

得青训者得天下， 上海女排未来光明

2月3日，2023-2024赛季女排超级联赛总决赛第四回合在上海卢湾体育馆进行，上海女排未能延续第一回合主场作战的神勇状态，以19比25、11比25、25比22和15比25不敌天津女排。

至此，本赛季女排超级联赛全部战罢，天津女排在五场三胜制的总决赛中以大比分3比1战胜上海女排实现联赛五连冠，李盈莹获得排超联赛MVP，王宝泉荣膺最佳教练。

本版撰稿 本报记者 程超

两周前，沪津两队在总决赛首回合比赛中，上海女排主场3比1战胜天津女排；两周后，相同的场地、相似的比分，却是不同的结局，天津队在第四回合中以3比1战胜上海队，实现卫冕。

此役，天津女排首发阵容进行了调整，王宝泉用上一场表现亮眼的刘美君担任首发接应，主攻位置依然是李盈莹搭档王艺竹，副攻袁心玥和王媛媛，二传姚迪，自由人刘立雯和孟子璇轮番出阵。上海女排则继续沿用稳定的首发阵容，主攻仲慧、布里西奥，副攻高意、薛翼枝，接应王音迪，二传许晓婷，自由人王唯漪。

虽然是客场作战，但天津女排进入状态更快，前两局以25比19和25

比11率先拿下。第三局，退无可退的上海女排打出一波反击高潮，以25比22扳回一局。关键的第四局，上海女排没能上演逆风翻盘的好戏，最终天津队以25比15锁定胜局。本场比赛是上海女排赛季主场首败，此前她们在联赛中一共输过三场球，分别是小组赛最后一轮客场不敌江苏女排、总决赛第二和第三回合客场不敌天津女排。

赛后，主教练王之腾总结道：“整体来说，在发接环节出现了问题，所以没有办法组织起有效的进攻。第三局我们自身发接顶住后，进攻有了起色，关键分对方出现失误，我们抓住了机会。比赛就是博弈，如果我们把自身的东西打出来，就有办法去抑制对手，但是今天没有打出自己的特色。”



在上海女排本赛季常规首发阵容中，主攻仲慧、二传许晓婷和自由人王唯漪是土生土长的上海囡，1997年出生的仲慧和1998年出生的许晓婷为同一批球员。2014年前后，两人进入上海青年女排，从此结下不解之缘。



在全国范围内上海女排的青训体系位居前列，这支年轻的上海女排姑娘们在连续两个赛季总决赛中不敌天津女排，只是成长路上必须要交的“学费”



就算步伐很小，也在步步前进

赢得队史第16座联赛冠军奖杯的天津女排，固然值得所有人祝贺和尊敬，毕竟这一成绩前无古人，相信在未来很长一段时间内也无来者。但在总决赛第一场比赛中，打破天津队在国内赛场817天不败金身的上海女排，本赛季的表现同样值得肯定。去年，上海队在总决赛时和天津队进行了两场比赛，输掉了全部六局，且只有一局上了20分；今年，沪津两支球队在决赛阶段一共激战四回合才分出胜负，上海女排不仅虎口拔牙拿下第一场比赛，同时在输掉的三场比赛中有三局上了20分。从数据上不难发现，上海姑娘们正在以肉眼可见的速度成长。

本赛季联赛开始前，上海女排制定的目标是“坐亚望冠”。“今年整个赛季打完，总体上看我们队伍有所进步和提升。”上海市排球运动管理中心主任陈皓峰总结道，“通过总决赛这几场球让我们看到与国内最顶尖

的球队相比，还存在明显的漏洞和差距。不过，目前上海女排整体发展的路子和方向是对的，下一步需要我们在正确的道路上加速前进，闭门训练，做好内功。”陈皓峰主任口中的“正确道路”，正是上海竞技体育人才培养两步走方案。对内，利用一、二、三线运动队贯通，畅通选材育才科学体系，提高后备人才培养效益；对外，发挥上海这座城市独特的区位优势，在全国范围内引进好苗子，并力所能及地给予各类保障。

以上海女排主力阵容为例，仲慧、许晓婷、王唯漪是一、二、三线贯通培养出来的优秀运动员；高意、薛翼枝、王音迪、欧阳茜茜是上海竞技体育海纳百川的缩影。陈皓峰表示：“通过引进外省市的优秀排球人才来弥补上海人才匮乏的短板，已在过去几个赛季显现成绩。同时，上海也在利用青训体系来培养自己的排球人才，并继续

加大力度。”总决赛不敌天津女排后，王之腾曾感叹：“我们赢下的比赛确实体现了队伍的全面性，但我们还是缺少像李盈莹这样能够一锤定音、在困难时候拿下球的队员。”

诚然，排球作为一项集体项目，拥有“天才少年”的顶尖球员是每支球队的幸运，当想要长久稳固地保持队伍的竞争力则需要扎实地打好青训的地基。目前，在全国范围内上海女排的青训体系位居前列，短期看本赛季上海女排未能摆脱“千年老二”的帽子，但从长远角度来说，这支年轻的上海女排姑娘们在连续两个赛季总决赛中不敌天津女排，何尝不是成长路上必须要交的“学费”。踏踏实实走好每一步，走过的每一步都算数。从去年大比分0比2，到今年1比3，就算步伐很小，她们也在步步前进，这不正是上海女排前景光明的生动诠释？

“1718组合”，下个十年再出发

许晓婷从小最先接触的项目是篮球而非排球，初中时她因身体单薄不适合篮球高强度对抗，才转项练习排球。仲慧小时候因为贫血而体质偏弱，父母最初把她送到排球队想通过体育运动改善身体素质。

两人第一次相识是在上海市青少年排球比赛中。当时，仲慧代表静安区参赛，许晓婷因为刚接触排球不久并没有上场比赛，只是跟着队伍在场边学习观战。许晓婷至今都记得初次见到仲慧时的场景，她告诉记者：“第一次见到仲慧时印象特别深刻，我就看到她一个人从前排打到后排，咣当地抡球，像个小钢炮一样。”

然而，在仲慧眼里第一次见到许晓婷的印象却“不太好”，“太瘦、太白、太小。”仲慧连用了三个“太”字来形容许晓婷，“我知道她最早是打篮球的，当时心里还纳闷这个人能打篮球吗？身体这么单薄不会被别人撞飞吧！”

赛场上她们是心有灵犀的默契搭档，许晓婷作为二传总能知道怎么样把球最舒服地传给主攻仲慧，仲慧也能通过一个眼神读懂许晓婷的战术意图。仲慧的性格偏外向，在球场上常会展现出霸气侧漏的一面，许晓婷则是一个始终笑盈盈的腼腆球员，两人

在性格上很互补。

但这仅限于球场上，在日常生活中两人是形影不离的闺蜜，“强势”的仲慧在“许怼怼”面前占不到一点便宜，经常会被许晓婷单方面“碾压”。“晓婷在熟人面前性格很外向，有时候她‘毒舌’起来，我都很想‘抽’她。”仲慧告诉记者，“我对她是‘又爱又恨’。”话语间不难看出，两人日常相处过程中的点点滴滴。

在上海队时，仲慧身穿17号球衣，许晓婷身穿18号球衣，两人年龄也相差一岁，不少球迷给这对上海姐妹花起了一个响亮的名字——“1718组合”。这个名字的背后其实还有一层特殊含义，据许晓婷介绍：“因为刚上成年队的时候我受伤了，然后我们就互相约定以后要一起打联赛，一起站在联赛的赛场上。17和18连号我们就能一直在一起。后来，她成为队长，我们没法站在一起，不过这个组合也就一直留存下来。”

从2014年到2024年，不知不觉两个小姑娘已经互相扶持走过了十个年头，回望这十年她们成长路上伴随着鲜花和掌声，也面对过很多风风雨雨和曲折折折。近几个赛季，上海女排完成新老交替，仲慧和许晓婷扛起上海队的大旗，凭借联赛中高光表现让她们敲开了国家队的大门。在光荣地

成为中国女排国字号一员的同时，她们自然也会被人用放大镜来观察，任何一点不足之处都会被外界放大，这点在仲慧身上体现得尤为明显，她坦言：“我们两个人都不知道抱在一起哭过多少次，无论是在上海队还是在国家队，我们各自都会面临着不同压力，不管是好的还是坏的，我们两人都同甘共苦地经历过、体会过和成长过，无论何时彼此都陪伴在身边，这很不容易。”

2月3日，申城的天气阴雨绵绵，上海女排在排超联赛总决赛第四回合不敌天津女排再度获得亚军。今年是仲慧和许晓婷作为首发主力代表上海女排参加联赛的第三年，两队一季的成绩可圈可点。但不可否认，她们离国内顶尖排球运动员还有差距，排球运动员培养周期往往需要“八年成材，十年成器”，以2024年为时间节点，今年正好是“1718组合”成器的起步阶段。面对下一个十年，两人一致表示：“希望能携手同行，向着更高目标前进。”

过去的十年间她们翻越了赢与输、喜与悲、是与非，看过许多变迁，如今早已是彼此“有形的翅膀”，共同飞向下一个十年，正如仲慧在个人社交媒体中所写的那样，“我们终将上岸，阳光万里”。