

国乒教练组总结德班世乒赛——

“樊、王代表了当今最高水平”

德班世乒赛28日落幕，中国队包揽五个单项冠军。国乒教练组认为，本届世乒赛对巴黎奥运会备战起到了很好的练兵作用，同时要在高位竞争的态势下提升队伍整体实力，共同完成好奥运会的任务。

“完成奥运练兵任务 保持高位竞争态势”

总教练李隼表示，本届世乒赛是国乒新的教练组成立以来参加的第一项重大赛事，也是对巴黎奥运会的一个“中考”。成绩上看完成了任务，对巴黎奥运会也起到了很好的练兵作用。“如果拿奥运会的标准来要求，还有很多的路要走。全队还是应该保持在一个高位竞争的态势下，提升队伍的整体实力。”他说。

德班世乒赛前，中国乒协公布了《乒乓球项目2024年巴黎奥运会参赛选拔办法》，突出竞争择优、选用公廉的原则。“对运动员来说，最根本的是如何在奥运会、世乒赛这些特别残酷的比赛中战胜自己心理上最薄弱的环节。希望队员在这一年中好好磨炼，争取在巴黎奥运会上绽放。”李隼说。

李隼希望整个团队特别是有竞争力的队员真正有欲望完成好奥运会的任务，“大家要有这种很强的欲望，选拔办法给每个人提供了非常公平的竞争机会，怎么把自己调整好，队伍怎么为这些运动员创造一个好的竞争环境，让他们最大限度地释放自己，把所有能量发挥出来完成好奥运会任务。”

【男子项目】 状态和精神得到提升

中国队包揽本届世乒赛男单四强，樊振东成功卫冕，并与王楚钦帮助中国队重夺男双冠军。男队主教练王皓认为，通过本届世乒赛，队员的比赛状态和人的精神面貌等各个方面都会提升很多。

对于男单决赛，王皓表示，樊振东和王楚钦代表了当今最高水平，两人的打法风格和技术特点都体现得淋漓尽致。“整体上来讲，参赛的五名运动员都发挥得非常好，守住了自己的这条线，没有输外战。”他说。

在王皓看来，这一届世乒赛樊振东的心理稳定性、抗压性包括出手的流畅，都做得比以往更加坚定、成熟、稳定，起到了一个新的领军人物的作用，奠定了在球队中绝对主力、绝对核心的作用。

王皓认为，本届世乒赛是巴黎奥运会前的最后一次世乒赛单项赛，无论是张本智和、林昀儒，还有欧洲的一些运动员，都非常努力，非常希望能够打好奥运会之前的这届世乒赛。

【女子项目】 更好检验队员综合能力

女子项目上，孙颖莎与陈梦会师单打决赛，最终孙颖莎获得个人首个世乒赛单打冠军，陈梦/王艺迪则延续了国乒在女双项目的连续夺冠纪录。

女队主教练马琳表示，孙颖莎和陈梦之前都未拿到过世乒赛单打冠军，对冠军的渴望都非常强烈，两个人的整体发挥代表了现在女子项目的整

体水平，也基本上打出了她们自己的水平。

在马琳看来，闯入女单四强的日本选手早田希娜在东京奥运会以后已经是中国女队最主要的对手，包括她的世界排名以及技战术水平，在未来一段时间应该也会成为最主要的对手。

王艺迪与早田希娜在四分之一决赛上演了一场惊心动魄的七局激战，决胜局王艺迪19比21遗憾落败。马琳表示，这应该是近些年最精彩的一场比赛，两个人心理上一直经历着各种波动，这对王艺迪是一种成长和历练。

第一次担任主教练的马琳感受到了大赛的压力。“这次比赛更好地检验了所有队员的综合能力，不管是心理上、技术上，还是大赛中对赛场的把控。好的一点是队员在有压力的比赛中最后能够赢下来，她们得到了锻炼，其实我也得到了锻炼。”他说。

【混双项目】 齐心协力迎接挑战

本届世乒赛上，王楚钦/孙颖莎混双卫冕，年轻组合林诗栋/蒯曼同样站上领奖台。混双组长肖战表示，混双整体完成了任务，有惊险，但对运动员的锻炼价值远远大于所取得的成绩。

“我们拿了冠军的这对，他们一路走过来的危险或者是碰到困难的时候能够咬过去，过程虽然跌宕起伏，但这是我们最想看到的，毕竟我们的终极目标还是在奥运会上。”肖战说，“还有一对年轻的选手，表现也在我的想象之中。毕竟两个‘00后’年轻队员第一次参加世界锦标赛，相信随着年龄和经验的生长，他们的对抗性会逐步加强。”

采访中，肖战分享了一个幕后故事：决赛前一晚，输掉半决赛的林诗栋/蒯曼与即将迎来决赛的王楚钦/孙颖莎坐在房间里，分享比赛感受，共商应对之策。这样的团结让肖战十分感动和欣慰。

“我们年轻的运动员这么和谐，她们既是竞争关系，又是队友，可以坐在一起把比赛中的心理感受讲给对方听，大家一起帮着去准备，这甚至比教练员帮她们布置要好很多。”肖战说。

“在这个过程中她们会相互调侃，王楚钦和孙颖莎的情绪也放松下来了，这个时候带给你的完全是年轻一代的一种感觉和精神。正因为看到他们这样，我感觉第二天的决赛应该可以在我们的控制范围之内。”

肖战认为，目前各协会对混双项目的重视程度和过去确实不一样，“正因为有了这样的竞争、关注和挑战，对我们、对全世界都是一件好事。全队上下共同努力，才能完成混双的任务，这是最重要的一点。”



樊振东起到领军人作用 孙颖莎代表着无限可能

德班世乒赛落下帷幕，中国队包揽五个单项冠军，在世界乒坛的地位仍然难以撼动。女子项目中，日两队全面比拼，以及男子项目群雄逐鹿的大背景下，本届世乒赛出现了阿萨尔、林德为代表的黑马，世界乒坛感受到了一些新意。

包揽五冠，国乒优势依旧

“对于运动员来说，整个目标是不会变的，还是每场球都要争取胜利。”本届世乒赛开始前，中国乒乓球队总教练李隼说。

国乒做到了，为期九天的赛事过后，他们带着全部五座冠军奖杯离开德班。男单包揽四强、女单会师决赛、男双重夺冠军、女双续写辉煌、混双成功卫冕，国乒在这座南非海滨城市又一次取得了全方位的成功。

2021年在休斯敦，樊振东第一次赢得世乒赛单打冠军，他在颁奖仪式上不小心被奖杯盖砸到头部的一幕，仍令很多人记忆犹新。两年后在德班，樊振东用又一座圣·勃莱德杯巩固了世界第一的位置。男队主教练王皓表示，樊振东起到了一个新的领军人物的作用，奠定了在球队中绝对主力和核心的作用。

王楚钦身兼三个单项，收获两冠一亚，这位“00后”运动员展现出继续提升的空间。梁靖崑在四分之一决赛中力克日本选手张本智和，为中国男队包揽四强席位扫除了最大障碍。曾经完成世乒赛三连冠的马龙老而弥坚，一座复刻圣·勃莱德杯是对这位乒坛传奇的最好褒奖。林高远完成了没有输给外协会选手的任务，在比赛中展现出足够的韧劲。樊振东和王楚钦还为中国队时隔四年夺回世乒赛男双冠军。

孙颖莎首夺世乒赛女单冠军，作为世乒赛首个“00后”单打冠军，22岁的她代表着未来无限可能。陈梦尽管没能在本届赛事完成生涯“大满贯”的

最后一块拼图，但她一路拼到决赛，让人们看到了这位奥运冠军的斗志，她还与王艺迪搭档，延续了中国队在女双项目的辉煌。

继休斯敦世乒赛后，王楚钦/孙颖莎用又一个混双冠军证明了他们仍是国乒该项目最令人放心的搭档。首次参加世乒赛的年轻组合林诗栋/蒯曼同样站上领奖台，也得到了大赛经验和历练，这有助于两位不满20岁小将的成长。

展望巴黎，主要对手未变

从德班世乒赛来看，中国队与日本队在女子项目上的全面对抗态势未发生太大变化，两支队伍在女单16强中占据九席，八强更是占据其中七席。

在伊藤美诚稍显沉寂的情况下，早田希娜成为中国女队在本届赛事的最主要对手，她与王艺迪在四分之一决赛上演了一场经典对决，两人在决胜局打出21比19这样的高比分，让中国女队主教练马琳直呼，“这应该是近些年最精彩的一场比赛。”平野美宇和木原美悠也晋级16强，日本队同样展现出了整体优势。

男子项目见证了更多冷门的出现，从六号种子卡尔德拉诺、2019年亚军法尔克首轮出局，到上届亚军莫雷加德被埃及选手阿萨尔挡在16强大门之外，都印证着当今世界男子乒坛竞争的激烈程度。

在多位名将出局的映衬下，阿萨尔成为第二位晋级世乒赛男单八强的非洲运动员，名不见经传的丹麦人林德一路挺进八强，成为了本届世乒赛的精彩注脚。

韩国队则在男双、女双两个项目上收获两银一铜，田志希/申裕斌在女双半决赛中完胜上届冠军孙颖莎/王曼昱，张禹珍/林钟勋则继上届之后再度挺进决赛，体现出韩国队对于双打项目的重视程度。

最后一次世乒赛？ 赛后摸球台 马龙有不舍

28日，德班世乒赛两场单打决赛之间，国际乒联为曾完成世乒赛男单三连冠的国乒老将马龙颁发了复刻圣·勃莱德杯。对此马龙表示，这是自己最特别的一座奖杯，尚不确定本届世乒赛是否为自己最后一次世乒赛单项赛。

男单决赛开始前，赛场留给了2015年至2019年连续三届世乒赛夺得男单冠军的马龙，这位乒坛“大满贯”得主从国际乒联第一副主席、WTT世界乒联董事会主席、中国乒协主席刘国梁手中接过了象征世乒赛三连冠得主的复刻圣·勃莱德杯。

随后马龙用中英文发表演讲，他动情地说：“从我小时候学习打球开始，我从没有想过有一天我会获得一座这么特别的奖杯。我感到无比幸运，同时也感到非常荣幸，我会永远记住这个美妙的时刻。”

马龙在半决赛中不敌王楚钦，对于这位小自己11岁的对手，马龙表示，王楚钦这几年的进步有目共睹，特别去年经过世乒赛团体赛的磨炼，包括之后一系列比赛，有很多突破。比赛结束，马龙与王楚钦、裁判握手致意，随后走向球台摸了几下。“还是会有一些怀念和不舍，也不确定这会不会是最后一次单项世乒赛。其实对于输赢，自己现在还是能够看开，也知道这可能是最后一次，会有一点不舍，还是最后再摸它一下。”他说。

“现在还是希望自己能够去享受生活的每一天。对于我来说，生命里不只有乒乓球，还有别的东西。希望自己在打好球的同时，还有很多其他事情包括对待家里人这方面能够做得更好。”马龙说。马龙希望展现乒乓球运动员的榜样力量，“要有正确的价值观，除了球打得好，各方面也要能够做好。因为有很多人关心你或者模仿你，所以需要全方位地努力去做好。”