

## ■ 隔岸观火 |

车到山前  
有路否

葛爱平

车到山前必有路,这是对未来越有希望的人。但是,如果前景本来就没有希望,想混过去的,那就是没路了。

中国足球队客战日本队很难赢,这是公认的,但是输了0比7,却是万万没有想到。

在比赛前,我对中国队迎战日本队的唯一希望,就是看跑动。中国队技不如人,是不是跑也不如人呢?看了这场比赛,结论已在心中了。

为什么会这样呢?

过去,中国队如果挑选日韩作对手的话,还是喜欢挑日本。对于逼抢凶猛的韩国队来说,怕贴身逼抢的中国队更愿意和玩技术的日本球员周旋。

那是二三十多年前的事情了。时过境迁,往事不堪回首。日本队的逼抢能力仍然比不过韩国,但是他们的技术能力却又进了一大步。中国队东京客场和日本队对阵,被打得丈二和尚摸不着头脑,不知道90分钟在干啥。

看了这场比赛,如果从技术战术上去检查,一定是全面落后,每个环节都是问题,而且不是小问题。

忽然想到,跑是不是跑过对手呢?技术不行体能来凑,战术不行精神面不能差啊。

结果是90分钟下来,中国队球员出的汗一点也不比对手多。也就是说,连跑也不比对手多。

那真的是完全的失败。日本队踢得从容,像是在赛前热身的抢圈。这样的差距实在是不堪入目。

为什么技术比不过人家,战术比不过人家,连跑也不如人呢?主要还是信心坏了,开场3分钟后,就被打回本方后场龟缩,有了球怕丢了担责任,往前大脚一开,这不是送人吗?

不清楚赛前的准备会开了什么内容,不清楚球员们上场前心理活动是怎样?未战就先怯?如果是这样,那一定是踢不好的。

实事求是,中国队输日本三个球,没有什么冤枉的。但是丢了七个,绝对是事故。事故的原因,就是信心丢失,未战先怯。有这样的想法,根本就不去踢了。

回到大连踢主场,会是怎么回事?建议管理层请心理医生去疏导一下,解锁球员们怕输畏战的心理。

18强战不是一场定胜负,中国队首战失利,从积分来讲,0比1输和0比7输是一样的。因此,尽快丢掉包袱,鼓起士气面对下一场,这是解救自己的唯一选项。

国足球员们,用你们的行动来告诉大家,你们是行,还是不行?

## ■ 秦天论道 |

## 别做万一之梦



秦天

日本队身价2.76亿欧元,国足身价1100万欧元,差距巨大。两队交战,过程的异常艰难,场面的全面被动,预料之中。久保健英的身价5000万欧元,

对位防他的刘洋,身价60万欧元;三苫薰的身价4500万欧元,对位防他的杨泽翔,身价32.5万欧元;差距超大,一对一防不住,肯定。

怎么办?全员防守,多跑动,以勤补拙;一对一防不住,就二防一。这是策略。策略对,也会输。但是,不至于输七个,造成惨案。

可是,国足安排两个前锋,还想着进攻。这个想,是梦想。“梦想总是要有的,万一实现了呢?!”励志名言,好像没错。

但是,梦想建立在“万一”这个极小概率上,九千九百九十九是要落空的。

梦想本就缺乏理性,但也不能太过侥幸。

## ■ 自说自画 |

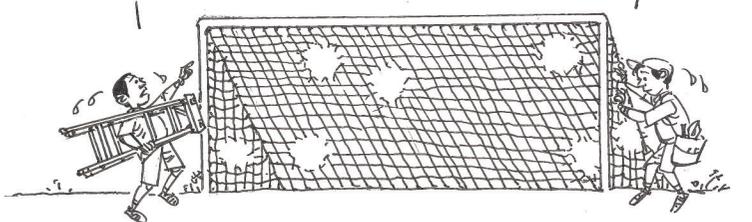
## 吐槽大会



阿仁

●自18强赛中国队首战告败日本队后的这些天里,网络上、手机里是闹得不得了。对一败涂地的国足的各种各样吐槽源源不断地钻进公众号、视频号和自媒体直播。这场比赛鸣哨前是对央5不转播的吐槽。看不到中日交锋的球迷迁怒于央视的“保护钱包”,但是当国足开始场上连连丢球后,画风逆转,为央5的“先见之明”大加点赞,认为放弃这场球的转播是保护了神州球迷免受伤害,保全了众多的电视机。还有更多的支持央视不再去争取版权、可以让国足在荧屏里消失一阵子。随后遭到吐槽的是网络平台爱奇艺,交交关关看客付了费也无法观看这场球的赛事直播。只有看到了比

当心!人家要回收的!



赛的网友纷纷点赞:“9元钞票看了七只进球超值啦!”有便宜就不吐糟了。实惠。

●当国足在五球落后日本队时,名嘴刘建宏吐槽:“看了50年的足球,我原以为什么都见过,但你会发现中国足球总会让你看到从来没有见过的东西!”刘建宏看来是有点气昏了,他今年才56岁,能有50年球?从小是神童了?他还是性急了,在他吐糟后的几分钟里,国足又被对手灌中两蛋。国足的奇迹总是在后头。

国足名宿范志毅在看这场球时也吐槽:“黄浦江远了,否则我就跳下去了!”范志毅之所以要跳脚,是因为韩日世界杯时他与巴西交过手,0比4告败。彼时国足的大败被认为是奇耻大辱了。现在的国足以七球惨败的是日本

队,难怪老范要有轻生的念想了?被唱滑稽的带偏了吧。

前国脚毛剑卿在看比赛后吐糟时连连自掌耳光:“输两三个,我们都能接受。你输七个!……选谁都一样!”奉劝小毛以后不看国足吧。做网红直播的,要保护好自家的颜面噢。

●篇幅有限不能周全收录名家们的吐糟了。平常球迷们的吐糟更是铺天盖地。这堪称是对国足的吐糟大会了。吐糟骂街之余,可以收藏一下国足在这场球的出场名单,有首发与替补上场的共16位球员。他们创造出的惊人战绩值得铭记。

画了一张网,7个洞。这破网值得保存吗?可以拖回来存放于国足陈列馆吗?求教于各位。呵呵。

国足加油!国足好运!

## ■ 宇观赛场 |

## 历史终结论



朱润宇

男子网坛“三巨头”首次未能在一年内拿到任何一项大满贯,这意味着一个时代的终结。

虽然从德约科维奇在美网男单第三轮爆冷出局、无缘卫冕,就能够看出这一点。但更扎心的是,这也可以充分看出新生代球员对“三巨头”的冲击,早已不是小打小闹,而是想着怎么抢世界第一。面对挑战德约科维奇压力挺大的:费德勒退役、纳达尔萌生退意之后,他一年拿不了一个单打大满贯,似乎有愧于“三巨头”的名号。

今年是体育大年,意味着球员们不得不在各类比赛中进行取舍:想打奥运的拼命争取名额,希望在顶级赛事中突破的球员会把重心放到大满贯和大师赛上。对于德约科维奇这类顶尖球员来说,他不仅要进行取舍、设定一个类似拿不到奥运金牌不罢休的高目标,还要在整个男子网坛的顶级赛事中不能出现任何状态起伏,否则就是“三巨头”的“历史终结者”。不论他是37岁,还是17岁,只要姓德约科维奇,都板上钉钉。

就以德约科维奇在美网被爆冷的比赛为例,书写“历史终结论”的澳大利亚人波普林,本月刚刚在蒙特利尔获得首个大师赛男单冠军。在今年澳网和温网,都是以1比3输给德约科维奇。换句话说,为了奥运金牌拼尽全力的德约科维奇,遇上了一个正在涨球,恰好还有点了解他的对手。

那么,“三巨头”的历史是否已经终结?如果仅仅从竞技的角度看,费德勒退役后,就意味着没有竞技意义上的“三巨头”。这三位球员,不会再同时出现在巡回赛和大满贯的赛场上。如果在竞技层面,“三巨头”的历史早已终结。

“三巨头”指代的是三人同场竞技的那段时间。这个概念既是对三位球员在男子网坛地位的肯定,也是男子网坛的一段辉煌历史。但让三人中的德约科维奇一人撑起整个“三巨头”的名号,不仅独木难支巨冠,而小德也在老去的路上越走越远,必然会越来越让“三巨头”的历史,不得不走向终结。在一场又一场比赛中,小德越来越多出现力不从心的疲惫,已经充分证明了这个趋势。

现在谈“三巨头”的统治力,只需谈谈德约科维奇的成绩。虽然刚刚拿了奥运冠军,但现在年轻球员的冲击力,往往让德约科维奇难以招架。随着年龄增长,德约科维奇未来在赛场上一定会有力不从心的那一天。这种情况并不是他没有统治力的表现,而是一个球员正常的发展路径。

“三巨头”终将会验证“历史终结论”。对男子网坛翘首以待的是,在旧“三巨头”落幕之际,不会有新“三巨头”重启新历史。

## ■ 老骥伏枥 |

## 为什么你可以进我七个



姬宇阳

中国男足0比7输给日本队赛后的评论分析已经看了很多。有没有一种可能:还是因为对手看上去跟你差不多都是黄皮肤黑头发,所以内心仍然久久无法接受,为什么你可以进我七个?

但是如果考虑对手的这一因素。一个上赛季代表利物浦出战各项正式比赛43次的球员,进你全中超班底的中国男

足一个角球有什么问题?

一个上赛季代表德甲摩纳哥出场31次、进球9个、助攻6次的球员,进你全中超班底两个球有什么问题?

一个上赛季代表西甲皇家社会出场41次、进球7个、助攻5次的球员,面对你全中超班底完成一次破门有什么问题?

南野拓实现在是德甲豪门摩纳哥1500万欧元买来的主力球员,中超最好的后腰外援阿马杜,效力德甲梅斯的最后一个完整赛季,那个赛季梅斯是德甲排名第19最终降级的球队,当赛季阿马杜总共出场10次,第二年来到中超后都是一个无敌的存在。而南野拓实效力的摩纳哥,是那个赛季的德甲第三名。

远藤航一个赛季代表利物浦出战43次(34次首发)是个什么概念呢?奥斯卡在来中超前的最后一个完整的英超赛季,代表切尔西出战是40次(27次首发),没有超过远藤航上赛季代表利物浦的出场场次。