

世界女排联赛(中国香港站)·中国女排三胜一负展锋芒

青春无畏 前路漫漫亦灿灿

北京时间6月22晚,世界女排联赛(中国香港站)迎来收官战,中国女排以0比3不敌世界第一意大利女排,以三胜一负的成绩结束本站比赛。尽管未能以一场胜利结束,但这支年轻的队伍让外界看到了无限潜力。

专题撰稿 本报记者 程超

网前跃起的身影,地面翻滚的救球,香港启德体艺馆内,一支平均年龄不到22岁的队伍正用汗水重写中国女排的亚洲荣光。21日晚,中国女排与日本女排上演焦点之战——争夺亚洲霸主地位。

比赛未启,硝烟已浓。中国队在本站两胜两负后,于中国香港站接连险胜捷克与保加利亚。日本女排则在本赛季世界女排联赛第一站渥太华站取得四战四胜不失一局的佳绩,并在本站比赛首战3比2险胜泰国女排,在20日晚本站的第二场比赛中,日本女排遭遇本赛季第一场失利,鏖战五局不敌上届冠军意大利女排。和田由纪子、佐藤淑乃和石川真佑三名边攻组成的日本女排进攻“铁三角”实力不俗。

与日本队比赛首局伊始,王媛媛与陈厚羽在网前筑起令对方绝望的空中屏障。单局六次拦网得分如同铁幕落下,彻底压制了日本标志性的“小快灵”打法。全场比赛14比3的拦网得分比,创造了近年中日交锋的最悬殊差距。中国女排在网口展现的统治力,将日本主攻佐藤淑乃的扣球成功率压至44%(36扣16中),接应和田由纪子更出现多达七次进攻失误。

年轻风暴中老将定海神针作用凸显。当第三局一传波动时,自由人王梦洁替补登场即贡献78%到位率的23次接发,队长龚翔宇在第四局21平后的召集小队员们沉下心来,点燃全

队斗志。这种传承在技术端具象化为58比53的进攻优势、5比3的发球压制,让日本队引以为傲的防守反击无从施展。

比赛最后时刻,吴梦洁扣中制胜一球,帮助球队拿下比赛,就连一向沉稳的主帅赵勇都在场边兴奋地蹦了起来。“我也会融入比赛的氛围中,所以最后没能控制住。”赵勇说道,“今天前两局比赛,队员们展现出了很不错的水平,年轻队员显然已经通过比赛获得了成长。后面的比赛大家经受了考验,顶住了对方的冲击。希望接下来大家能够打一场进步一些,表现得越来越好。”

正如赵勇所言,中国女排在前两局比赛中展现出了优异的状态,尤其是防守和拦网这两个技术环节。赛后数据显示,第一局中国队通过拦网拿到6分,第二局除了通过拦网拿到4分外,中国队还有多达11次救球,反观日本队则只有五次,面对这样一个“武装到牙齿”的对手,日本女排前两局的脆败也就不那么意外了。

回顾整场比赛,中国女排的胜利并非偶然。首先,球队在战术布置上极具针对性。针对日本女排身高不足的劣势,中国队在副攻王媛媛和陈厚羽的快攻配合下,多次撕开对手防线。二传张籽萱的灵活调度,也让攻手们能够更好地发挥自己的优势。战术革命始于二传位置,张籽萱的出现让中国女排从“一点攻”转向



“多点开花”。吴梦洁、龚翔宇、庄宇珊、王媛媛组成立体火力网,这是新周期首见四位攻手同时得分上双的情况。

这场胜利对于中国女排来说意义重大。不仅在世界排名上反超日本女排,重回亚洲第一,更重要的是,让这支年轻的队伍在面对强敌时积累了宝贵的经验,增强了信心,赢得了外界的尊重。

自今年世界女排联赛开赛以来,中国女排的表现一直备受关注。核心

球员朱婷、李盈莹的缺席,让这支队伍面临着巨大的挑战。然而,多位十六七岁的小将的加入,为球队注入了新鲜血液。在与日本女排的这场关键对决中,年轻的中国女排展现出了令人眼前一亮的实力。

可以预见的是在洛杉矶奥运周期,中日女排的竞争将更加激烈。此次世界女排联赛的交锋,是两队新阵容的首次“试探”。中国女排的这场胜利,无疑为未来的竞争奠定了良好的基础。

比赛气质 初露峥嵘

新一届中国女排带来最大的变化是“比赛气质”。这个看似抽象的概念,在赵勇的调教下化作具体战术。昨晚,面对实力强劲的意大利女排,中国女排在第二局与对手鏖战到30分后才分出胜负,尽管输了比赛,但姑娘们硬是上演绝地反击,将不可能变为可能,这种永不言弃的精神让外界看到了未来的潜力。

这支四个月前才组建的队伍已初露锋芒。19人名单中“00后”多达16人,12人首披国字号战袍,新帅赵勇用青春宣言,刷新了中国女排的年轻化纪录。赵勇的执教哲学也初见端倪。这位去年率U17国少队夺冠的教头,将张籽萱、陈厚羽等年轻选手直接提拔至成年队主力。他允许年轻人在实战中犯错:“这么多新人第一次参加国际大赛,能打成这样值得肯定。”这种包容与魄力,恰是重建期最珍贵的养分。同时,赵勇的临场调度堪称“换人艺术”,中国香港站比赛中他频繁调兵遣将,让董禹含、唐欣等替补奇兵作用被精准激活。

中国女排在进步,但国际排坛的强队不会等待后来者。当意大利埃格努更加成熟,土耳其瓦尔加斯愈发犀利,中国女排的青春答卷才刚刚写下序章。距离洛杉矶奥运会仅剩三年,中国女排需要解开多重方程式。人才厚度是首要课题,当意大利能派出两套具备争冠实力的阵容,中国队替补席却坐着大量经验不足的新人。

其次,攻手个人能力需要加强。当吴梦洁因伤休息,需要更多球员扛起球队进攻端大旗。张籽萱与副攻的默契培养、全队防反体系的构建、应对强力跳发的保障环节,都需要时间淬炼。赵勇的“保护性使用”策略折射出现实困境,对阵意大利时启用替补,表面是“战略放弃”,实则为保障主力球员的健康。



胜利背后的成长密码

胜利的荣光下,有着成长的阵痛。第三局当日本队连换四人提速强攻时,中国女排的一传体系出现波动,防守阵型被打乱,这是新队伍必须缴纳的学费。组建不足两个月的她们,在国际赛场仅有七场比赛的磨砺。眼下,中国女排需要通过比赛不断积累经验,打磨球员心智。

波动性如同青春期的烙印。北京站对阵土耳其时,24比20领先遭逆转的痛楚仍历历在目。“手握赛点有点着急,进攻意图太明显了。”小将王奥芊的坦承,道破了年轻选手的心理关隘。中国香港站面对捷克和保加利亚女排,中国队都曾在比赛中出现了领先情况下不会打球的情况。好在,面

对日本女排时,姑娘们顶住了对手反扑的压力。

更揪心的是成长的代价。比赛尾声出现揪心一幕,在完成赛点扣球得分后,吴梦洁落地时不慎受伤,只能由队友背下场。她的伤势牵动着无数球迷的心,大家纷纷祈祷这位“新大腿”并无大碍。经初步检查,幸运的是吴梦洁并无韧带拉伤和骨折的情况,但球队出于保护球员的长远考虑,让她在最后一场比赛中进行休息。

从比赛阅读能力到控制球员伤病,摆在中国女排面前的道路既明朗,又暗含变数。如何保持龚翔宇、王梦洁等老将的状态,又需加速新人成长,将成为教练组的战略课题。

小王已露“芊芊蕊”

王奥芊早就知道自己被球迷称作“小赵蕊蕊”,但她第一次亲眼见到赵蕊蕊时,还是难以掩饰心中的激动,竟然抱着赵蕊蕊喜极而泣。

那是18日晚在世界女排联赛香港站首场比赛之后,中国女排刚刚击败了捷克队,王奥芊突然飞奔到场边,一头扎进坐在第一排的赵蕊蕊怀中。然后就是哭完了,哭完了,赵蕊蕊也笑开了花,抚摸着王奥芊的脸,如同见到失散多年的亲人。

赵蕊蕊连夜在社交媒体上发布了六张两人拥抱在一起的照片,还配上了一段深情的文字:“当小奥芊跑过来扑进我怀里的时候,小家伙带着哭音说‘终于见到你了’的时候,我的眼泪也差点掉了下来。张娜在旁边笑着说:‘小蝌蚪找妈妈呢!’”

张娜和赵蕊蕊是中国女排夺得2003年世界杯冠军和2004年雅典奥运会金牌时的队友。

三天后与记者谈起那次见面,王奥芊仍然非常激动:“见到蕊蕊姐,特别特别开心,感觉像以前见过,其实那是我们第一次在线下见面。”

球迷之所以将两人联系在一起,是因为两人长相上有很大的相似之处,尽管年龄差了26岁。王奥芊今年17岁,赵蕊蕊43岁,至于自己哪个地方长得最像赵蕊蕊,王奥芊笑道:“脸

的下半部。”

不过长得像并不是最主要的,更重要的是王奥芊小小年龄表现出的潜力,以及和赵蕊蕊当年一样,为中国女排赢得更多荣誉的决心。

王奥芊曾在去年帮助中国18岁以下青年队时隔19年再次赢得亚洲锦标赛冠军,她也被评为最佳副攻。今年4月,她第一次入选国家队,巧合的是,赵蕊蕊第一次入选国家队,也是17岁。6月7日,在世界女排联赛北京站,在中国队与法国队的比赛中,她作为副攻替补出场,完成国家队首秀。6月19日在香港站对阵保加利亚队的比赛中,她第一次获得首发出场的机会。

在香港站的比赛中,赵蕊蕊每场比赛都坐在场内第一排。自从第一次见面后,她赛后都会给王奥芊进行一些私下“指导”。

“她告诉我打球的时候要多动脑子,要有自己的判断,每个对手都要认真对待。”王奥芊说,“见到她给我一种很安心的感觉。她一直在教我,告诉我自己的问题,让我感觉很有用,对个人提升很有帮助。”

当记者问她如何看待“小赵蕊蕊”的称呼,王奥芊说:“这是对我一种能力的肯定,谢谢大家,我要努力赶上前辈的步伐。”

·新华社·