



给亚泰打上“德式标签”

——谢晖剖析“压着打”的精髓，这个数据他尤为看重

新赛季前两轮，连续做客挑战申花和海港的长春亚泰，迎来两连败开局似乎在预料之中，和去年结果一致。但在两场比赛中，长春亚泰队表现出的内容，和去年相比则有了进步。正如谢晖对新赛季的展望：“目标还是保级，但希望比去年做得更好。”

很长时间以来，“压着打”都是谢晖的标签，但外界提起这个词更多是调侃，而在记者的这段采访中，谢指导跟我详细解读了这其中的精髓。

本版撰稿
本报记者 林龙



李铭坤 摄

压着打目的是争夺球权

东方体育：外界对你会有“冒险”“压着打”等鲜明的标签。你对自己的素描是怎样的？

谢晖：每个教练都会有自己风格，或是“标签”。有喜欢稳重的，喜欢先把防守做好的，可能我是另外一种风格，我会把激情融入到执教理念中。简单点说，我的执教风格还是想攻出去，想压上去，而不是守住比分。或者说，想比对手多进一个球。我觉得可以是激进、激情或是勇敢。

东方体育：此前在接受采访中你曾提到过，要给长春亚泰打上“德式标签”。能否给球迷再解释一下何谓“德式标签”？

谢晖：德国足球有很高的辨识度。我在那里呆了五年，也是一点一滴地学了五年，所以我足球理念的“德

式标签”也很正常。何谓“德式标签”？以朗尼克为例，那就是转换。丢球或者得球的一刹那该做什么，如何在不经意中给对手造成打击。压迫的目的是重新获得球权。克洛普又进一步提升，他的“Gegenpress”、也就是“反压迫”，对手抢到我的球之后我再抢回来，或是转换中的转换，反击中的反击。

东方体育：亚泰的“德式标签”到了何种程度？

谢晖：一个数据可以间接反映我们的理念，我们的越位次数是中超最多的。越位意味着对身后的直接打击，球队身后球传多了，越位次数就会多。你不是以传导为目的，追求的是打透对手防线，所以越位次数也就上去了。

“00后”选材会越来越越好

东方体育：上赛季结束后，你去德国继续深造了几个星期。能简单介绍一下此次德国之行吗？

谢晖：正如你所说“德式标签”，我之前在德国留洋多年，有机会去德国继续提升自己也是题中应有之意。从法兰克福机场下飞机的那一刻，此前很多记忆立刻就被唤醒了。我捋了捋电话簿里的号码，给很多老朋友打了电话，包括也去看望了施拉普纳，以及看了些比赛。对于一个足球专业人士而言，这很重要。你不单是把记忆捡起来，而且也是回到了另一个层次。德国足球在进步！他们不仅所处位置比我们高，而且进步也比我们快。有机会当然要去继续学习。

东方体育：阿尔贝茨、扬克尔、瓦格纳等德国球员都踢过中超，但近年来却鲜有德国球员再加盟中超。在你看来主要是什么原因？

谢晖：德国一直是体系足球，所以他们的先进之处不是体现在个人。如果把所有夺得世界冠军的队伍放在一起，德国球员的个人能力——比如说过人等技巧——可能是排在最后的。这也许可以解释。

东方体育：这次U20亚洲杯上的

国青队给球迷带来了惊喜。这其中长春亚泰的贺一然，他已经进入你们的一线队，也有申花的刘诚宇，海港的蒯纪闻。你怎么看？

谢晖：很多球迷所谓的“惊喜”，我并没有同感。这支国青队——也就是2005-2006年龄段的球员，五年前面对同样对手就赢过了，现在赢也正常。正如之前我曾说过的，以2000年之后出生的足球后备人才而言，一年会比一年好。球员的选材范围比之前要大很多，教练员水平也比之前好，自然而然我们就能看到希望。



李铭坤 摄

如果目标仅为保级，动力是不够的

东方体育：联赛开始阶段就连续在客场碰上上赛季的冠亚军，遗憾的是两场输了，球队排名暂时不太理想。对此有什么想说的？

谢晖：这是意料之中的事。这两个客场对中超很多球队，尤其中下游球队来说，别说赢球，就是拿分都很困难。和结果相比，我更看重的是两场比赛的内容，我开会的时候跟球员也都说了，我们在这两场比赛中表现出的内容有很多是外界未想到的，这对于球队来说是很正面的，我希望能保持到接下来的比赛中。

东方体育：这样的开局会不会影响球员的士气？

谢晖：不会，联赛有30场比赛，你都要打过来。如果先打强队，后面（的情况）就会反过来。先打客场，后面就是主场。从心理上而言，先客后主或许会更好一些。

东方体育：虽然输了，但长春亚泰这两场的发挥相比上赛季却有明显提升。你怎么看？

谢晖：刚刚踢了两场，不能就说



谢宗原 摄

比上赛季明显提升。我们球队的人员变动很多，有十多个，尤其像塞尔吉尼奥、祖伊这样比较核心的球员也离开了。但现在看来，我们表现出来的场景并没有低于上赛季，说明我们的备战工作比较好，新人和球队的磨合也较顺利。

东方体育：上赛季你中途接手长春亚泰而成功保级。跟我们分享一下成功的秘诀？

谢晖：上赛季我们起步较困难，其实，我接手之后也依然连续几场都没赢球。想要扭转联赛中的颓势是有一定风险的，而且中超现在的竞争比前几年要激烈。但经过各方的努力，尤其是俱乐部领导层的支持，比如说赛季中期果断签下苏祖。总体来说，俱乐部反应是敏捷的，俱乐部运营方面非常专业，也要感谢球迷的支持，我们在主场的胜率或是拿分的能力还是很高的。

东方体育：本赛季长春亚泰的目标是？

谢晖：我经常跟队员们分享我踢球时的心态。比如，当时记者会经常问我赛季想进多少球，我觉得这个问题不成立。对前锋而言，目标就是进更多的球，比赛中进了一个之后你还想再进一个，赛季结束时把所有进球加一起就是总进球数。对亚泰而言，我们这个赛季的目标肯定是保级。但仅以此为目标的话，整个赛季动力肯定也是不足的。我希望我们比去年做得更好。



回忆我与谢晖的四次“邂逅”

过去20多年间，和谢晖有过四次交集。每一次都和德国有关。

第一次是2001年-2003年，我在德国留学，而当时谢晖先后在德国的亚琛和菲尔特踢球。虽未见过，但同在德国，自然多一份关注。包括曾和他同期于亚琛的张效瑞，都是我们“留德华”经常谈论的对象。

第二次是2008年北京奥运会期间，施拉普纳来中国，谢晖和我恰好同时去看望他。短暂的相聚

中，“施大爷”对谢晖不吝赞誉之词。

第三次是2012年欧洲杯期间，我和谢晖一起作为嘉宾参加了一次有关欧洲杯的谈话节目，当时我俩谈的主题都跟德国队有关。

再就是这次，虽神交已久，但采访还是第一次。毫不意外，核心内容依然离不开德国。

“留德华”内心深处都有浓浓的情结，尤其足球行业。因为德

国足球之强大对“留德华”们的向心力实在难以抵挡。吴金贵，谢晖，概莫例外。当然，我也一样。

正如谢晖所说：“我在德国一点一滴地学了五年。”他的足球风格不可能不打上德国烙印，而难能可贵的是，谢晖对德国足球的学习与时俱进。正如他上赛季结束后又去德国深造了几个星期。“德国足球（所处地位）比我们高，进步也比我们快，有机会当然要去继续学习。”

所以，从朗尼克追求的“转换”到克洛普的“转换中的转换”的发展脉络，谢晖一直紧跟不辍，所以执教水平也一直在提高。正如，长春亚泰这个赛季的表现比起上赛季是有进步的。

对于德国国家队走出2018-2022年间的低谷并重返2000-2014年间的正确方向，谢晖深信不疑，甚至认为会更进一步。而这，或许也正是他坚持“压出去”理念的自信根源吧。

