

体操世锦赛毫厘之间见真章

张博恒新周期摘银稳健启航

本版撰稿 本报记者 张立

巴黎奥运会男子个人全能亚军得主张博恒，在洛杉矶奥运周期的首场大考中，以一枚沉甸甸的银牌，宣告了自己的强势回归与稳健起步。

印度尼西亚雅加达的竞技场内，星光熠熠。10月22日晚，2025年国际体操联合会世锦赛男子个人全能决赛战幕拉开，这是一场技术与意志的终极较量。中国体操的领军人物张博恒，与他的老对手——日本名将桥本大辉，再度狭路相逢，上演了一场令人窒息的“王者对话”。经过六轮惊心动魄的鏖战，张博恒虽未能登顶，但仍以84.333分的总成绩，斩获亚军。日本名将桥本大辉以85.131分折桂，瑞士选手塞菲尔特获得铜牌，另一名中国选手侍聪位列第四。

本届世锦赛是洛杉矶奥运周期进行的首届世锦赛，不设团体项目，共进行男、女个人全能和男子六个单项、女子四个单项的比拼。出征前，张博恒在个人社交媒体上写道：第三次冲世锦赛，也是洛杉矶周期的首个大考。带着对体操的热爱和日复一日攒下的



“实力buff”出征雅加达。专注当下，把每套动作做好，全力冲击属于我的赛场。

这场对决自资格赛便已充满看点。桥本大辉高居榜首，彰显实力。张博恒则因单杠上的意外失利而居第三。当24名决赛选手按名次落位六组时，狭路相逢的剧本再度上演——桥本与张博恒被分至同组，一场贯穿始终的直接对话就此拉开序幕。

决赛中，张博恒在前两轮略显谨慎，暂列第七。第三轮进入其优势项目吊环后，他凭借一套行云流水、力量感爆棚的动作技惊四座，排名瞬间跃升至第二并超越桥本，身前仅有巴黎奥运冠军冈慎之助（后者资格赛失利，仅列第十二）。进入决定奖牌成色的后三项，竞争趋于白热化。第四轮跳马后，桥本将分差缩小至毫厘之间的0.102分。风云突变的第五轮，随着冈慎之助自由操失误退赛，决赛彻底演变为张博恒与桥本大辉的二人转。然而在关键的双杠上，张博恒因衔接问题被迫降低难度，而桥本则稳扎稳打，一举反超0.398分。最终的单杠对决，率先出场的张博恒虽稳定发挥，但深知在强敌环伺下，毫厘之差足以决定奖牌成色。下场时，他一声轻叹，神情低落，心知在近乎完美的桥本面前，细微的差距已难以弥补，胜负就此分明。

赛后，张博恒表示，洛杉矶奥运周期刚刚开始，自己的六项动作磨合时间其实都太短了，很多动作都没有在大赛上很系统地比过，所以导致自己控制力有所欠缺。“有些新的成套动作是第一次在大赛中使用，身体控制不够好。我觉得自己在这次世锦赛中的表现是中规中矩。”他相信随着时间积累，自己会比得越来越好。

棋逢对手
砥砺前行

张博恒与桥本大辉，这两位男子体操界的“双子星”，他们的每一次相遇，都已超越简单的胜负，谱写出一段相互成就、彼此尊敬的体坛佳话。

他们的故事始于2021年的北九州世锦赛。彼时，初出茅庐的张博恒如一匹黑马，以0.017分的微弱优势，力压已是奥运双冠王的桥本，一战成名。次年利物浦，桥本便以0.433分的优势“扳回一城”。这种你追我赶、交替上升的格局，正是竞技体育最极致的魅力所在。桥本大辉曾动情地说：“能和张博恒同台竞技，我感到非常高兴且非常荣幸。”

这份敬意，早已超越了国界与赛场。在成都大运会上，当桥本意外受伤退赛，张博恒第一时间上前关切问候，夺冠后直言“比赛已不完美”，期盼能与完全状态的对对手一决高下。巴黎奥运会的团体决赛中，桥本在完成动作后，向沸腾的观众做出“嘘”的手势，只为给即将上场的张博恒创造一个安静的竞赛环境。这些瞬间，如同璀璨星辰，照亮了体育的精神内核——最伟大的对手，亦是彼此最深的知己。

本届雅加达世锦赛，是对“宿敌”在洛杉矶周期的首次碰撞。尽管桥本已成就世锦赛三连冠的伟业，但张博恒的目光早已投向更远的未来。这枚银牌，不仅是实力的证明，更是新征程的基石。对于志在洛杉矶的张博恒而言，雅加达并非终点，而是一个充满希望的起点。他与桥本大辉之间这场波澜壮阔的竞争史诗，未完待续。

2025中国杯世界花样滑冰大奖赛今天于山城重庆璀璨启幕！这场冰上盛宴不仅是国际滑联大奖赛系列的第二站，更因紧接2026年米兰·科尔蒂纳冬奥会而备受瞩目——各国纷纷派出顶尖选手，以赛代练，磨砺锋芒。

“中国杯”铭刻花滑新老传承——

隋文静/韩聪为冬奥会复出

冰上重逢，传奇再续

此次“中国杯”最牵动人心的，莫过于双人滑黄金搭档隋文静/韩聪的华丽回归。这对曾在2022年北京冬奥会摘金的组合，在阔别赛场三年后再度携手，选择“中国杯”作为复出首秀的舞台。

然而，这次携手尤为不易。时间回望至2023年，韩聪曾因伤病困扰，遗憾宣布退出米兰冬奥周期的所有赛事。搭档隋文静在表达理解与支持的同时，也难掩惋惜。但中国双人滑优势不再的现状，与心中从未熄灭的奥运之火，让这对老将最终义无反顾地选择了复出。暂别赛场的日子里，隋文静始终未曾远离花滑世界，她在去年年末重启系统训练；而韩聪也克服了身体的局限，重回冰场。

这对组合在今年6月宣布复出，从隋文静近期发布的训练视频可见，二人连国庆假期也未曾停歇，那份执着与汗水，让所有期待汇成一个悬念：离开冰场多时，他们如今能再现几分巅峰时期的

绝佳状态？据悉，他们将在“中国杯”演绎短节目《卡门》与自由滑《只此青绿》——后者更由隋文静亲自参与编舞，融入了她近年对舞蹈艺术的深入探索。

群星闪烁，决战山城

本届“中国杯”星光璀璨，堪称米兰冬奥会前最具看点的“巅峰预演”。山城重庆汇聚了来自全球14个国家及地区的60位冰上精英，阵容鼎盛，令人目不暇接。

美国军团倾力出击，由2025年新科世锦赛女单冠军刘美贤、实现冰舞三连冠的传奇组合乔克/贝茨领衔，去年“中国杯”冠军暨大奖赛总决赛冠军安伯·格伦也再度登场，志在卫冕。

亚洲力量同样闪耀冰场：韩国17岁新星申智雅被誉为“金妍儿接班人”，与世锦赛亚军李海仁携手而来；日本队虽缺席名将坂本花织，但吉田阳菜等选手实力不俗；格鲁吉亚的欧锦赛冠军古巴诺娃亦选择在此亮剑。中国女单则由朱易与17岁小将张瑞阳并肩作战，遗憾的是，安香怡因伤

暂别赛场。

男单赛场堪称“神仙打架”，上届冠军佐藤骏（日本）、韩国名将车俊焕、哈萨克斯坦世锦赛亚军萨多洛夫等高手云集。中国名将金博洋的新赛季首秀，无疑将点燃全场期待。

双人滑焦点之战，当属复出的隋文静/韩聪与上届“中国杯”冠军、意大利组合孔蒂/马西的强强对话，一场冰上的智慧与技巧对决即将精彩上演。

新老交锋，奥运资格之争

“中国杯”，不只是一场国际赛事，更是一张通往米兰冬奥会的梦想门票。冰上传奇与青春风暴，在此刻交汇。根据选拔规则，“中国杯”与全国锦标赛的积分，将凝聚为运动员胸前的国旗荣誉——谁将代表中国站上奥运冰场，在此一战。

双人滑的竞争尤为引人注目。一方是载誉归来的奥运冠军——隋文静与韩聪，带着岁月的沉淀与未熄的热爱；一方是刚刚升入成年组便惊艳世界的张嘉轩与黄一航，他们在青年总决赛中

折桂，更在奥运资格赛上为中国锁定宝贵一席。这是一场跨越时代的较量，传奇尚未走远，少年已携风而来。

冰舞项目也将是老将与新锐的激情碰撞。王诗玥与柳鑫宇，这对身经百战的组合，正面临任俊霏/邢珈宁、肖紫兮/何凌昊等年轻选手的挑战。每一步编排、每一次托举，不只是技术的比拼，更是信念与耐力的传承。

女单方面，随着安香怡因伤退赛，朱易与张瑞阳将直接争夺那唯一的女单名额。17岁的张瑞阳，在资格赛中横空出世，以黑马之姿为中国队夺回希望。男单则是三人同行，一人出征。金博洋、戴大卫、彭智铭——三位男单选手，只有一个名字能写进米兰的名单。他们的跳跃、旋转，不再只为分数，而是为了一段无悔的青春与一个国家的期待。

这场冰上盛会，既是中国花滑传承的缩影，也是梦想启航的起点。老将以坚韧写就传奇，新秀用拼搏定义未来——就在今天，让我们共同期待，这场在重庆冰面上绽放的精彩篇章！



隋文静/韩聪

资料图片