

■ 隔岸观火 |

洛国富为何没进国家队



葛爱平

国家队已经在深圳集中,为16日与泰国队的“生死战”做赛前的最后训练。

为什么说与泰国队的比赛成了中国队世界杯亚洲区小组赛的生死战呢?因为与中国队同组的有韩国队、泰国队和新加坡队,韩国队的实力应该是小组第一,小组第二便在中国队和泰国队之间争夺了。中泰一战,实际上便成了小组出线的关键战。

为打好这场关键之战,中国队招集了主教练认为最好的球员,但是没有看到洛国富的名字。

洛国富是归化队员,目前在巴西联赛米内罗美洲队踢球。2014年他加入鲁能队,一年后便获得中超最佳射手。洛国富在鲁能两年,出场66次,打进33个球。2020年,他首次入选中国国家队,2021年9月6日世界杯12强中国队对日本队的比赛,中国队0比1落后,洛国富被派上场,虽然没能建树,但他上场后对比赛形势反转起到了重要作用。一个月后,中国队对沙特阿拉伯队比赛,洛国富还是下半时替补上场,仅30秒就打入一球。

在12强战中,洛国富一直被当作替补球员使用,但只要他上场,便能使中国队形势发生积极变化,能够带动全队掀起一阵反攻的浪潮。

1988年出生的洛国富今年35岁了,年龄似乎大了一些,但是34岁的吴曦仍然被召入队,而洛国富去年代表米内罗美洲队参加巴西甲级队联赛,出场36场打进11个进球,这个数据即使横移到中超,也很亮眼吧!

接近洛国富的人都对他的职业精神和对比赛的渴望有着非常深刻的印象。在场上,他就像是一个斗士,进攻时冲在最前面争球射门,防守时退到门前堵抢眼。至今不明白有这么好的球员,为什么当时的李铁始终不愿意全力使用呢?

现在,国家队再次集中,面临与泰国队的生死战,更需要像洛国富这样的“角斗士”去拼杀,但他却再次被排除在国家队大门之外,不知道是什么原因,国家队教练有没有去巴西看过他的比赛?或者与他有没有联系?

洛国富是中国人,持中国护照,既然如此,那就应该放心大胆地使用。

坦率地说,看了目前中国队的集训名单,再看看主教练执教以来中国队的比赛成绩和状态,对中国队能否冲过世界杯亚洲区小组赛36强的比赛很没有信心,正是需要洛国富这样有能力,有狠劲的球员,为什么中国队中却没有他的位置呢?

■ 秦天论道 |

多问几个为什么



秦天

上周六,女超第十八轮,上海女足主场战山东体彩,到场球迷589位。

589位,也是数以百计,纵横比较,不算极少。以往,不少比赛的到场球迷是个位数。

现在横向比起别队的主场,不是最少的。

女超国内女足最高等级的比赛,尚且如此,别的比赛,譬如锦标赛、足协杯与女甲、女乙比赛等,更不用说。

女足整体状况如何,可想而知。原因何在?

今年以来,中国女足世界杯小组出局,亚运会被日本二队淘汰,奥预赛又败北,三大赛事都未能实现预期目标。对此,众议汹汹,有指责足协的,有质疑教头的,有批评球员的。

足球竞技,成败论英雄。指责、质疑、批评,都是预料之中的,也是应该的。

但是,原因究竟何在,与上述整体状况有没有关系,少见深究的。

■ 自说自画 |

亚冠试金



阿仁

● 2023-2024赛季亚冠联赛战罢四轮,中超球队中山东泰山为战绩最佳。在G组中山东队3胜1负积9分,位居小组第二。只要在所剩的两场比赛中再胜一局,那么小组出线便是妥妥的了。山东泰山近来面临三线作战,经受魔鬼赛程的考验,能够在亚冠赛场上取得不俗的成绩证明了球队将帅的坚韧与顽强。接着,山东将面临上海申花的挑战,足协杯归属谁手还真是不好猜测。山东球迷们喜欢申花:“上海只有申花队!”被他们憎恨到了无视的另一支上海球队上海海港在与山东的追分大战中连折山东阵中的两员洋将,使得他俩无法上阵来与申花

拼杀。这样看来,海港也算得是另类助力了同城兄弟。沪上球迷当然希望申花一雪前耻,从山东人那里夺回足协杯。阿大、阿二都有冠军杯入怀,今年的上海人可以舒心惬意迎新春了。

● 武汉三镇客场被越南河内队以2比1逆转。武汉4战积4分排名J组第三位。韦世豪犯规后有踩踏对方倒地球员的动作,被红牌罚下。武汉三镇之后10人应战,被河内队第90分钟绝杀。韦世豪寻衅闹事是常见病了。上届中超联赛冠军还存有出线的盼头,对手为日本浦和红钻队。踢不过越南人,要踢过日本人,难度不小。在H组的浙江队可谓今年中超新出炉的季军,但他们被日

本J2球队甲府风林大败,比分1比4。浙江队仅积3分小组垫底,有点尴尬的。

亚冠联赛为中超球队的试金石。内战打得再威风神气,到外战赛场上即可检测出含金量了。没有相当的实力,没有足够的体能,没有深度的板凳储备,去打亚冠是烦心事。上海海港有心无心地亚冠附加赛中巴吞联所淘汰多少也是为了避免多线作战,以求确保中超冠军。没有金刚钻,不揽瓷器活。有这样的自知之明,讲得过去的。

● 海港俱乐部表示,球队重心在下赛季会侧重亚冠联赛。未来无穷大,大到外战赛场去,很好。点赞一记。

■ 老骥伏枥 |

足球也是连续剧



姬宇阳

世界杯四年一次,有点像很多剧集的一季又一季,有时候还是一样的角色,但是他们成熟或者变老。和剧集不同

的是,足球没有剧本,但剧集会有剧本。

以前有部二战老电影叫做《孟菲斯美女号》,讲的就是二战中轰炸纳粹德国的战略轰炸机的故事。现在又有一部以此为题材的九集二战新剧,明年1月就会上线。

《空战群英》,是继《兄弟连》和《太平洋战争》之后,斯皮尔伯格和汤姆·汉克斯打造的“二战三部曲”系列第三部。

《空战群英》(Masters of The Air)改编自Donald L. Miller的同名原著小说,围绕二战中美国第八航空队真实故事展开,剧本由《兄弟连》编剧约翰·奥罗夫操刀。

美军第八航空队在二战期间主要任务是通过战略轰炸摧毁纳

粹德国的军工生产能力。战争期间,该航空队总共伤亡了47000多人,其中包括26000多人阵亡。

此前两部二战剧集,都给人留下深刻印象。这部在看过预告片之后,同样值得期待。

足球虽然说没有剧本,但是足球无论其戏剧性,还是在其中的重要作用,绝对不输给任何一部电视或电影。和剧集一样,有的球员可以踢好几届世界杯,但有的球员却一次世界杯都没有机会参加。

足球作为体育比赛的一种,它是体育,它更是一个讲故事的舞台。这也是足球能成为世界第一运动的重要原因之一。

中国搞职业足球的,可能都要明白这一点。

■ 宇观赛场 |

被遗忘的角落



朱润宇

ATP日前宣布,达拉斯、慕尼黑和多哈三站250赛事即将于2025年起升级为500赛事。这似乎不是一件坏事,从大框架来说,这是ATP长期转型战略计划中的一部分。对于三座城市而言,赛事升级有益于塑造和规划城市形象。只不过,看似双赢的局面背后,是否漏了什么?

赛事升级,意味着赛事变得更高端,对参赛选手的排名和状态要求也随之变高。在上海大师赛男单首轮游的俄罗斯球员舍甫琴科,就在上周法国梅兹ATP250站拿到了男单亚军。这与球员个人的状态有关。但事实是,部分能够直接进入ATP250赛事正赛的球员,或许需要在ATP500赛中从资格赛打起。而那些在ATP250需要打资格赛的球员,因为对参赛选手门槛的提高,是否就没了参加ATP500赛的资格?况且,在各大赛事竞争升级的前提下,ATP500赛这个招牌的影响力,是否会因此被削弱?按照ATP的规划,2025年起,一个赛季将有16项ATP500赛事、9项ATP1000大师赛,以及原有的四大满贯。

或许ATP的出发点,是为了把网球运动作为一个整体,拔高到一个新的高度。不论是从2025年起9项大师赛中将有7项升级为为期12天的“超级大师赛”,还是借赛事升级的机会,做好赛事与球迷的“群众互动”,目的都是为了推广网球。除此之外,ATP对内有保证球员收益的底线计划,大师赛的转播分成将用于支持ATP250和ATP500赛事。ATP的做法或许有其道理,但这些道理的操作层面,仅限于商业和经济层面。

一切种种的前提是球员。即使9项大师赛都升级为“超级大师赛”,也得有球员打。ATP250赛升级为ATP500赛,除了过滤掉一批低排名球员,对于其他参赛选手的心理和身体状态的要求同样变高。比如,高级别赛事增多,意味着高排名的球员更要绷着神经比赛。就好像德约科维奇在家门口参加ATP250贝尔格莱德站和参加四大满贯、年终总决赛时,不可能拿出一样的水平。如果这批球员一个赛季都需要以紧绷的状态应对密集的高级别赛事,以及奥运会、戴维斯杯等国家队赛事,那么这个赛程的合理性是值得商榷的。

可以肯定的是,2025年起,男子网坛的赛程将变得丰富,球员的压力也将变大。而是否会有第10项大师赛,是否会有更多赛事等待升级等问题,或许ATP会给出肯定的答案。但这背后更大的问题是,球员的身心健康,是否是ATP在考虑赛事升级前,同样考虑的问题?