



花儿这样红(下) 这儿为什么

从1比0到1比0, 比分虽然相同, 但是在申花主帅吴金贵看来, 球队在上半赛季和下半赛季面对相同的对手时所呈现出来的比赛内容却不尽相同, 用他的话说就是“我们打出了自己想要的东西”。

受球队新老交替以及内外援到位比较晚等诸多因素的影响, 2023赛季开局阶段, 申花队基本处于一边比赛一边磨合的状态, 尤其是外援的使用, 毕竟在联赛第一轮开打之前, 特谢拉和晏新力以及刚从国字号球队回来的本土球员连一场正式的热身赛都没踢过, 更多是靠球员个人临场的发挥以及队员之间局部范围内的配合。即便是作为球队重中之重的后防线, 也是由“马镇+朱辰杰+蒋圣龙+崔麟+晏新力”这套在一起搭档不超过两个星期的“班子”临时搭建起来的。

本版撰稿
本报记者 李冰

赛季总结·申花2023赛季的“逆生长之路” 同是1比0 不同含金量



本版摄影
实习记者 陶煜洋

第三阶段·蛰伏期【7月8日至9月16日】 德比惨败教训是深刻的

如果评选2023赛季中超联赛上半程当中最让申花高层“担心”的一场比赛, 答案就是第15轮客场与浙江队的这场比赛。

之所以对打浙江队那场比赛没底, 一方面是在两支球队的中超交战历史上, 申花之前从未在客场赢过浙江队; 另一方面, 打浙江队之前, 申花刚刚在上一轮主场输给了天津津门虎队, 用当时俱乐部高层的话说, 就是“万一打浙江有什么闪失的话, 下一场又是客场打山东泰山, 搞不好真的要三连败了, 这肯定是不能接受的”。

虽然最终申花客场1比0赢了浙江队, 但是对于跟山东泰山队那场比赛的判断, 最终也同样“应验”了; 而回过头来看, 客场0比3输给山东泰山队, 也是申花队整个赛季走势的一个“分水岭”, 上半赛季积累的积分和心理优势, 也在济南奥体中心的那场比赛之后, 不断地被蚕食。

回到八万人体育场的申花不出意料地战胜了梅州客家, 然后在客场战平了长春亚泰, 但当时很少有人会注意到的是, 与上半赛季经常1比0赢球时相比, 申花队原本作为“看家本领”的防守出现了松动, 对阵山东泰山、梅州客家和长春亚泰的三场比赛当中, 球门都被对手攻破过, 而这应该也为随后的德比惨败埋下了伏笔。

单纯从技战术角度来看, 申花与海港队0比5的比分虽然有些夸张, 但输得却也不冤, 毕竟在对手整体实力更强却又选择了更加务实的防守反击打法的情况下, “想法多了”的申花在某种程度上, 犯了足协杯

赛想要在申花队那里找回“面子”的浙江队一样的错误。

真正的问题, 出现在了后来很多球迷长时间都没能释怀的“态度”上面, 而由此引发的对立和矛盾, 从场外蔓延到了场内, 甚至在申花队主场的比赛当中, 出现了球队赢球反被球迷喝倒彩和喊“下课”的情形, 以至于连马莱莱这样的“开心果”都要一脸蒙地问上一句“为什么会是这样?”

表面上看, 申花队在今年下半赛季真正跌入低谷期是从输给海港队的那场“上海德比”开始的, 但是很大程度上, 导致他们从上半赛季的顶峰跌落谷底的原因, 恰恰是前15场比赛的出色表现以及积分榜上始终占据着前两位的排名——上半赛季, 虽然申花队总共赢了九场球, 但是因为绝大多数都是1比0赢下的, 外界更愿意把申花赢球的原因归结为“缩着打”, 包括一些业内人士也表示, 申花队踢得太过功利和保守, 缺乏对于比赛的控制, 哪怕排名再高, 也排不进真正的中超强队之列。

另一方面, 在有了足够的积分“资本”之后, 面对外界的质疑, 球队上下多多少少也产生了一些想要“换一种活法”的想法, 这一点, 从球队在此期间几场大比分失利的比赛当中不难看得出来——整个2023赛季中超联赛, 申花队总共丢了31个球, 这段低谷期间的10场比赛中, 申花队就19次被对手破门, 而更加鲜明的对比, 则是前半程的15场比赛中, 申花的丢球数只有九个, 是所有中超球队当中最少的。

一场比赛丢掉的一口气, 却要用一个赛季将近四分之一的比赛缓过来, 对申花而言, 这样的教训, 不可谓不深刻。

第四阶段·反弹期【9月17日至11月25日】 从被动挨打到主动控制

围绕着申花队的危机, 在下半赛季第25轮联赛, 也就是申花队客场0比3不敌河南队之后, 又一次到了爆发的边缘。

客观来讲, 之所以会在客场再次迎来一场大败, 确实存在一定的客观原因, 毕竟在那段时间里, 申花是受国字号球队集训比赛影响最大的中超球队, 没有之一——与河南队那场比赛的前几天, 参加国足集训的申花球员才回到队里, 而备战杭州亚运会的国足亚运队则直接“扣留”了七名申花队员, 这其中便包括朱辰杰、蒋圣龙、徐皓阳、汪海健和戴伟浚这些申花队中的绝对主力和主力替补, 以至于打河南队之前, 申花教练组不得不从梯队

键的一点, 就是从教练组到球员都统一了思想, 不要受外界干扰, 重拾防守反击这个对现阶段这支申花队来讲最能发挥自身特点和优势, 同时也是最有效率的打法。

更何况, 申花队还有一个本赛季的终极目标需要实现, 那就是在足协杯决赛中弱战强, 从山东泰山队手里“抢”下足协杯冠军。

事实上, 申花队赛季最后阶段的反弹, 也确实是在11月25日与山东泰山队的那场足协杯决赛中, 得到了最好的体现。作为赛前不被看好的一方, 申花队采取了极具针对性的战术和打法, 盯死对方阵中克雷桑和费莱尼两个最具威胁的进攻点的同时, 自始至终都在防守反击的过程中寻找机会, 最终利用外援前锋马莱莱在山东泰山队禁区附近与对手的“绞杀”, 由后插上的于汉超小角度推射破门得分, 用最富含量的“1比0”, 为申花的2023赛季, 画下了一个完美的句号。

在经历了联赛中期的一段起伏之后, 重新统一思路和打法的申花队也重新拾起了“防守反击”这个对他们而言最为趁手的“武器”, 虽然包括足协杯半决赛和决赛在内的很多场比赛的比分都还是1比0, 但是在圈内人士看来, 这个时期的申花, 属于主动放弃控球, 用更丰富的反击套路和手段, 创造出更多破门得分的机会。

申花队在赛季最后阶段的几项数据, 应该可以更加直观地说明问题: 包括足协杯比赛在内, 申花队每场比赛至少能创造出三到四次绝对的得分机会, 即便是输给河南队和浙江队的两场比赛中也是如此。但可惜的是, 作为球队的主力前锋, 外援马莱莱的进球转化率只有20%左右——相比20年前带过的那支可以“后场丢两个, 前场进三个”大打攻势足球的上海申花队, 吴金贵能把现在这支无论整体实力还是人员配置都算不上中超顶流的申花队带到足协杯冠军和联赛第五的位置, 把不同材料的两盘“菜”做出差不多的味道, 绝对是名副其实的“大厨”了。



当中召入了王俊镪和王浩两名年轻队员, 这样才能保证球队进行正常的分队训练。

也正因为如此, 即便在郑州输掉了比赛, 但无论是俱乐部高层还是申花教练组, 更多地还是鼓励队中现有的球员排除杂念, 专注于自身, 一定要相信自己和申花这个集体, 所有人齐心协力走出当前的困境。

与河南队的比赛之后, 申花又一次迎来了中超联赛的三连胜, 对手分别是沧州雄狮、青岛海牛和南通支云, 随后又在客场1比1战平了天津津门虎。虽然在联赛最后一场先赢后输, 被浙江队2比1逆转绝杀, 但总体来讲, 这个阶段的上海申花队呈现出了明显的反弹势头, 而其中非常关

