



李铭坤 摄

# “蓝色情感”穿越时空

## ——申花中心正式揭幕, 横跨三十二载的精神传承

# 申花中心揭幕仪式

## 申花中心正式揭幕 SHENHUA EXPERIENCE LAUNCH CEREMONY

专题撰稿 本报记者 李冰

“我看到了30年前的自己。”站在新落成的上海申花中心“巅峰时刻”影厅,看到1995年甲A联赛申花夺冠后的电视采访画面,范志毅和谢晖停下了脚步,作为比赛解说员的姜一晨也驻足静静观看。这一刻,不管是作为亲历者的他们,还是陪伴着申花一路走来的“蓝血人”,时间和思绪都穿越回到了30年前,历史和现实就这样出现在了同一时空里。

### 范志毅:申花的“精气神”

范志毅就是范志毅,哪怕距离申花队第一次夺得甲A联赛冠军已经过去了30年,哪怕如今的他已经年过半百,用他自己的话说就是“脾气已经好多了”,但对于曾经效力过的申花队的感情,依然掷地有声:“用三个字概括我自己心中的申花,就是精、气、神。当年第一次穿上那件蓝色与白色球衣的时候,我就在心里默默告诉自己,必须要忠诚。”而在用不到5分钟的时间穿越回32年前,陪着申花一路走来,是一种什么样的体验?1月6日上午,以嘉宾身份出席在上海体育场举行的上海申花中心揭幕仪式的范志毅给出的答案是“很多记忆又回来了”。

走到申花球衣展区的时候,范志毅的眼睛一下子又亮了起来,他甚至清楚地记得1995年夺冠的那个赛季的球衣上面的诸多细节:“那个时候申花队有多火?球衣前面有广告,背后有广告,胳膊上和球裤上面都是不同的广告。”得知现场展示了不少球衣是由球迷捐赠之后,范志毅也做了一个决定,那就是拿出自己一件“压箱底”

的球衣给到申花中心:“申花中心的建成,是对球队文化与历史最好的纪念与呈现,从球队到球迷,从荣耀到低谷,这些都构成了申花俱乐部独一无二的精神财富。申花不仅是一支球队的名字,更是一种精神传承,是球员身份与责任的象征。”

### 谢晖:一切仿佛就在昨天

51岁的谢晖看着1995年的申花,眼里全是20岁的自己。尽管经历了多年的漂泊,但谢晖身上最深刻的无疑还是那张“申花球员”,作为嘉宾出席申花中心揭幕仪式的谢晖坦言,为申花队效力的回忆十分美好,哪怕这么多年过去了,依然记忆犹新。“对我而言,在申花队的第一场比赛和第一个进球是最难忘的。对四川全兴那场比赛我进了自己在申花的第一个球,范志毅进了第二个。虽然已经过去了30年,但那场比赛的画面依旧清晰,仿佛就发生在昨天。”

“今天站在这里,看到申花中心揭幕,我真切地感受到了属于申花的一种‘腔调’,这种‘腔调’不仅体现在了建筑本身,更体现在了申花所代表的城市气质和足球文化。作为上海足球的重要代表,如今能够拥有这样一个承载历史、记忆与精神的空间,让我感到由衷的骄傲与欣慰,也让人更加期待申花在传承中的继续前行。”

同样感觉到仿佛就在昨天的,还有申花队的现役队长吴曦,作为一名2010年就已经身披蓝色战袍的“老申花”,吴曦同样正在书写着申花队新的历史。在吴曦看来,与16年前自己刚到申花那会儿相比,很多东西好像都已经变了,但是因为“申花”这两个字,

一切又好像什么都没有变过:“这么多年了,哪怕是最困难的那段时间,球迷依然不离不弃地支持申花,我们才能走得更稳、更远。”

### 蓝血人之家的历史使命

中国足球历史长河中,32年的时间并不算长,但是作为中国职业足球的亲历者,申花的这32年,有太多的东西可以铭记,而这也正是全新的申花中心肩负的“使命”。“申花中心”由三大功能板块有机融合,为访客提供沉浸式足球文化体验。作为项目的灵魂所在,申花文化体验中心通过长达50米的“申花之路”互动长廊、360度环幕沉浸的“巅峰时刻”影厅,结合红外感应与体感技术的“群星闪耀”及“功勋教练”互动展区,通过科技手段将申花俱乐部三十余年历史转化为可触摸、可交互的生动叙事。特别设立的“第十二人”球迷文化展区,集中展现了俱乐部与球迷风雨同舟的深厚情感。

“我们都曾无比羡慕那些世界级职业足球俱乐部的历史积淀。”在上海申花俱乐部董事长谷际庆看来,申花中心就是一座承载着申花队历史和传承的纪念馆,“这是申花精神与文化传承模式的重要创新,是我们与城市、与球迷深化情感连接的全新起点。”



不俗,除了防守端有滴水不漏的表现,进攻端还可以送出一脚有威胁传中,他在联赛中出场23次,其中19次首发。2025赛季,杨帅虽然出场时间略有下滑,且多作为替补出场,但登场时仍表现稳定,在亚冠蓉城对阵江原FC的比赛中,杨帅为周定洋送出了一记精彩助攻,帮助蓉城1比0战胜对手。杨帅的到来可以增加申花在后卫位置上的板凳深度。在拥有国脚蒋圣龙和朱辰杰同时,申花中后卫还有金顺凯和杨帅。

### U23亚洲杯·国足明日迎战伊拉克——

## 备战满意,出线有底气

本报记者 林龙

U23国足在沙特为亚洲杯做最后的准备。此前,国足先在肇庆储备体能,在阿联酋的第二阶段以技战术演练和热身赛为主。从球队反馈来看,前两个阶段完成质量都不错,尤其在阿联酋的备战让安东尼奥感到满意。

### 训练强度大,热身有质量

从肇庆开始,安东尼奥给球队的安排都是一天三练。早上是健身房,然后到球场训练技战术,下午会再去训练场进行第三节。所以,球队体能储备得不错,在阿联酋和吉尔吉斯斯坦的第一场热身赛,不少球员都反映“体能状态比‘熊猫杯’时好很多”。这场比赛国足在较长时间少一人的情况下1比0获胜,而且比赛中占明显优势。比赛给吉尔吉斯斯坦造成了一定“心理压力”,所以他们特意发布公告取消原本已确定的第二场热身赛。

因为在阿联酋的合适对手难找,所以国足和吉尔吉斯斯坦约了两场,和伊朗约一场,另一场待定。随着吉尔吉斯斯坦取消一场,另一个对手又没找到,所以1月1日同伊朗的热身赛就成为启程前往沙特前的最后一战。虽然对手实力很强,但国足踢得不错,说明之前的训练颇有成效。上半场,王钰栋两次射门都很有威胁。中国队无论阵线前移还是有意回收,整体攻防都很有质量,占据优势的时间明显超过伊朗。但运气差了点,后场的一次意外导致了丢球。伊朗队一次毫无威胁的45度传中,中国队防线已经到位,但吾提江的头球解围却鬼使神差飞向了球门死角。此后,伊朗队“消极”地将1比0守到终场,这也一定程度上证明了中国队的表现。

虽然输了,但球队表现可以让安东尼奥满意。阵型依然是532,但安东尼奥尽可能给所有队员出场机会。阵容变动幅度很大,但对伊朗依然能获得优势,说明这两个阶段的训练是成功的。足协的周密安排也功不可没,不仅有很好的集训条件,甚至让中国队在肇庆集训时就使用了亚洲杯官方用球,而伊朗队直到和我们比赛时才第一次见到这种球。

### 伤病正消除,凑出最强阵容

同吉尔吉斯斯坦以及伊朗比赛的场上队长都是徐彬,而原先的队长刘浩帆一直没出场,他还在和伤病做斗争,以及与时间赛跑。刘浩帆是在“熊猫杯”最后一场同越南的比赛中受伤的,赛后他去北京接受了特殊治疗,教练组也给他安排了单独的康复和训练计划。根据最初预期,刘浩帆需要8至12周才能完全康复,这意味着他将缺席亚洲杯的比赛。如此损失对国足而言实在是太大了。

所以,刘浩帆在肇庆集训时就一直在康复师的单独指导下努力恢复,在阿联酋集训的最后阶段终于开始了有球训练。虽然触球时还会隐隐作痛,但刘浩帆对于赶上8日的比赛还是挺有自信的,尤其是到沙特之后刘浩帆就恢复了与球队的合练,包括战术演练的对抗赛。如果真能在对伊拉克的比赛中得到出场机会,那意味着他的恢复期只用了七周半时间,这比最初的预期大大提前了,说明国足医疗团队有很高的工作效率。

这一效率也体现在因伤错过“熊猫杯”的彭啸身上。当初,安东尼奥对他的情况也不太乐观,所以多选了几名后卫以备不时之需,像申花的17岁小将吴启鹏就因此入选。当然,他也因伤退出了,但彭啸在对吉尔吉斯斯坦的热身赛中获得替补出场机会,并在对伊朗的比赛中首发出场,他也大概率能赶上亚洲杯的比赛。

在球队抵达沙特后,张璋璋在最初的训练中伤了脚踝,所以在接下来训练中就只能做恢复性慢跑而没参加合练。这也给国足医疗团队再次敲了警钟,不排除还有类似情况发生。国足团队也做了充足准备。1月4日,国足向组委会提交了参加亚洲杯的最后23人大名单,依木兰、朱鹏宇、张一轩和姚泽洋四名球员落选。但他们也随队到了沙特,为的就是万一有球员受伤后他们就可以及时补上。

张璋璋自己认为应该可以赶得上8日同伊拉克的比赛。若张璋璋、刘浩帆和彭啸都在8日之前完全恢复,那中国队就真是以最强阵容出战了,晋级淘汰赛而创造历史并非遥不可及。

## 中卫“添丁”,杨帅加盟

本报记者 李一平

1月6日,上海申花足球俱乐部官方宣布了一名新的内援,此前效力于成都蓉城的28岁后卫杨帅新赛季将加盟申花。

杨帅的足球经历始于辽宁宏运。2017年8月11日,当时年仅20岁的杨帅在联赛中首次代表辽足出场,身披26号球衣,当赛季他共代表辽足在中超联赛中出场八次。

2019年,杨帅离开辽足,加盟中

超重庆队。2021赛季,24岁的杨帅作为队长在联赛中出场20次,攻入1球并贡献1次助攻,帮助重庆队以第14名的成绩成功保级。外界评价“他并非资历最老、年纪最大的那一个,他的优点是热血,不惜气力,能够用其全身心的投入热情,感染着身边的每一个人。”次年,由于重庆队面临运营问题,杨帅以自由身加盟河南嵩山龙门足球俱乐部。2024年,成都蓉城官方宣布杨帅加盟。

2024赛季,杨帅在成都蓉城表现