尤其是部分老将，具有“老骥伏枥”之心是必须的。

当然，库拉索队虽然跻身世界杯决赛圈，但从这场比赛的表现来看，他们其实和“亚洲荷兰队”印尼没有太大差别，甚至印尼队可能还要强一点。所以，中国队胜利之后也无需沾沾自喜。正如进球功臣张玉宁赛后所说：“进球很开心，赢球也很开心。但还是希望我们如果在未来因为实力不济而输球的话，大家能够对我们球员展示包容。”

值得一提的是，比赛当天中国足协、中足联以及众多媒体在西安召开年度会议，与会者非常关注远在悉尼的中国队表现。中国足协高层第一时间获悉中国队赢球的消息，都松了一口气。无论如何，新备战周期的中国队起步顺利，这是所有人希望看到的。

各方声音

“佳一的国家队首秀我给95分。完全不一样的精神面貌，队员在场上踢得非常自信，防守做得非常好，踢得更像一个整体，很多的年轻人登上舞台，这才是足球该有的样子，恭喜佳一首秀开门红。”
——李毅

员，虽然严格来说他们已不算“新人”，但是对于亟待推陈出新的中国队而言，“新”的程度是近些年来所没有过的。与库拉索队的比赛，首发和替补加起来一共使用了九名U23队员，“新”的力度也是空前。坦白地说，自己的正式“首秀”并不保守，敢于起用多名国家队出场次数为零的队员，主教练邵佳一的胆量令人钦佩。事实上，本土教练往往在关键时刻“求稳”，即便“冒险”也多半是被逼无奈，铤而走险。

