



刘越：热身“惨不忍睹”

“困扰中国足球这么多年的问题，一直都没变过”

特派记者 林龙 发自西安

尽管获得了3分，但球队在攻防两端出现诸多失误，仅以1个净胜球取胜，表现被认为不及格。9月4日，在知名解说员刘越发布的一段视频里，U22男足球队员们基本功差的问题暴露无遗，引发外界热议。

视频之中，球员们正进行下底传中后包抄射门等技术动作的练习。然而，门前包抄的球员射门精准度严重不足，负责传中的球员停球亦不够稳当，传球落点偏差明显，且球的运行节奏较为迟缓。刘越在其个人社交媒体上发文称：“一位朋友发来的，昨日国奥赛前热身画面，实在是惨不忍睹。往前追溯，他们处于打基础的那个阶段，应当是足球青训沦为混乱的时期……不过，如今的状况就不混乱了吗？”

黄健翔转发了这条动态，并写道：“很多人一看就是在少年时期最重要的打基础的阶段，练得不够，练得不细，练得不苦，练得不狠，练得不到位，很多基本的东西都还没学会呢。另外，很多人只是在足球道路上坚持下来了，并非拥有好的天赋。他们能坚持下来，要感谢他们的父母支持。但同时可以看出，某个年代，踢球的孩子太少了，没得选。”

也有记者表示“国足实力还行的时候热身也是踢飞的多”。记者赵宇写道：“其实就在国足实力还算可以那阵子，2006到2010年左右吧。说实力还可以，其实也没那么可以，就是过去那批球员还算有些特点。那时球队训练基本上全开放，记者随便看。球队进行射门训练时，大概也是这种传中、包抄射门，或者更复杂的套路。会有记者专门统计有多少脚打飞了，打进了多少个。结果显而易见，打飞的多。联想到目前国青队队员练习射门的情况，结论实际上是一样的，困扰中国足球这么多年的问题，一直都没变过。好的时候（未必真的好）是这样，不好的时候也是这样。”



一分钟七次，射门变解围

根据现场观众晒出的视频，在本场比赛开始之前，主教练安东尼奥安排了射门训练：一部分球员负责传中，另一部分球员负责在禁区内射门，没有任何防守干扰，可以说每一次都是直面门将的单刀球。

短短1分钟时间里，U22国足进行了七次单刀射门，效果如何？我们来看看。第一次：左路传中，小禁区线上右脚垫射直接打飞。

第二次：右路下底传中，两人在禁区中路，前一人冒顶，后一人右脚推射缺乏力量，被门将挡出。

第三次：左路传中，中路球员没接到球，后点球员左脚射门，偏得非常离

谱，直奔角球区而去。

第四次：右路传中，两人中路抢点，前一人跑过了，后一人右脚凌空垫射打飞。

第五次：左路传中，两人中路射门，前一人左脚没抡上，后一人左脚射门直接送给门将。

第六次：右路左脚传中，三人包抄，前一人左脚垫射，再次打上看台。

第七次：左路传中，中路左脚凌空抽射，再次飞向角旗区。

1分钟，七次单刀机会，还是在赛前热身的放松状态下，结果没有一个打进，大多数射门都变成解围。这样的水平，实在不敢恭维。

各方声音

此前的基本打法是703

■记者陈永

关于U22国家队，球员方面，向余望在错失了第一次机会之后，对随后两个机会的心态产生了较大影响。蒯纪闻在2005国青的时候攻击点比较多，在海港就更不用说了，一般不会对他围追堵截，但这支球队打不出进攻体系，他基本上就是独闯龙潭虎穴，过人之后被第二个或者第三个防守球员断掉太正常了。两个中后卫在上半场挺稳，下半场就开始出问题了，尤其是缓慢的出球让人心惊胆战，这个是大问题，尤其打澳大利亚的时候。

安东尼奥之前带这个队的时候基本上就是703，后来有了一些中场的过渡但也不多。2005届有依木兰和陈泽任的调度，但2003届完全没有调度，依木兰到这个队的时候不断要球，但没人给他球，不是队

友对他不熟悉，是因为基本就没有后场衔接的战术设定，安东尼奥的战术体系还是按照工兵型设计的，没有针对组织型后腰的设计。

同样的队员在不同的体系中发挥的作用是不一样的，中国足球的核心问题是后腰。虽然2005国青打得内容不错，但两个后腰一个是有伤，另一个是职业联赛基本没怎么打，所以说核心的问题还是没有解决。

其实，没有必要对这个球队有太多的失望，这个球队打亚青赛的时候就是703啊，那是连中场的过渡都没有的，现在不过补充了王钰栋，但王钰栋真正发挥作用了。

至于后面的两场比赛，朱鹏宇考虑多用心，必要时真心建议打马里亚纳的时候让彭啸打中锋。最后一场再看看打澳大利亚的防反效果吧。

更适合同强队打肉搏

■记者王晓瑞

U22国足队内存在一种观点，认为安东尼奥执教的球队更适合与强队打肉搏战。

首战2比1艰难取胜，U22国家队主帅安东尼奥的脸色有点儿难看，他也深知质疑声肯定有不少，但仍坚称：“我们配得上这场比赛的胜利。”这一幕不由让记者回想起三年前在沙特，U20亚洲杯预选赛第一场，国青队同样是一场险胜取得开门红。当时，安东尼奥带队3比1击败缅甸。然而，比赛过程相比此次更加惊险，决定胜负的两个球，

分别是在第92分钟、第95分钟打入。

其实，这从安东尼奥带队以来的成绩单就能看出。从去年9月接手中国U22国家队到现在，带队所取得的最大比分胜利，也就是2比0击败缅甸，相反从来没有净胜2球以上。倘若再追溯到国青队时期，也只是5比0战胜马尔代夫队。所以在球队中，有一种普遍的观点始终存在：安东尼奥执教，更适合与强队打肉搏战，更擅长硬碰硬；而遇上所谓的“鱼腩”，通常很难刷出大比分净胜球，一如三年前3比1险胜缅甸那样。

“最佳12人” 歌声不停战斗不止

“只要旗帜飘扬，兄弟们就在身旁。冰冷的看台，只要有我，就是炙热的战场。面对谷底的迷茫，此刻我给你力量。哪怕你还不能给我希望，支持你是我立场。”

特派记者 林龙 发自西安

U22国足首场表现欠佳，甚至算差。但作为球队“最佳12人”的球迷，依然值得信赖。国字号球迷组织近年来的后起之秀“中国制躁”和“龙之队”“长城”以及陕西球迷联盟等群体一起，在西安国际足球中心为国足营造了激情而温暖的氛围。“就算这场比赛输了，我们依然会全身心投入战斗。”“中国制躁”的理事长朗尼克坚定地表达了对国足的支持。

朗尼克姓李，因为喜欢德国名帅朗尼克而起了这个网名。“中国制躁”成立时间不长，大约两年不到，人数也只有1万左右，但表现却对标了欧美足球发达国家，这激发了“龙之队”每场比赛都必须拿出更好的表现，这也正是国字号队伍近年来表现虽不尽如人意，但现场氛围越来越好的缘故。所以，当西安获批承办此次赛事



之初，网上突传“抵制国足”，甚至“抵制西安旅游”的舆情为“中国制躁”所不齿。“如果我们组织有人发出此类声音，那肯定是要开除的。”据朗尼克介绍，舆情来得快，去得也快。有关部门介入后发现，这些人以非球迷居多。他们并不是抵制国足，而只是将此作为发泄的载体。

西安的行动就是答案。能容纳6

万名观众的西安国际足球中心，此次赛事开放席位3万。最后一战同澳大利亚的门票已售罄，而首战同东帝汶的上座人数居然达到了23802人，这是对此前负面舆论的最好回应。23802名观众当中，来自球迷组织的大约占了10%，他们分居两个球门的后面，从赛前就早早开始“战斗”——唱歌、呐喊。比赛是19点35分开始，而“中国制躁”则是16点就已集结，入场地后就开始按照节奏给国足助威。90分钟比赛内几乎没有停歇，“中间只意外停了一次，就是向余望错失单刀让所有人都有些惊呆了，不过很快就立刻恢复正常。”

“无论输赢，我们的支持不变。”朗尼克回忆，当球队赛后来到他们看台前谢场时，“中国制躁”选择了一首原本是失利时唱的歌曲来给国足打气。在跟踪开局后，国足也确实需要更多的鼓励。

让中国足球颜面尽失 有时只需要一棵小草

■《解放日报》

中国职业足球发展30多年，关于草皮拉胯的案例，数不胜数。2016年，作为欧洲豪门的曼城、曼联已经来到北京，原计划联袂角逐国际冠军杯，但由于鸟巢体育场的草皮糟糕达不到比赛条件，甚至可能伤害队员健康，两家职业俱乐部拒绝比赛，最终比赛直接取消。

球场草皮说起来好像不是什么大事，但却从方方面面影响着足球比赛和足球文化。舒适柔软的草皮能帮助球员发挥自如，在一定程度上降低伤病率；绿草如茵的球场能让观众有更好的观赛体验；漂亮的球场甚至可能成为一支球队或是球赛举办地的名片。这几年，中超俱乐部越来越重视草皮管理，甚至有中超俱乐部聘请球场草皮专家，让球迷看到了俱乐部在球队硬件方面深耕的决心，在全方位提升球队实力上的细心，俱乐部因此获得点赞也就理所应当了。

相比之下，中国U23队和西安国际足球中心同时迎来首秀，但草皮外翻的尴尬引发对手的抱怨，无疑带来些许尴尬。其实，不少球迷在抱怨中国足球水平不高的同时，更需要认识到：一个国家和地区的足球发展水平，是由多个环节、多个层面乃至多个体系综合组成。

除了在场场上的队员、教练和裁判，球场下的媒体记者、赛事服务人员、球场管理人士乃至一名草皮工人，都是中国足球整体水平的有机组成部分。西安国际足球中心外翻的草皮，其实也在提醒中国足球：只有在每个环节、每个细节方面寻找差距、对标不足、承认差距、迎头赶上，这些看似微不足道的改变和提升，最终汇聚起的可能就是推动中国足球向前发展的庞大力量。

否则，能让整体水平本就不高的中国足球颜面尽失的，有时也只需一棵小草。