



“攻”有什么能够阻挡

——中国女足直通世界杯正赛，姑娘们的决心远不止如此

在北京时间3月14日进行的女足亚洲杯四分之一决赛中，中国女足2比0淘汰中国台北队而晋级本届亚洲杯四强，成功搭上了明年世界杯的直通车，可喜可贺！只是，队长王霜却将因累计黄牌而缺席半决赛，实在可惜！明天下午，女足姑娘们将在半决赛中遭遇东道主澳大利亚队。

本版撰稿
本报记者 林龙



半决赛 澳大利亚VS中国 北京时间 3月17日 18:00
珀斯体育场 CCTV5+ 直播

邵子钦战术价值拉满

身高1米79的邵子钦，从出道以来就被认为是有望成为亚洲，乃至世界足坛最好的中锋之一。本届亚洲杯是邵子钦入选国家队以来踢的第一次大赛，她的表现没有辜负外界对她的期待，甚至她做到了更好。

2022年，年仅19岁的邵子钦就曾入选过国家集训队，但她真正意义上的国脚生涯还是始于米利西奇时期。去年的“永川国际邀请赛”，邵子钦在米利西奇的国家队中大杀四方，贡献4球1助，一战成名。此后的“东亚杯”，邵子钦已坐稳头号前锋位置，在对韩国以及对中国台北队的比赛中都有进球而再次当选赛事金靴。此次参加亚洲杯，邵子钦依旧是球队的头号前锋，并为球队打进半决赛做出了卓绝贡献。

对孟加拉的比赛，邵子钦和大部分主力队员都被雪藏而只是替补出场“热身”一下。对乌兹别克斯坦的第二场小组赛，邵子钦创造点球并亲自打进，帮助球队取得3比0的胜利。对中国台北队的四分之一决赛，又是邵子钦在加时赛刚开始就取得进球，此后她又创造点球机会，可惜乌日古木拉没有打进。而除了两场比赛各入一球之外，邵子钦还在对朝鲜的比赛中为陈巧珠做出重要助攻而扳平比分。

2球1助，对于前锋而言已是优秀的数据。但邵子钦的价值远不止这么多。

除了贡献全队最多的射门次数外，邵子钦作为中锋的支点作用更值得称赞。最典型的就是对乌兹别克斯坦的比赛，她几乎凭一己之力耗尽了对手的战斗力和邵子钦作为进攻的桥头堡，不仅争下几乎每一次高空球，而且争顶后也都能很好地控制住球，让球队的进攻得以延续。虽然1米79对于女球员而言已经极高身材，但邵子钦却一点也不笨重，反倒有出色的脚下技术。除了在禁区里缺少辗转腾挪的空间外，邵子钦在前场的每一次拿球都很让人放心。

对朝鲜比赛陈巧珠打进的第一球，正来自于邵子钦很冷静的分球。而对中国台北队取得的进球，邵子钦也展现了作为一流中锋的能力，她拿球后向前一趟，舒服地拉开射门的角度和距离，射门脚法也掌握得很好，无愧是球队的第一得分手。当然，在此之前她的多次射门都没能成功，也是和球队一样失之急躁。但关键时刻还是邵子钦为球队建功，此后又是她创造了点球机会。能战胜中国台北队晋级半决赛，邵子钦居功至伟。

比赛之后，邵子钦还表现出了难得的谦逊，称胜利是“全队一起努力的结果”，还说要感谢“姐姐们给我传球”。作为23岁的前锋，邵子钦未来一定会给中国女足带来更多的惊喜。



轮换有风险，变阵需谨慎

对中国台北女足的比赛之后，米利西奇回应了阵容一直在变的话题：“你可以看看朝鲜和中国台北队的阵容。”这两支球队都很少轮换，“但她们已经准备好乘飞机去黄金海岸踢附加赛。”米利西奇认为自己前四场比赛总是改变阵容并没有错，“是有些风险，但我们有计划。”

相比朝鲜和中国台北队阵容的稳定，中国队在前面四场比赛的阵容之多变也算本届亚洲杯之最。相比首场对孟加拉的小组赛，中国队第二场对乌兹别克斯坦的首发阵容做了九处调整。第三场对朝鲜，米利西奇调整了六名队员。而对中国台北队的四分之一决赛，中国队又再次做出五处调整。虽然都赢了，但米利西奇的做法依然引起争议。

现在可以得知，前两场比赛中国队是有意雪藏主力和迷惑朝鲜队。“我们希望每个队员都有感受大赛的机会。”四场比赛踢下来，除了门将朱钰，其他所有队员都上过场。这么做也是正确的战略选择。对朝鲜队的比赛，米利西奇等于是基于心目中的主力阵容加上前两场表现更好的状态来制定

首发名单，女足姑娘们的表现也如他所期待的，踢出了自他上任后最好的一场比赛。但对中国台北队比赛做出大幅调整却值得商榷。

首轮小组赛以及对朝鲜比赛中表现很好的小将王爱芳，此役没有获得出场机会。小组赛更有活力并助攻王霜打进第一球的右后卫张程雪，此役让位于老将李梦雯，而张琳艳也是替补出场。少了这几个技术更好的球员，中国队面对中国台北队的无数次传中却无一成功也并非无迹可寻。如果能早一点打开局面，王霜的黄牌本来也可以避免。

当然，按照米利西奇的说法，“是按照踢六场比赛来备战的”。如果能战胜澳大利亚，那就真的可以踢六场比赛，所以也不能求全责备。只是，本场比赛过于“盲目”的传中，如果能在接下来两天的训练中有的放矢地提高一下质量，实现目标才更有希望。再就是，所有队员都感受过了大赛，而且已经有了四场比赛的磨炼，最合适的阵容应该也呼之欲出了，无需再为了变阵而变阵了。

王霜缺席半决赛，米西显然有预案



相比120分钟比赛时间所额外消耗的体能，王霜的累计黄牌停赛是中国队为晋级半决赛所付出的更大代价。因为对手的战术得当，更因为自己的战术失当，中国队在对中国台北队的四分之一决赛的90分钟比赛时间里碌碌无为，不得不进入加时赛后才迎来胜利。而王霜也因为求胜心切而动作过大被出示黄牌，不得不因累积两张黄牌而缺席对澳大利亚的半决赛。

缺少王霜的中国女足损失不言而喻。亚洲杯的全部四场比赛，王霜就只有对乌兹别克斯坦的小组赛难得休息，另外三场比赛，她都是中国队在主场最具威胁的存在。她的经验和能力在队内无出其右，而作为老队员，王霜对荣誉的渴望也有目共睹。每场比赛王霜都是场上最努力的一个，她在左路和右路之间、中场和锋线之间来回穿插，不遗余力为球队寻找机会。

首战对孟加拉，王霜和球队一样都错失过不少机会，一次精彩的头球

会遇到澳大利亚队。但女足姑娘们在先丢一球的情况下迅速扳平比分，又很快反超对手，并顽强守到终场，最终2比1获胜而获小组头名，从而避开过早遇到作为东道主的澳大利亚队。这是中国女足自2022年亚洲杯夺冠后表现最好的一场，胜利实至名归。

再就是，我们面对中国台北的比赛终究还是靠实力碾压了对手。比赛的困难是超过所有人预期的，90分钟内竟被对手逼成0比0，甚至对手还给我们造成过威胁。虽然赛后从球队中传出消息，教练组对困难做了充分预期也准备了ABC三个计划，甚至做好点球大战的准备。但中国队狂攻90分钟而一无所获还是让球迷挺失望的。

首先，我们表现不够好。过于急躁，失误太多，而对对手战术得当，就像首战对日本队一样。中国台北队的密集防守很成功，门将出击也很果断。所以，中国队在浪费太多机会后被迫打加时赛。但两队的实力差距之大也是客观事实，而这种差距随着时间的推移也就越来越明显。所以，邵子钦

在加时赛刚开场就取得进球，此后她还创造了点球，只是乌日古木拉没能打进，不过金坤第118分钟传中造成对方的乌龙也是水到渠成了。

先举行的另一场四分之一决赛，澳大利亚2比1战胜朝鲜而率先晋级半决赛。作为我们半决赛的对手，澳大利亚比我们多了一天休息，我们对中国台北队的比赛又踢满120分钟而极大消耗了体能。此外，王霜因为累计黄牌而将缺席半决赛。这都加大了中国队的半决赛乃至卫冕难度。但正如米利西奇所说，中国队制定了六场比赛的计划，备战也是按照六场来进行的。而对于自己的祖国澳大利亚，米利西奇相信能率领中国队战而胜之：“我了解这些姑娘一点是，客场大批观众面前的比赛不会吓倒她们。她们的意志力很强大。”

意志力帮助我们战胜了朝鲜，意志力也可以帮助我们去战胜澳大利亚，以及卫冕。只是，作为球队的主教练，米利西奇还是应该提高一下球队的比赛质量，否则踢球的和看球的都很累……

还被吹越位在先。所以，王霜和球队都陷入急躁之中，而在用世界波为球队打开胜利之门后，王霜甚至掩面而泣：“我之前至少浪费了三次机会，进球后掩面是被自己蠢哭了……”同朝鲜的比赛，又是王霜为中国队打进了至关重要的反超比分的第二球。赛后所有人都很开心，王霜也轻松地表示“这个空门再不进我就该退役了”。但王霜对于胜利的贡献远不止一个进球这么多，“我们是在精神上战胜了对手。”王霜堪称这种“精神”的楷模。