

新世俱杯玩出新花样

“甲亢哥”客串国际足联主席

你是球迷吗？你看新世俱杯了吗？

其实这两个问题没啥关联性，是球迷未必会看世俱杯，看世俱杯的也未必是球迷，国际足联折腾了好几年搞出来的这个全新赛事虽然被冠以“世界”的名头，最终胜利者还能被尊称为“世界冠军”，但这个世界冠军和世界杯冠军显然不是一码事，别的不说，你见过球员因为怕受伤耽误找工作而不踢世界杯的？

本版撰稿 特约记者 谢勤德

一方面是欧足联对新世俱杯多持批判态度，传统媒体在欧足联与各大联赛的支持下不卖国际足联的账，三天两头找茬怒骂；另一方面是因凡蒂诺下定决心要拥抱新媒体，追求流量，共同作用的结果就是国际足联这次砸下的5000万欧元推广费绝大多数都给了社交媒体，聘请了大量网红帮忙宣传，甚至就连美食博主都没放过，不在乎你是否懂球，只在乎你粉丝多不多。

理所当然的，足球界非足球人士第一大网红甲亢哥成为了世俱杯实际上的宣传大使，他最早成名便与足球游戏有关，由于在玩FIFA游

戏时抽卡表情夸张圈了一波足球粉丝，全世界都知道他最喜欢的球星是C罗，不久前来中国时还遇到了中国版的“梅西”、“C罗”与“孙兴慜”。

世俱杯开始前，甲亢哥便频频与因凡蒂诺互动，后者还带着世俱杯冠军奖杯去了他的直播间，也正是在那次做客时，因凡蒂诺说希望看到C罗踢世俱杯，也知道确实有几支球队在和他谈，甚至暗示C罗有可能加盟迈阿密国际：“我真希望他们能并肩作战踢一次，或许是我们一起，来场友谊赛，或许是为了这个（手指世俱杯奖杯）。”

世俱杯开始后，甲亢哥出镜率就更高了，揭幕战迈阿密国际对开罗国

民，他直接坐到了因凡蒂诺的国际足联主席位置上，因凡蒂诺还将自己的外套脱下来给他穿上，两位巨星罗纳尔多和罗伯特·巴乔则给他整理衣领，让他当了一分钟国际足联主席，甲亢哥随即宣布葡萄牙队将赢得明年世界杯冠军，C罗将在决赛中打进点球。

从看台下来后，甲亢哥又试图跑去更衣室找梅西，结果遇到了阿奎罗，然后两人装模作样的来了番对话，甲亢哥让阿奎罗带自己去找梅西，阿奎罗说你是C罗粉丝，我才不带你去呢，然后阿奎罗还讽刺了一下C罗不能踢世俱杯——其实都是为了流量啦，阿奎罗退役后也算半个游戏主播，和甲亢哥熟的不能再熟。



国际足联主席因凡蒂诺也“蹭”了回“甲亢哥”流量

流量为王，“足球春晚”制造话题

阴谋论一点，这个新世俱杯就是国际足联拿来和欧足联抢市场的，原本四年一周期，偶数年一年世界杯一年欧洲杯，大家井水不犯河水。欧足联不讲武德，搞出个两年一届的欧国联来，每个奇数年都要决出冠军，还打算邀请南美球队参赛，你不仁我不义，新世俱杯于是就出炉了，起步就是全球32队参赛，下届没准要扩到48队，直接扼杀欧国联扩军的野心。

不那么阴谋论的话，新世俱杯其实是国际足联无奈之下的新尝试，说实话足球这项运动正在走下坡路，皇马主席弗洛伦蒂诺几年前就说过现在看球的年轻人越来越少，欧足联主席切费林也承认足球环境正在向着不太好的方向发展，不久前意大利队0比3惨败挪威队，意大利足坛一顿分析后找出的最终原因是——现在意大利没

有孩子踢球了！

国际足联不可能看不到，改革是必须的，问题只在于怎么改，激进一点的方案是直接改动规则，让比赛变得更刺激，典型代表莫过于温格提出的改越位判定，但此类改革阻力太大，容易弄巧成拙。

相比较而言，不动核心规则，改变比赛之外的内容能让各方都较易接受，于是就有了这届新世俱杯，从敲定在美国举办开始，国际足联便努力让这届赛事更加娱乐化，向美国四大职业赛事看齐，努力办成一场以足球为载体的娱乐秀，比如说让裁判佩戴直播镜头，为观众提供“身临其境”视角；比如说模仿NBA入场仪式，球员入场时逐一高喊名字调动观众情绪；又比如说请来各路明星网红，各种短视频推广。

国际足联的想法很明确，这届世俱杯以流量为王，谁拿冠军不重要，比赛内容质量高低也无足轻重，只要能创造出足够的流量就是胜利，所以因凡蒂诺才会亲自下场鼓励C罗租借加盟一支能踢世俱杯的球队，几乎每天都要连线网红明星制造话题，从高高在上的国际足球掌舵人变成一线打工人，妥妥的国际足联雷军既视感。

必须承认，因凡蒂诺和国际足联确实努力了，确实是在推动这项运动继续前进，像外界呼吁已久，但欧洲各大赛事就是不肯执行的裁判VAR回看时赛场大屏幕同步显示，本届世俱杯就变成了现实。裁判视角转播镜头其实也是被裁判坚决反对的——一旦出现误判，诸如“我都看到了，裁判怎么可能看不到”的声音绝对不会少。

卖情怀“攻击”泪腺

揭幕战来自美国的迈阿密国际对来自埃及的开罗国民，看台上因凡蒂诺两边坐着的却是来自巴西的罗纳尔多和来自意大利的罗伯特·巴乔，为什么这么安排？因为美国上次举办世界杯是在1994年，当时决赛就是巴西队对意大利队，巴乔罚丢最后一粒点球，罗纳尔多则是那支巴西队的一员，虽然由于太年轻，整届世界杯都没获得出场机会。

作为迈阿密国际的老板之一，贝克尔出现在贵宾看台上顺理成章，但中场休息时卡卡、皮耶罗、佩佩、德约卡夫等名宿统一身穿25号球衣去球员通道和梅西打招呼聊天，然后还正好被正在直播的甲亢哥拍下来就显然是国际足联刻意安排了，毕竟老球迷也是需要发福利的嘛。

选这几位是有讲究的，卡卡在皇马踢过，拥有很多巴西球迷，佩佩曾在波尔图和皇马效力，这两支球队都进了世俱杯，德约卡夫是国米名宿，皮耶

罗是尤文图斯名宿，这两队是意甲在世俱杯的代表，把他们请来卖卖情怀，流量不就又涨了？

什么？你不是他们的球迷？别急，国际足联给你拉了一大串名字。博卡青年对本菲卡，因凡蒂诺座位两边的换成了博卡青年主席里克尔梅和本菲卡主席鲁伊·科斯塔，看台上还有温格、巴乔、维埃利、斯托伊科维奇、扎切罗尼、努诺·戈麦斯……随着后面尤文图斯、曼城、皇马等球队相继登场，还有更多名宿亮相世俱杯，只要你是球迷，就不可能一个都不心动。

除了上看台，名宿们还有各种活动要参加，麦孔去探班老家国米，大罗、卡卡等人在街头和球迷玩互动小游戏，最有意思的是博格巴，作为前尤文图斯和曼联球员，他追随的是博卡青年，因为这支阿根廷球队里有四位他在曼联的前队友——罗霍、卡瓦尼、罗梅罗和埃雷拉。

球员遭受高温酷刑 “打工人”的命也是命

那么世俱杯到底是个什么水平？能比上世界杯吗？从前四小组的首轮比赛来看可能要差一点，八场比赛打进25球看起来不少，但拜仁对奥克兰城一场就刷了10个进球，世界杯上虽然也有弱旅，但10比0的比分也太夸张了，上次出现接近的比分还要追溯到1982年匈牙利队10比1击败萨尔瓦多队。

至于影响力，那就更比不上，拜仁赢了10比0也没太大波澜，首场强强对话巴黎圣日耳曼4比0大胜马竞也一样，同样的比分要是出现在世界杯上，出现在两支传统强队之间，新闻肯定是铺天盖地，至于现在，双方都没把比赛太当回事。

当然了，等到淘汰赛阶段只剩欧洲和南美球队时，比赛质量应该会更高一些，但现在有个难以回避的问

题，那就是为了方便欧洲球迷踢球，国际足联将许多比赛安排在中午踢，比如马竞对巴黎圣日耳曼的开场时间是中午12点，当时气温高达32度，湿度达到60%，根本就不适合比赛，马竞中场略伦特就说了：“不仅我们，没有哪支欧洲球队习惯在这种条件下比赛。”

不仅马竞，皇马对利雅得新月，尤文图斯对曼城的比赛都被安排在下午3点踢，气温都在30度以上。迈阿密国际对开罗国民的比赛虽然被安排在晚20时进行，但当时气温仍有28度，湿度更是达到了76%！

在如此恶劣的环境下连续作战，到了淘汰赛球员体能还剩多少真是未知数，而这也为明年世界杯敲响警钟——要不学学卡塔尔，把空调装上？



马竞球员马科斯·略伦特在对阵大巴黎赛后说：“在这样的时间、这样的高温下，不可能踢出像样的比赛，简直太热了。我的脚趾甲都疼，实在跑不动……真是难以置信。”