

繁花似锦

上世纪90年代，
中国足球就是有范儿

2024开年最火电视剧，《繁花》当仁不让。其中让人印象深刻的角色，中国足球名宿范志毅饰演的“老范”要算一个。笑料不断、热梗连连，范志毅再次出圈的背后，不是炸裂的演技，也并非成熟的台词功底，而是“本色出演”。

专题撰稿 本报记者 邓睿侃

从范志毅
出演《繁花》说起

文/严文学

在电视剧《繁花》播映期间，新浪微博的热搜上每天都有好几条有关《繁花》的话题。在《繁花》播映收官的当天，我写了一条仅十多个字的有关范志毅出圈演《繁花》的微博被作为话题冲上热搜TOP10，该条热搜也引发转评40多万。

电视剧《繁花》无疑成了上海人集体的一次回忆，《繁花》的热议还将持续，《繁花》中地理元素如黄河路、进贤路、和平饭店成为了安福路、武康大楼之后上海的又一个打卡热点，对推动上海的文旅产业有着积极作用。

大量使用上海籍演员出演是《繁花》的一大看点，而其中作为非专业演员的范志毅其表演并不逊色于其他专业演员，原因就是“老范”这个角色与范志毅的人物特征很相近，范志毅很本色地把“老范”这个上海人演活了。

范志毅成功的职业足球生涯和其鲜明的性格特征众人皆知，尽管范志毅是非专业演员，其实范志毅出圈已经很久了，客串解说、常上综艺节目、吐槽大会脱口秀，已经形成其特有的人设，因此，老范也圈粉无数。范志毅出圈多年无疑对其在舞台上、屏幕前的表演有了很多积累和经验，而这次客串《繁花》则是他出圈多年后又多一个标签。

如今新媒体迅猛发展，已进入犹如波普艺术大师安迪·沃霍尔曾说过“在未来，每个人都能成名十五分钟”即人人皆是自媒体的时代，王家卫不可能漠视流量的作用，也不可能不注意到范志毅所自带的流量。

体育明星出圈影视圈早已言之，尝试过出圈的很多，有速滑的、有打拳击的、有游泳的、有打乒乓球和羽毛球的……但坚持下来的少之又少，能成功的更是凤毛麟角。我国奥运会第一位女子体操平衡木金牌得主刘璇算是比较早也是较成功的一位，跳水帅哥田亮也是一个。他俩与其他出圈的体育明星一样，几乎都是在刚退役时很年轻的鲜肉时段出圈，但持续时间都不算很长。

大多数体育明星出圈者或因没有演成一个成功角色，或因娱乐资本过于名利，抑或本人光有娱乐精神而少娱乐潜质等各种原因。像范志毅已大叔多年，这个年龄段的体育明星出圈的很少，而大叔级别且长时期出圈者则几乎没有。

体育明星与其他各行各业的人一样，出圈不易，出圈成功的难上加难。

太太几番劝说
本色出演，好评无数

“依来组撒？”“老结棍啊？”“切饱了？”1月1日晚，范志毅现身热播剧《繁花》，他和唐嫣、陈龙上演对手戏，用张力极强的表演征服了观众。其脚端“陶陶”的桥段更是让球迷直呼“这脚大力抽射有1995年巅峰范大将军的味道”。

随之而来的，是一次成功且火爆的出圈。“繁花 范志毅”、“范志毅和陶陶吵架”等词条均出现在微博热搜高位，各大社交平台上，范志毅的表演片段、演技分析甚至“二创”等内容层出不穷。

无论是球员时期，还是退役之后，大嗓门、暴躁脾气都是范志毅的标签。这次跨界演出，他将这些元素原汁原味地呈现在荧幕上，加上恰到好处的上海话台词，让不少观众感叹“对味了”。事实证明，王家卫在邀请范志毅出演时的那句“这角色非你莫属”，绝非空穴来风。

恩师徐根宝对范志毅再熟悉不过，他一语道破了“范厂长”如此成功的原因，“小范演得挺好，这个厂长的角色，正好符合范志毅的性格。剧情有他训人的戏，这和当足球教练一样，要教育队员甚至批评队员，尤其气愤的时候就是这样的。他的性格正好演这个角色，真让他演温柔的，可能不一定行，观众也未必能接受。”

要说到底本色出演到什么程度，范志毅曾在接受媒体采访时表示，在他和唐嫣演对手戏时，导演没有给他台词，只是告诉他“一个小姑娘，长波浪发型，穿连衫裙，你上去嘲她就行了”。

剧中还有一段出圈的“名场面”，“范厂长”显摆“范志毅就住在我隔壁”，汪小姐则回应“范志毅叫我小汪阿姐”，两人既是对戏，也是玩梗，成功博得了观众们的会心一笑。范志毅透露，这段对话是他和唐嫣现场碰撞出来的，唐嫣也表示，两人的表演即兴部分很多，相当自由，相当爽快。

值得在注意的是，范志毅决定接下这部戏还犹豫过一番，表示自己毕竟不是影视领域的人，担心演不好，但最终在太太的劝说下下定决心。“当时他找到我的时候，我拒绝了好几次。但王导一

直很耐心诚恳。我太太也劝说我试一试，王家卫也是电影圈里的翘楚，这样的大牌请你去演戏，拒绝别人不太好。”

由此，“范师傅”这个经典接地气的角色最终呈现在观众面前。“从认真的角度做这件事，哪怕出现在一个镜头里也好，只要说的是上海的事情，我觉得作为上海人来说义不容辞。”范志毅在解读自己角色时说道，“我希望上海人能更加团结，也希望上海年轻人看到前辈为这座城市的付出。”

娱乐圈乱花渐欲迷人眼
归根到底，还是足球圈人

事实上，范志毅退役之后出圈频率颇高，观众缘好得出奇。除了众所周知的“国足接下来输泰国，泰国输完输越南，再下去脸都不要了”神预言外，他参加的综艺节目几乎都能“戳中”观众。

比如2021年在一档脱口秀节目中吐槽中国男篮，句句爆梗，节目效果爆炸。又如旅行真人秀《五哈第三季》，大条、搞笑、真诚、耿直，荧幕中的他给人的印象便是自然。

虽然外界对于范志毅在娱乐圈的表现力赞赏有加，但其本人不止一次表示，足球才是自己的本色。“你们别说了，我要吃不消了。再吹下去徐指导又要给我打电话了。实际上我还是一个踢球的，其他方面都只是尝试一下。从小踢到大，不管怎么说，足球还是我的全部。”

作为上海标志性人物之一，范志毅的家喻户晓靠的不是跨界出圈，而是足球上的硬实力。球员时期，无论在申花还是留洋英甲加盟水晶宫，他都是最值得信赖的后防中坚。两次中国足球先生，一次亚洲足球先生，“范大将军”并非浪得虚名。2001年10月7日，他帮助中国队在沈阳五里河体育场一球战胜阿曼队，提前两轮晋级世界杯正赛。这一天，毫无疑问是无数中国球迷心中最难忘的记忆。

正因如此，徐根宝屡次在谈到范志毅的时候提醒他，别忘了自己是个足球人。“现在小范往这方面（娱乐圈）发展了，但我还是希望他能够回归

足球，他毕竟是足球人。看到我们足球落后，你应该去做。我想他内心还是想搞足球的，他骨子里还是足球人，他没足球就没一切。作为过去的亚洲足球先生、范大将军，足球的名在哪里，如果没足球你还有什么呢？”

范志毅在中国足球的“黄金时代”大放异彩，离开绿茵场后也兢兢业业扮演者“评论者”的角色。但对于所谓的“跨界成功”，他抱着“言多必失”的心态保持着低调。

接下来，范志毅会以怎样的方式“回归足球”，以怎样的形式亮相荧幕，都是未知数。但可以相信的是，戏里戏外的“本色出演”，他会坚持下去。



胡歌模仿范志毅招牌背影