

■ 皇家马德里 |

比东亚杯更重要



《体坛周报》
副总编辑
体坛网总编辑
马德兴

谁来接替伊万率中国男足赴韩国征战东亚杯赛？这个话题从6月10日国足战罢与巴林队的比赛之后，就已经成为了焦点，但时至今日，依然没有见到官方有实质性的消息。不过，东亚杯赛其实并不是当下最棘手的事宜，对整个中国足球而言，远有比东亚杯赛更为重要的事情急需处理。

对眼下的中国足球而言，众所周知，哪怕是世界再大牌的教练来率队征战东亚杯赛，恐怕也没有几个球迷相信国足就可以掀翻韩日两强，哪怕对方派出的最多只是二队。能够像上一届在日本进行的东亚杯赛那样，赢下中国香港队、逼平韩日两队中的一队，便算是烧高香了。真正需要考虑的事情是：在目前的大形势下，如何让自身的职业联赛变得更好、如何在接下来的国家队比赛周期中确保国足能够找到高水平的热身对手等，恐怕才是更需要考虑的。

譬如，下半年的亚冠精英联赛以及亚冠二级联赛就要重新展开，目前中超联赛在亚足联的技术积分方面已经被泰国联赛反超，意味着2026-2027赛季中，中超联赛征战亚冠的队伍数量将减少了。那么，如何在这样的形势下，尽快夺回丢失的名额？这要求中超参赛队在2025-2026赛季的亚冠赛场上必须有所建树、有所作为。如何做到这一点？或许有人会提出“放开外援”，但现在的形势恐怕不太允许。那除了这一招，真就没有其他办法了？答案当然有，但问题是，中足联现在在考虑这些问题么？

再譬如面对9月、10月以及11月的国家队比赛窗口期，如何为国足找到合适而理想的热身对手？而且，按照目前的情况，因为去年年底设计和安排进行中超联赛赛程时，总是想着要为国家队集训腾出更多的时间，所以中超联赛赛程安排支离破碎。如今仅仅只是打几场热身赛，是否有必要再拉这么长的时间？整个中超联赛是否需要重新调整联赛赛程？特别是四支中超球队需要征战亚冠精英联赛以及二级联赛，是否应该为这几支队伍调整一下联赛赛程？等等。这些情况恐怕远比抓住一个国家队不放、拘泥于谁来率队出征东亚杯赛更有现实意义？

可问题就在于，现在的中国足球管理者，真正有几个人在考虑这些问题？顶层设计搞不好，中国足球就始终只能是“拆东墙补西墙”。

■ 越雷池 |

苏超的启示



沈雷

苏超已经火热了一个月有余。有比赛的周末，我一般都会看上两三场，不过大部分时间就是开着直播，当作收音机听听，看得并不认真。毕竟作为一位上海人（虽然血缘是半个江苏人），看苏超难以投入全部的情感；同时，作为一名从业

四分之一一个世纪的足球记者，苏超的观赏性也很难让我保持全场精神集中。

苏超对我这样“外人”依然保持了一定的吸引力，几乎全部来自场外的各种“缠斗”——从斗梗，到斗海报；从斗歌，到斗应援，让“十三太保”的传说覆盖了几乎所有领域。“散装江苏”恰恰是苏超的精华核心，足球比赛只是汇总了所有“冲突感”的平台而已，如果当初选择篮球、排球、搏击等作为竞赛项目，戏剧感也大差不差。

不少地区体育主管部门都想学习苏超的成功经验，不远的将来，会有更多的X超诞生。但学了皮毛少了精华，抄是抄不来成功的。中国的省级行政区里，再找不到江苏这样的特例——省内

各地的文化和经济都存在非中心化的特质——文化差别是构筑竞争感的地基，别说地级市能拆解成“十三太保”，就连更下一级的县级市乃至市辖区都存在自己独特的文化；各地雄厚的经济实力是苏超的坚实外墙，为期数月的比赛，以地方现代化球场作为舞台，各地市对这项比赛的投入至少以数百万元计，在江苏以外，能仿效的地方不多。

苏超从本质而言，是江苏各地携手合作的文体旅项目，通过足球比赛为舞台，刺激拉动省内出行旅游（也有极少部分来自省外，但也几乎都与江苏人的身份有关）。绝大部分苏超球员并非外界想象中的草根球员，而是已退出职业序列（或因年龄，或因水平）的原职业球员和有过精英训

练经历但未能进入职业序列的青训球员。苏超整体的竞技实力，大体相当于中冠联赛（中国足球第四级别联赛）的中下游水平。对于观众，比赛强度足以一看，又有家乡情缘、地域对抗的情感加成，自然有了魅力。

苏超的启示正在于此。文旅商体联动的核心是文和体，文体提供优质内容，进而带动人流，才有了旅和商的叠加效应。所谓优质内容，可以是自带流量的世界顶流表演和比赛，也可以是接地气、有话题的“群众项目”（类似苏超），这才能制造旅和商的增量。可以肯定的是，不是所有的文体活动都是优质产品，有些过于小众，有些就是叫好不叫座，它们在业内有存在的价值，但要以此为商旅突破口，难免缘木求鱼。

■ 自说自画 |

女篮后浪推前浪



阿仁

●称呼由宫鲁鸣当下执教的女篮国家队为新女篮，称呼由郑薇挂帅的女篮原国家队为老女篮。这样来表述中国女篮目前所面临的状况就顺当了。郑薇在任内率队获得过世界杯亚军、亚洲杯冠军等荣誉，但在巴黎奥运会小组赛时就告出局，仅仅落位第九名，未能完成中国篮协所要求的必须进入奥运八强的目标。还因为在郑薇的治下，老女篮的内部管理不力，球队团结成为难以解决的问题。郑薇由此黯然下课。不过篮协官方强调的是郑薇为合同期满的自然更替，这多少是给老女篮的形象留有了面子。宫鲁鸣原为中国篮协副主席，



为接任中国女篮在今年3月卸任此职后，已即刻到位新女篮主教练。从老女篮到新女篮完成了教练团队的新老交替后，球员的新老交替势在必行。新女篮的任务在篮协官方公告中表述明确：做好2025-2028年洛杉矶奥运周期备战工作，全面加强队伍管理，持续提升训练水平，发展未来国家女篮思路。要以国际先进女篮水平为标杆，实现洛杉矶奥运周期目标。一句话，备战三年，在奥运会上取得佳绩，心理价位当是得奖牌的。

●老女篮已经老了。假如保持原来的阵容，那么球队在今天的平均年龄已经接近28岁了。以这批球员来打洛杉矶奥运，届时

都要年过31岁了。宫鲁鸣上任后以新人取代旧人，可谓是长江后浪推前浪。一个“推”字表明了更新换代的不易。没有谁，尤其是昔日的明星球员愿意退出竞技舞台的。宫鲁鸣在整治队风时表示，球员最爽的时刻就是在场上赢下比赛的那一刻，生活中那些花里胡哨的东西没啥意思。被新女篮新阵容所拒绝入围的老球员中有不服帖的，一些明星球员的粉丝更有不买账的。送上唐诗，读读唐诗，可以消火——年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。时光会流逝。生活会变迁。人生是苦短的。辞旧迎新，开心一点吧。

女篮代有才人出，各领风骚十数年。是也。

■ 老骥伏枥 |

如何打好和天津的比赛



姬宇阳

一转眼今天又要比赛。对手是上轮足协杯比申花早赛一天且进行了阵容轮换的天津津门虎。

间歇期之后的第一轮联赛面对山东泰山，津门虎改打三中卫了，后防线上坐镇的是身高1.88米的胡安·罗斯。虽说津门虎之前也踢四后卫，但面对申花，他们选择三中卫会是大概率事件。申花上一场德比战依然是菱形中场，只是在后来于汉超换上又被换下后，阵型改为4321。

德比战开场不到10分钟，申花一次角球险些破门，这也是李可加盟球队后距离进球最近的一次攻门。角球包括定位球，仍然是今晚申花要去努力把握的破门机会，能否早进球，也是球队打好这场比赛的一个要素。毕竟上周日球队刚刚主力尽出完成了一场德比大战，体能方面是否还能像之前一些比赛那样继续保持对对手的压制和优势需要打个问号。

刘诚宇今晚将迎来自己的又一场首发。上一场于汉超换上被换下，意味着今晚的比赛，刘诚宇可能要做好出场更多时间甚至打满90分钟比赛的准备，原因就是替补席上可用做前锋的队员已经差不多了。考虑到路易斯这两场比赛的射门感觉非常好，刘诚宇可以更多的去和对方外援中卫罗斯进行对抗和缠斗，而让路易斯拿出更多精力，在距离对方球门更近的空当里寻找射门机会。

当然，申花队的防守是否能做到集中注意力和减少失误依然很重要。最近的两场联赛和杯赛里，申花队的单场失球都超过两个。基莱斯作为目前中超射手榜排名第一的球员，门前利用对方错误和把握机会能力是他的强项，申花恢复了最强配置的后卫线，需要在比赛中时刻保持清醒和专注。

■ 多多益善 |

保持比赛饥饿感



严益淮

在不少中超球队谈“密集赛程”色变时，上海申花与海港却用实际行动证明：与其盲目通过轮换被动规避风险，不如每一场都全力以赴，主动迎战密集赛程——持续保持对比赛的饥饿感，才是更明智的选择。足协杯1/8决赛，本赛季赛

程最密集的两支中超球队——申花与海港——全力以赴，联手奉献了一场酣畅淋漓的进球大战，让球迷直呼过瘾。尽管两队阵容都不整齐，却依旧展现出“每一场都力争胜利”的战斗姿态，印证了一个容易被忽视的事实：一支不惧所谓密集赛程、始终保持饥饿感的球队，往往拥有远超预期的爆发潜力。

反观那些面对双线作战心有顾虑，试图通过“轮换”实现利益最大化的球队，却常在瞻前顾后中弄巧成拙，甚至输掉比赛。北京国安大幅轮换，意图让主力休整，结果在落后时不仅被迫换上主力，还被拖入加时。相比之下，天津津门虎更为不走运——轮换出战，直接被淘汰出局。

事实上，无论是国安还是津门虎，都没有必要对“双线作战”过度敏感。虽说中超赛程因给国家队让路而局部拥挤，但整体强

度与日韩顶级联赛相比，远称不上“密集”。

日韩球队如鹿岛鹿角、全北现代，在不到五个月内已踢了26场以上正式比赛。更重要的是，他们并非依赖庞大的人员储备来应对密集赛程。例如，鹿岛鹿角本赛季出勤率接近三分之二的球员仅有14人，而北京国安则为16人。在时间相近的情况下，鹿岛的比赛场次是国安的1.5倍，却用更精简的阵容完成了更高强度的任务。

这，正是中超与日韩顶级球队在比赛强度与意志韧性层面上的真实差距。

希望越来越多的中超球队，能像申花、海港那样，始终保持对比赛的饥饿感。唯有在密集赛程的洗礼中不断淬炼，球队才能真正具备韧性与战斗力，中超联赛也才能在“后金元时代”找回自身的竞争力与价值坐标。