



开幕式结束后，十五运会开幕式总导演郎昆、艺术总监陈维亚、总监制刘伟强、总制作人王锐祥，以及开幕式现场指挥部副指挥长彭高峰，亮相十五运会开幕式新闻发布会，揭开开幕式背后的创作故事。其中，彭高峰分三个部分总结了此次开幕式。

首先是简约而不简单。彭高峰介绍，此次开幕式总时长75分钟，其中体育仪式部分时长54分钟，全国38个代表团共1920名运动健儿在水舞台之畔秀出青春风采，粤港澳代表团携手进场；展演部分以《圆梦未来》为主题，将家国情怀、湾区魅力、体育与科技等主题浓缩成21分钟表演。

彭高峰指出，团队在时长和人数上做减法，在体育与文化上做加法，运动员和演员的精彩呈现源于对体育与文化相结合的创意反复打磨：“开幕式演员从粤港澳大湾区8个院团协会、11所高校、1所少儿机构选拔，粤港澳三地共同当好东道主。同时，我们邀请了约95万社会各界人士观摩彩排，针对节目编排、远端集结、临场安检、交通流线、医疗保障、安全保障等30个中心87个保障小组进行多轮实战演练，复盘打磨精益求精。”

其次是细微处见真情。开幕式场馆的选择是一大亮点。广东奥林匹克体育中心和广州赛区其它30个比赛场馆一样，都是由老场馆改造而来，这里曾见证九运会、亚运会的辉煌，开幕式主创团队以微改造留住“老记忆”，续写“新精彩”。

彭高峰说：“我们紧扣粤港澳三地这一鲜明特点，从导演团队、演职人员、现场观演人员再到包括粤港澳三地组成的志愿者队伍，处处可见三地精诚合作、心手相连的动人场景，这场体育盛会让我们的情更真、心越近，粤港澳大湾区会同大江南北，全民全运，共同奏响体育与文化艺术的华彩篇章。”

最后是书写湾区礼赞。在艺术呈现上，主创团队实现了多项突破。彭高峰表示：“创作《天海一心》《龙腾伶仃洋》等主题乐章，歌颂三地同心、海天交融；借助环形水幕舞台等前沿舞美技术，在体育场内‘造出一片海’，打造出沉浸式的海洋盛境；舞蹈编排以‘同心圆’结构为基底，融合岭南舞蹈中‘水’的灵动意象，由空灵到饱满，生动诠释了粤港澳大湾区依海而生、向海而兴的文化根脉与发展历程。”

彭高峰描绘了团队用一条蔚蓝主线，有机串联起火种采集到圣火点燃的全过程：“我们循着‘海上丝绸之路’的足迹，在深海完成‘引天之光，燃海之火’的壮举；通过‘星火筑梦’火种灯与‘鼎盛同心’火种盒，将取自南海清洁能源可燃冰的‘源火’醇化为体育圣火；以融合海浪、中华白海豚与火焰意象的‘海焰之灵’火炬传递标志，历经港澳广深四城传递，最终在今晚，由三地运动员代表共同点燃象征‘同心共圆，中华梦圆’的超低碳主火炬——‘天海之冠’。”

11月9日，第十五届全国运动会开幕式在广东奥体中心体育场华彩绽放，《同根同源》《同心同缘》《圆梦未来》三大篇章，讲述了一段跨越古今的大湾区故事、中国故事，为全国人民奉献了一场具有国际水准、中国气派、岭南风韵、湾区魅力的盛会。

## 体育之光耀湾区



### 圣火点燃 珠江之畔



9月18日，广州海洋地质调查局牵头自主研发的“海马”号深海遥控潜水器（ROV）下潜至南海北部海域1522米的海底，抵达冷泉渗漏点。科研人员远程精准操控机械臂持采集舱，采集渗漏点溢出的可燃冰及伴生气。沉睡的可燃冰在降压作用下被“唤醒”，分解产生的甲烷气体成为“源火”气源。16时48分，船上的光伏发电装置将太阳能转化为电能并传输到海底，在1522米的深海成功将这股来自地球“蓝色血脉”中的气体引燃。这就是十五运会和残特奥会的“源火”。此次“源火”采集，是全球大型运动会历史上首次从深海海底获取火种。

11月2日下午，十五运会的火炬传递活动收官。这次火炬传递活动虽然只有短短一天，却足以载入史册——三地联动、四城同传，从深圳莲花

山公园的十五运会火炬传递启动仪式，到香港、澳门、广州的同步起跑，四座城市以火炬为纽带，共同演绎了“激情全运会，活力大湾区”的壮美画卷。

“同心之火”不仅属于体育，更属于整个粤港澳大湾区。从火种采集到路线设计，粤港澳三地协同推进，大湾区融合发展取得新进展，“一国两制”实践展现新气象。

11月9日，在开幕式点火仪式上，三位火炬手踏浪而来，拾阶而上。主火炬塔被点燃的瞬间，映入观众眼帘的其实不是真实的火焰，而是由电光水雾系统模拟的“科技火焰”！秉持低碳理念，火炬塔里没有任何燃气，使用的是通过先进光伏发电系统产生的绿电，加上雾森系统等精准调控，火焰的亮度、照度与摇曳形态都由光影精准描摹，呈现出既逼真又梦幻的视觉震撼。

### 总导演郎昆解读开幕式创作理念——三地同心、共创未来

一、整体构思：以“同心圆”为核心，浓缩岭南精气神。

开幕式严格遵循“简约、安全、精彩”的原则，在75分钟时间内，通过“同根同源”“同心同缘”“圆梦未来”三大篇章，以层层递进的结构，讲述粤港澳大湾区从千年历史走向未来发展的壮阔历程。舞台以“同心圆”为核心视觉符号，既象征三地地理相连，也寓意文化同源、使命共担，传递“同心共圆中国梦”的深刻内涵。

二、篇章亮点：传统与现代交融，彰显文化自信。

第一篇章《同根同源》，以舞蹈语言溯源城市根脉。开篇由具身智能机器人敲响两千多年前的青铜编钟，科技与古韵交织，开启千年商都的时空叙事。演绎广州从古代海丝枢纽到近代革命前沿，再到改革开放四十年的奋进历程。

第二篇章《同心同缘》，以岭南非遗的现代化表达焕发文化新生。在《沧海一声笑》的经典旋律中，咏春与南拳方阵展现刚柔并济的武术之美；粤港澳三地粤剧名家以创新“粤歌”形

式融合传统与现代；南狮腾跃、英歌铿锵、龙舟竞渡，共同绘就一幅充满文化自信的岭南画卷。

第三篇章《圆梦未来》，以“百花绽放”为视觉核心，寓意体育繁荣与湾区共进。交响乐、“岭南春早”与动感节拍交融，展现体育之美。在新创歌曲《龙腾伶仃洋》与经典曲目《海阔天空》《中国人》的串烧演唱中，唱响了中国人的骨气、志气和底气。

三、点火仪式与主题曲：科技与人文的共鸣。

主火炬装置“天海之冠”以“天地人和、同心同向、鼎立中华”为设计理念，圆环造型象征“同心共圆”的时代愿景。火炬传递由粤港澳三地15名优秀运动员和体育工作者分7棒完成，最终由粤港澳三地优秀运动员共同点燃圣火，彰显“绿色低碳、科技全运”的办赛理念。最后，全场在主题曲《天海一心》的旋律中圆满落幕，唱响三地同心、共创未来的坚定信念。

回望过去四百多个日夜，这支由全国顶尖艺术家、文化学者和专家团队组成的团队，始终以专业、专注、专心的态度投入创作。无论是创意阶段的激烈探讨，还是排练场上的精益求精，每个人都以极大的热情与责任感，共同铸就了今晚的精彩。

幕式时间并不长，看起来很短，开幕式的时长也很长，足以承载一个时代的梦想与荣光。今夜，我们以艺术为桥，向世界展示了一个充满活力、自信开放的粤港澳大湾区。这场盛会的成功，属于每一位参与者，更属于这个伟大时代中的每一位中国人。

·郎昆·

