



PARIS 2024
2024
巴黎奥运会特刊

Allez
巴黎



2024年8月9日 星期五
本版编辑 李小晨

A8

吴艳妮、林雨薇 无缘100米栏半决赛

“话题女王”给自己打负1分

巴黎奥运会女子100米栏复活赛中，吴艳妮以12秒98排在小组第四，林雨薇以13秒13排在小组第六，两人都无缘半决赛，结束了巴黎的征程。

本报记者 李冰 张立

奥运会女子100米栏预赛，中国选手吴艳妮跑出了12秒97的成绩，排名小组第6，随后在复活赛跑出12秒98，小组第4无缘晋级。此前吴艳妮称给预赛的表现打0分。“今天更低，今天负一分。感觉不是那么好，可能因为自己个人因素，所以说没有发挥自己的正常水平出来。确实会很遗憾，但我会把遗憾带到接下来的训练中，希望明年有更好的突破。其实按照我自己的状态来说的话，其实我觉得我是很有希望进半决赛的。但是，可能一切都是随缘吧我觉得，把这次的遗憾带到以后的训练中，去强化自己的不足，在明年的比赛中我希望自己会越来越好。”

喜欢她的人，说她“又爽又飒”；在看惯她的人的眼里，则变成了太过高调与张扬。她叫吴艳妮，一个在心里一直告诉自己“做好自己”的女子100米栏运动员。

1997年7月，吴艳妮出生于四川省自贡市富顺县。从小开始，生性活泼好动的吴艳妮就是自家大院里的“皮大王”，以至于家里人怀疑她是不是患有多动症，为此还特意把她送去参加声乐和古筝等各种兴趣班，但最后唯一能够坚持下来的，只剩下了舞蹈。

从跳舞到短跑的“跨界”，也是源自一次“意外”。学习舞蹈的第九个

年头，吴艳妮代表学校参加资中县运动会，之前没有参加过什么专业训练的她获得了100米和800米两项冠军，这引起了当地体校教练的注意，并且找上门去，希望吴艳妮的家人能够支持她改练田径。虽然家人当时并不同意，但原本就喜欢体育的吴艳妮用自己的倔强和坚持，为自己赢得了去田径队试训的机会，并且很快拿到了四川省青少年田径锦标赛200米冠军。2012年，吴艳妮进入北京体育大学竞技体校，师从中国著名跨栏教练杨辉，开始主攻女子100米栏。很快，吴艳妮便开始兑现了自己的短跑天赋。

2018年9月16日，在2018年全国田径锦标赛女子100米栏决赛中，吴艳妮以13.17秒的成绩夺冠，并达到国际健将标准。2023年的成都大运会上，她以12秒76的成绩获得亚军，同时拿到2024年巴黎奥运会参赛资格。

事实上，除了田径场上的表现之外，吴艳妮同样被外界津津乐道的，是她在场外引发的各种话题。作为一名极富个性的运动员，吴艳妮在比赛前有自己的专属动作，而她坚持带妆比赛的习惯以及右臂上的文身，还有接受采访时直来直去的风格，经常会给她带来各种各样的争议，不少人甚至因此将她定义为“网红运动员”和“流量明星”，但这些都未影响到吴艳妮想要在运动场上证明自己的初心，用她自己的话说，就是“首先我是一名运动员”。



林雨薇 状态下滑尽力就好

林雨薇的提前出局让人感到无奈，虽曾夺得亚洲冠军，但与世界顶尖选手相比，她仍存在明显差距。

之前的预赛上，林雨薇的起跑反应时间为0.147秒，排在同组选手的第四位。但其他选手在中后程实力强劲，林雨薇以13秒24的成绩排名小组第七，总排名第36位，进入复活赛。

赛前，林雨薇父亲就感觉女儿在巴黎的状态不佳，“今年状态都不怎么好，她给我发了一条短信，说对比赛没

底，我说没关系，任何事情只要尽力了就好，我们做任何事情，努力吧，问心无愧吧。我们一起帮她加油就是了，同时也给吴艳妮加油。”

近两年来，女子100米栏项目涌现出不少优秀选手，吴艳妮和林雨薇是其中的佼佼者。去年的亚运会上，林雨薇一举夺魁，风头无两，一度被视为能进入国际大赛的最佳人选。但到了今年，她的状态急剧下滑。吴艳妮则愈战愈勇，全国比赛中击败林雨薇夺得冠军。预选赛后

两人虽然都进入了复活赛，但吴艳妮的复活赛总排名比林雨薇高了10位。

不管怎么说，林雨薇和吴艳妮相互间的良性竞争激发了彼此的潜力，使她们在比赛中不断取得进步。能踏上这片赛场，已经是一种巨大的成功。正如林雨薇所言：“我没有她（吴艳妮）也跑不快，她没有我也没有这样的动力，我们都不会提高得这么快。”期待林雨薇早日走出低谷，在跨栏道路上越走越远。



1991年第九届亚洲锦标赛女子4x100接力冠军(右一)并破亚洲纪录

本报记者 林龙

作为中国女子短跑名宿，裴芳至今仍保持着上海女子运动员100米/200米的最快纪录(11秒09/23秒03)。1997年的田径雅典世锦赛，她和队友们在4x100米决赛中更跑出了42秒92的好成绩而创下亚洲纪录，这是亚洲女子运动员在该项目第一次跑进43秒大关。

16岁开始进入上海体工队的裴芳，最初在杨浦少体校练的是跳远，因为优秀的爆发力而改练跑步，最终成长为一代短跑名将，在100米和200米项目中多次赢得全国冠军和亚洲冠军。19岁的时候，裴芳参加了北京亚

专访中国的女子短跑名宿

裴芳：科学训练，突破极限

运会而留下至今难忘的骄傲回忆。“那时候我们在亚洲是领先的，但和世界还有一定差距。”因为这种差距，裴芳没参加过奥运，但曾作为火炬手参与了北京奥运会的火炬传递，多少弥补了一些遗憾。

退役多年的裴芳，正在瑜伽或时装秀中积极享受着美丽的退休人生。但谈及奥运，依然热血沸腾。在裴芳看来，如今的运动员和当年相比有了积极变化：“他们的爱国心跟我们一样。只是时代不同，现在比以前更开放，运动员在社会的角色也发生了很大变化，他们很多都是公众人物，甚至也是自媒体，所以表达的方式更多元化了。”对于普通民众而言，裴芳认为奥运之于中国已随着时代的发展而更加与时俱进。“观众们以前想的都是，我们一定要拿第一，一定要竞争。但现在慢慢都学会了去享受奥运。”

奥运在发展，中国的竞技体育更是大踏步地前进。在裴芳看来，这个进步最主要就是受益于中国经济的飞速发展。“竞技体育要靠经济支撑的，还有科技的较量。我们那时候比赛很少，也很少有外教或外训。但现在你看，不仅各种比赛机会很多，而且上海很多优秀运动员都经常在国外训练，或者请外教进来，这都是与经济相关的。上海竞技体育水平在中国的领先，与上海发达的经济是分不开的。”

短跑和短距离游泳是奥运精神“更快”的最直接体现。巴黎奥运会上，潘展乐个人创造的男子100米自由泳世界纪录以及和队友们打破美国40年垄断而赢得的男子4x100米混合接力金牌代表着中国在短距离游泳上已达世界最高水平，而如今中国在短跑上和世界先进还有一定差

距。在裴芳看来，首先游泳和短跑在中国的发展也并不完全一样。“我做运动员的时候，中国的游泳就已经是世界先进水平了，像庄泳和杨文意她们在1992年巴塞罗那奥运会上总共赢了4块金牌……”其次，短跑的最主要差距还是人种造成的，但中国有希望去缩小这种差距。“差别是客观存在的，但我们还可以用技术(科技)手段去弥补，教练员水平也可以继续提高，尤其是观念上的。再就是选材，竞技体育的选材越来越重要。”

对于中国田径的现状，作为老队员的裴芳无比欣慰。“近几年我们在田径上取得了惊人的进步，不光田赛，径赛也是，大大超过我的预期。”而对于中国田径乃至中国竞技体育的未来，裴芳送上了朴实而真挚的寄语：“希望在奥运或世界其他赛场上能升起更多的五星红旗。”

