

中国足球还没“入门”

独家专访

和谢晖完成这次对话是在本周三，上个星期他刚刚跟着上海老甲A明星队一起去了贵州榕江，和昔日队友一起捐款的同时还和当地的一支球队踢了比赛，其间他去了当地的两所学校，在观看一所学校的青少年球员进行训练时，他很快就发现了他们训练中出现的各种问题。

就在短暂和球员们交流的时候，谢晖把他发现的问题，面对面告诉了这些足球少年。我们的对话，就从他在贵州训练场边的那次现场指导开始。

专题撰稿 首席记者 姬宇阳

问题不在硬件，而是软件存在短板

东方体育：上个星期我们一起去了贵州，从上海一大早飞过去，然后又坐高铁，再后来去了当地的学校，在第二所学校那个场景我当时印象特别深，因为第二所学校正好他们球队在训练，可能球员就十几岁是吧？

谢晖：大约十四五岁。

东方体育：他们在训练，然后我们在旁边可能就看了差不多10分钟，当时你就发现了一个问题，正好他们休息的时候，你特意花了大概差不多5分钟时间给他们上了一节小课。能不能再给我们讲讲当时的场景？

谢晖：其实这是很基础的2打2的训练，但是要把2打2或者2打1的训练真正做好并不容易，甚至在我们的专业训练里面，要把每一个点都做到的话，其实是非常高难度的一件事。你别看很简单，其实在足球场上很多的场面拆解下来到最小的场景，就是一个2打2或者2打1，这是配合

与默契在足球战术里面的最小单位，是组成足球比赛的单细胞和最原始的小场景，所以这个场景要解决好是很重要的。在德国，2打1或者2打2，专门有一本很厚的书就讲这个。

那天训练我确实发现了他们的问题，他们还没有完全明白这个部分的训练到底是为了什么，当时你也看到了一些球员会选择在禁区外就远射，虽然也可能打进，但在2打2的情况下这不是最合理的选择，所以我觉得有必要对他们做出提醒，让他们明白这个训练目的到底是什么？以及在比赛中遇到这个场景最合理的选择是什么？

我相信当时给他们进行的那段讲解，对面的球员们是能够理解的，一来，我已经尽量把这件事用比较简单的方式分析给他们去理解；第二，他们后面的训练其实已经有改善了。当

然，更关键的问题是，我们的一些基层青训教练员，在给球员安排这样的训练时，有没有真正明白这个训练的核心是要教会球员什么？

东方体育：以前谈到中国足球青训硬件的问题，总在说能不能给孩子一个球场，现在很多人开始意识到了，软件的问题它其实比硬件更重要，比如很多教练去日本也发现了，其实日本孩子很多的青训场地它并不是很好，土场都有。

谢晖：我们去南美很多地方，也发现他们的硬件设施比我们现在的条件差多了，像乌拉圭一直在输出最顶尖的射手，但可以去看看它底层的那些踢球的场地，你可以问问苏亚雷斯，他到几岁才开始买到第一双足球鞋？

所以，中国足球如今的问题不应该太强调硬件，更多的还是要从架构设计和软件上去思考我们存在的不足和短板。

人才基数和选拔比训练更加重要

东方体育：你已经做过不止一家中超俱乐部的主教练了，你教练生涯一开始是带过青少年的。有种观点认为，青少年训练如果在这个年龄他没有接受正确的指导，等他到了下个年龄，可能想补也不一定补回来。

谢晖：其实我当时带青训队的时候，那一拨队员已经是U16和U17了，我接手的时候90%已经成型，球员真正成型应该是6岁到12岁，黄金段是10岁到13岁。

我记得当时1998年龄段全国会

踢球，我说的是会踢球，不是说踢得有多好，一共426个人。名单还在我的笔记本里，一个年龄段，全国426个人，所以最终我们426个人里面挑了一个球队，最后还得把1999年的郭田雨和刘若钊找来。那个年龄段人员的窘迫，可以说是中国足球青训的一个最低谷，后来稍微好一点了。

我们踢球的时候，至少应该就是一千里挑一。少体校制度塌了以后，一座城市仍然有几个训练机构，还能勉强做到百里挑一，情况后来变得更糟的时候，可能就是一个机构10里挑一，比如1997/1998那一拨。

随着接下来对这一问题的越来越重视，此后情况好了些，但也很难回到千里挑一的那个年代，现在应该回到了100个人里挑一个人的比例。

如果那些真正有天赋的球员根本没有参加这项运动，你到最后的结局就是我们现在看到我们金字塔的最顶尖，怎么又输了？其实我们很清楚，我们从业人员很清楚，职业足球运动员在足球强国绝对是万里挑一，在先进的足球国家万里挑一都说了，你要成为一个德甲或德乙的球员，就是我们所谓的职业球员，那真的是不止万里挑一，因

为踢球的人实在太多，巴西就更不用说了。

我们现在很容易都进入一个误区，就是我们也许可以帮助一个球员把水平提高一大截，当然这点我不否认，一个好的教练，他的确可以帮助一个球员有很好的上升空间和通道，但是我们不能过度夸大了这方面的作用，而忽略了选拔的重要性。

如果你选错了，花再大的精力也未必能有满意的收获，不是每个人都能练出来的，足球青训的第一步首先是扩大基数，第二就是选拔，发现那些可能的天才。

东方体育：你当年还是一名年轻球员的时候，中国足球还没有职业化改革，现在至少很多人能看到你踢职业足球如果踢到最好的水平，还是有不错的收入的。为什么你们那个时候踢球的人还是很多？

谢晖：当时有一个传承下来的少体校制度，少体校制度在三大球都是在编制内，所以说我们是有这个体系，说白了还是吃了红利。

但是后来因为觉得足球反正都已经职业化了，应该是俱乐部去管，最后变成两边都够不上，所以，这就是我们目前面临的重大问题。

东方体育：足球青训不够卷吗？感觉只要你踢球了，你成为职业球员的概率，你现在比过去大了对吗？

谢晖：概率确实挺高的，10里挑一的话，10%能够踢职业足球，在足球强国基本上是不可想象的。



谢晖原摄



留洋沟通不是问题 踢不上就是实力不够

东方体育：对于已经开始接受专业训练的青少年来说，你认为他们最需要的是什么？

谢晖：在青少年阶段，你颠球能颠100个肯定比颠10个好，但是我绝对看到过颠10个球的球员，能颠颠球1000个的球员，当然，真正最顶尖的球员，又需要很有球感，所以说足球很复杂，足球世界里没有绝对的。

但是比赛是帮助大多数球员提高的最重要手段，这次来比赛都能感觉到“村超”球队的水平在提高，因为他们每周都在踢这样的11人的比赛，一直这么踢是会有提高的。

东方体育：足球这个运动其实是一个很宽泛的运动项目，不像有些运动项目对身体条件要求很严苛。两周前在香港，我遇到两个阿森纳的门将，一个是他们的拉亚，还有一个凯帕，他们俩都是一米八几的门将，但都是顶级的门将。

谢晖：以前有个墨西哥门将，花蝴蝶坎波斯，真实身高更矮，据说只有1米73，不是照样可以打世界杯吗？

有人觉得踢球速度慢不行，但很多世界顶级中场都不快啊，瓜迪奥拉速度不快，齐达内速度也一般，他们都能成为最顶尖的球员。中卫也有很多不是很快的，我们其实还是没有真正理解这个项目，我们把身体把速度放在最前面，是有一定问题的，足球的复杂性就在这里，所以，从某种意义上说，中国足球可能还没有完全入门。

东方体育：讲到球员的问题，你以前也曾经去欧洲踢过球，当年我们觉得好像很理所当然，谢晖在德国，杨晨在德国，然后英国有几个，但是现在忽然发现，这件事情的门槛，对于中国球员而言一下子变得很高。

谢晖：这个就是回到刚才我们说过的问题，当年我们是多少人里面挑了一个出来的，现在又是多少？现在这样比例挑出来的

人，有几个人有机会去欧洲踢？现在可以看到我们和东南亚的球队打都很困难，作为行内人我们不惊讶。

我再讲一遍，这是个数学问题，只有你把人数积累到一定程度，你才有可能去达到另外一个高度，而且不要忘记了一点，欧洲联赛也在进步，这20年它的水平是一年比一年更高的，我们的近邻就做得非常好，日本足球20多年前跟我们在一个档次，也许韩国比我们高一些，但日本当时肯定是跟我们完全是同一个级别的球队，但现在已经完全不同是这么回事。

东方体育：当年你去德国踢球，德国人会在什么样的情况下把这个出场机会给你一个中国球员？

谢晖：你要达到他们的标准，你所有的标准都达标了，他们就让你踢了，在欧洲是没有外援这么一说的，如果你水平够了，你就踢了，没有那么复杂的逻辑在里面，你看到很多日本球员就这样，他为什么能上场？就是因为他有实力，他得到认可，有些人语言也不是很溜，但是最关键的问题是球，而不是你的其他东西。我们在德国就说了，很多外援他就算是没有能够说德语，就算沟通不是很流畅，但是在足球场上很多是非语言的一些沟通，他如果真的达到一定的水平，他就能上场，而且这种足球场上的沟通是很容易的。其实就那么20个单词就可以沟通得很顺畅，没有什么太深层次的需要。掌握20个单词你基本上就可以很顺畅地沟通足球话题。

我们现在很多的顾虑，或者是因为文化、语言，因为想太多了，其实唯一应该想的就是你够不够实力，踢不上是因为你不够实力，就是球还不够好，别的都是假的。

三苦董也不是一开始就英语很好，孙兴慜可能情况不同一些，他16岁就去了德国，德语、英语都是在那边学的，最关键的问题还是你作为球员的能力和水平。