

开局“6”，拜仁回到统治区！

今夏在转会市场碰一鼻子灰的拜仁，狼狈不堪。

但赛季开始后，拜仁就立刻恢复德甲霸主本色。面对实力不俗的莱比锡却依然6比0虐菜。而与此同时，多特平了，勒沃输了。

德甲的冠军之争，难道一开始就要结束？

本版撰稿 本报记者 林龙

对拜仁而言，6比0的开门红如台风般将之前所有在转会市场上受到的嘲讽都吹得无影无踪。但对莱比锡而言，6比0却是不折不扣的羞辱。而对整个德甲来说，6比0更是赤裸裸的威胁！勒沃库森首轮主场告负否定了主帅的光环，多特蒙德3比1领先被圣保利逼平而放大了中卫缺失的短板。这种背景下，德甲冠军还有什么悬念吗？

在英超各豪门不停刷出新的转会纪录之际，拜仁却被哈里·凯恩形容为“我所效力过球队中阵容最薄弱的”。该来的没能来，该走的还没走，不该走的却走了……各种失败操作交织成了凯恩开炮的理由，但这样一个拜仁至少在德甲还足够强大。莱比锡属于德甲强队之列，但在拜仁面前却毫无还手之力。拜仁强大如斯！恐怖如斯！

当然，拜仁不是没有短板，但在强大的攻击力下是可以忽视的。四名球员得到了满分1分：格纳布里、凯恩、奥利塞和迪亚斯。他们组成了拜仁的攻击群，格纳布里贡献2次助攻，凯恩上演帽子戏法，奥利塞打进2球，迪亚斯1球2助。而除此之外，拜仁还收到了很多有意思的“神助攻”——奥利塞的第一球竟然是右脚打进的，为凯恩助攻最后一球的竟然是中卫金玟哉，而他和格纳布里至今依然在拜仁的出售“黑名单”上。

莱比锡在0比4落后的情况下曾打进1球，但却因为一次不可思议的犯规——莱比锡罚任意球的队员把球传给了几秒钟后的自己——而引起VAR裁判的介入，最终进球被判无效。按理说VAR裁判是不能介入到这种犯规的，但因为太过诡异，而且基米希因此还吃到了黄牌，所以VAR“忍无可忍”而通知了主裁判。

这是一个小插曲，但也说明了，拜仁不仅实力超群，连运气都非同寻常。这预示了他们在本赛季的争冠前景将无比光明。但另一方面，当多特和勒沃库森各有各的不足时，拜仁在德甲的夺冠本就悬念不大，更有意义的思考是留给欧冠赛场的。

从这一角度而言，凯恩所说的“薄弱”也是事实。所以，接下来拜仁还是要补强，哪怕用租借的方式。赫内斯在看台上给艾贝尔的握手姿态等于是为此开了大大的绿灯。新人入队需要磨合，但从迪亚斯身上可以明显感受到拜仁体系的强大。强援也好，新秀也好，来了就做加法。



迪亚斯1球2助，真金白银没白花

拜仁今年夏天在转会市场上总共有三个引援。若纳坦·塔和比绍夫都是自由身，只不过为了俱乐部世界杯而象征性地付了点钱给勒沃库森和霍芬海姆。只有迪亚斯是真金白银从利物浦买来的，而且7500万欧元的价格不算低。所以，他的压力以及外界对他的怀疑都是客观的存在。首场比赛，他用一球两助给出了答案。

完美开局——不仅拜仁、同样也属于迪亚斯。上一次在德甲首秀参与了3球+的球员是哈兰德，他在2020年加盟多特的第一场联赛（多特3比0门兴）中打进2球，助攻1球。迪亚斯在对莱比锡比赛中先接格纳布里妙传而打进一球，然后给凯恩献上两次助攻。虽然第二个助攻更多是来自于凯恩的个人能力，但迪亚斯也是官方记

录在案的与有荣焉。在如此完美的开局下，球迷当然有理由对迪亚斯的拜仁生涯寄予厚望。

在迪亚斯刚以7500万加盟拜仁之初，外界的声音多是质疑，尤其是著名大嘴马特乌斯和哈曼。在他们看来，28岁的年龄和7500万的价格不相称。他能力是有，但拜仁更应在年轻人或更有前景——就是更大牌的球员身上投资。哈曼甚至认为拜仁成为了利物浦的“接盘侠”。迪亚斯还不会德语，所有的质疑声都传不到他的耳朵里，所以他更愿意安心踢球。首场比赛是对里昂的热身赛，迪亚斯替补出场制造一粒点球。第二次是对热刺的电信杯，迪亚斯没有进球，但球队4比0的胜利离不开他的贡献。第一个进球来自于对斯图加特的超级杯比赛，

他接格纳布里的助攻打进一粒头球。然后就是本轮同莱比锡的首轮联赛，他完成一球两助。

迪亚斯正慢慢融入到拜仁的体系之中。正如凯恩所说。“我和迪亚斯的默契瞬间就形成了。”他最大的价值是前场的突破能力和冲击力，这无法在数据统计中体现出，但看过比赛可以知道，他的能力很强，在德甲尤为突出，从打进的那一球中能明显感受得到。所以，原利物浦球星巴贝尔对迪亚斯的前景很乐观：“如果他在拜仁无法取得成功，我会非常吃惊。”巴贝尔认为，迪亚斯身上有德国球员常有的品质，而他本人则是这么回应的：“努力工作，非常有纪律性，相信上帝。我认为这是至关重要的。”

赫内斯向后辈递出“橄榄枝”

拜仁在今夏转会市场的平庸，锅都让艾贝尔一人背了。应该，但不绝对，毕竟他的背后还有赫内斯这个垂帘听政的大佬。所以，艾贝尔有着和拜仁一样的尴尬。当他好不容易把科曼卖掉并打算用这笔收入去引入一名新援时，拜仁高层却告诉他：只租不买。

可以想象艾贝尔听到这句话会有木偶一般的“僵”，但也无能为力。作为俱乐部经理和体育董事，艾贝尔并没有绝对的大权，在他上面不仅有赫内斯的长臂管辖，而且监事会按照

公司规章制度本就享有最终的决定权。也许是沟通问题，所以艾贝尔和高层之间产生了非常可怕的误解。监事会不会认错，所以认错的就只能是艾贝尔。在联赛首轮之前，艾贝尔曾在接受采访时用“幽默而自嘲”——同时也被认为是“死胡同式”的幽默（通常代表绝望、没有出路的情绪而自我调侃）——来回应这一误解，这也被认为是对高层的‘无声抗议’。

就在外界以为艾贝尔将为此而付出代价时，一场突如其来的6比0却

把他给“救”了。半场结束前，当奥利塞将比分改写成3比0时，贵宾席上的拜仁高层都欢呼雀跃，赫内斯也在欢庆的人群中，但欢庆之余他突然向艾贝尔伸出了手，两人热情而郑重其事地握了握手，这在比赛中是非常不同寻常的画面。

“他向我伸出了手，我很高兴。我不知道他想表达什么，但3比0的进球很精彩，我们都很高兴，那也许就是一种纯粹的满足。”赛后艾贝尔是这么解释的。但没有无缘无故的恨，也没有无缘无故的爱。赫内斯这么做，至

格纳布里为自己证明

两个月前，格纳布里还是拜仁“欲除之而后快”的人。像他一样的还大有人在：穆勒、萨内、格雷茨卡、金玟哉、科曼……这一“黑名单”的共同特点是——高薪，但并不（总）高能，阻碍了拜仁的进步。

两个月之后，穆勒走了，萨内走了，科曼走了，金玟哉很有希望，就格雷茨卡和格纳布里还没任何动静。但在对莱比锡的首轮联赛，两人都贡献了“高能”的表现，尤其是格纳布里。他为队友送出了两次精彩助攻，另外两个进球也来自于他的发起。所以，赛后格雷茨卡毫无争议地成为四个满分球员之一。这不是“知耻而后勇”，按照孔帕尼的话来说：“他没有变得更好，今天也不是他的超常发挥。这就是他的正常水准。”

穿着7号球衣的格纳布里，扮演的是10号角色。原本已确定为球队10号的穆夏拉因伤长期缺席，所以重任暂时交给格纳布里。“他几乎没有弱点，而且一直对我们很重要，在拜仁的重要比赛中总能起到作用。老实说，几乎没有哪场高光比赛是没有格纳布里的助攻或进球的。”孔帕尼对格纳布里不吝赞誉之词：“他是被严重低估的球员。”

也是记者的提问激起了孔帕尼为格纳布里“辩解”的兴致。记者问的正是格纳布里面临被卖却卖不掉的压力，孔帕尼表示：“外界有外界的看法，但我们内部则完全不同。他在国家队和拜仁都担任过这一角色，对我们而言，有他在中路的选择非常重要。”基米希为孔帕尼的称赞做了有力地补充：“他在场上的决策非常好，中场休息的时候我就告诉他踢得非常出色。”

格纳布里和拜仁的合约明年结束。如果他不在这个转会窗口离开，意味着拜仁将得不到他的转会费收入。但正如孔帕尼所说，他对拜仁还有价值。再踢一年，也就能再多贡献一年的价值。离开，也意味着他高薪的结束。所以，拜仁对他的去留已无所谓，享受当下最重要，而当下的格纳布里是能给拜仁带来更多享受的。

少有一点是肯定的，球队的精彩表现中有艾贝尔的功劳，所以他公开表达了对艾贝尔的赞赏，或许还有温情。

拜仁的大胜可以让人更理智地去看待艾贝尔今夏的所有操作。穆勒的离开，沃尔特马德的引入失败，以及科曼的离开，都有他的误判，而他赛前的那番自嘲也并没有帮自己减轻压力。但，如今赫内斯伸出的温情之手或许可以让他好受一些。“感情不重要，我只是要好自己的工作。我自己的感觉如何，其实无关紧要。”

本周拜仁将召开董事会例会。或许，艾贝尔还可能会受到赫内斯和其他监事的批评，但有6比0的大胜打底，气氛应该会好很多，艾贝尔应该也不会再表现他“死胡同式的幽默”了。