

克韩赢苏杯，国羽“都挺好”

一场史诗级的胜利，国羽苏迪曼杯三连冠

在去年的尤伯杯和汤姆斯杯上接连无缘冠军后，国羽于昨晚苏迪曼杯的决赛中，终于以一场3比0的大胜捍卫了其在团体赛舞台上的荣光，实现了在该项赛事中的三连冠和队史上的苏杯第13冠。同时，国羽也将巴黎奥运会积分赛首站的胜果揽入怀中。

本版撰稿
本报记者 章丽倩

从北京时间昨天凌晨惊天逆转地打完半决赛，到昨天下午决赛开场，国羽的休整时间不足14个小时。在赛前体能储备上较对手韩国队处于下风。不过，谁说以逸待劳者定能取胜？谁又说“相生相克”的历史战绩不能被打破？

在这场中国队对韩国队的决赛中，第一场混双，郑思维/黄雅琼以2比1逆转战胜徐承宰/蔡侑玎；第二场男单，石宇奇以2比0擒下李有奎；第三场女单，陈雨菲以2比0击败安洗莹，就此为整场决赛画上句号。

在这场大胜之后，国羽继2019年中国南宁和2021年芬兰万塔两届苏迪曼杯后，实现了在该项赛事中的三连冠。同时，这也是国羽队史上的苏杯第13冠。他们圆满地达成了开赛前定下的目标。另外，在去年的尤伯杯和汤姆斯杯上接连无缘冠军后，国羽此次登顶苏迪曼杯，也是终于捍卫了其在团体赛舞台上的荣光。

能在决赛中以3比0快速、干脆地击败“老冤家”韩国队，坦白说，这是赛前很多人都未曾料到的事。毕竟，无论是从过往交手记录还是从本届苏迪曼杯前几轮的表现来看，韩国队都是公认的强队。

从1989年举办的首届苏迪曼杯算起至今，中国队共15次闯进决赛，战绩为13胜2负，“唯二”进了决赛却没捧冠的经历，都拜韩国队所赐（2003年和2017年）。而在昨天的这次交手前，中国队对阵韩国队的总战绩为12胜5负。另外，韩国队在本届苏迪曼杯小组赛阶段5比0横扫日本队的表现也实在让人印象深刻。

“我们在家门口把苏杯赢下来，这是全队上下齐心协力的结果，背后有很多人的付出和努力。在这场巴黎奥运会的首站积分赛上，队伍已经圆满收工了，希望在之后的每一场比赛和每一分上，我们都能打好，要可以站到巴黎奥运会领奖台的最高处好好努力。”中国羽毛球协会主席张军介绍，就在今天，国羽的部分队员将赶赴马来西亚参赛，而这种奔忙的状态正是竞技体育人的日常。



中国国家羽毛球队：在苏州刚刚结束的2023年苏迪曼杯世界羽毛球混合团体锦标赛中，你们以全胜战绩第13次夺得苏迪曼杯并实现“三连冠”，为祖国和人民赢得了荣誉。在此，谨向全体运动员、教练员和工作人员表示热烈祝贺和亲切慰问！在8天的比赛中，你们团结协作、攻坚克难、顽强拼搏、永不言弃，用精彩的表现展示了中华体育健儿“使命在肩、奋斗有我”的责任担当，展现了新时代中国青年不畏艰险、昂扬斗志、精益求精、为国争光的良好风貌，为加快建设体育强国，实现中华民族伟大复兴提供了凝心聚气的精神力量。希望你们再接再厉，继续发扬优良传统，弘扬中华体育精神，刻苦训练、奋勇争先，能征善战、作风优良，在新时代新征程为祖国和人民赢得新的更大的荣誉！
国家体育总局 中华全国体育总会
2023年5月21日

雅思组合重拾信心

当打之年的名将，他们在走过各自的坎坷与考验后，由内而外地成为了在赛场上更为强大的人——对剑指巴黎的国羽而言，这当然是一则利好消息。

本届苏迪曼杯的混双赛场上，“雅思组合”郑思维/黄雅琼四次出战，拿下4分；男单赛场上，石宇奇五度登场，斩获5分；还有在半决赛男双赛场上救回四个赛点的陈清晨、贾一凡，在赛前不被看好的情况下终于重拾状态的陈雨菲……通过本届苏迪曼杯，国羽名将们得到了又一轮的磨炼和提升，也在通向明年巴黎奥运会的道路上积累了更多的信心。

如今的“雅思组合”，是经历风雨后的归来之人。在东京奥运会上遗憾失金后，郑思维、黄雅琼曾一度陷入低谷，陷入了“世锦赛一轮游”“面临拆对重组”等话题中。不过，他们挺了过来，并且重新回到了世界第一的位置上。

单人赛道上的石宇奇和陈雨菲，他们遇到的则是不同的挑战。因在比赛中有不当言行，石宇奇之前曾被罚内部停赛一年，“闭关”归来后，他渐渐变得更有担当也更能抗压了。而在陈雨菲身上，人们看到的则是状态虽有起伏却在关键时刻仍能不负信任的一面。在昨天决赛的那场女单中，陈雨菲的对手是之前已三次让她吃到败仗的安洗莹，不过这一次，胜负的走势却全然换了方向。

对国羽来说，他们的巴黎奥运周期多有挑战。去年的尤伯杯上，国羽女队在决赛中输给了韩国女队。去年的汤姆斯杯上，以年轻阵容为主的国羽男队（当时石宇奇正因内部原因被停赛）更是以0比3败给印尼男队，无缘四强。如今，在名将领衔、新老搭档的情况下，国羽在苏迪曼杯上重拾荣光，这确实也为他们向巴黎冲刺的目标添了信心和助力。

数次惊天逆转，球不落地永不放弃

郑思维搭档黄雅琼，当他俩比较轻松地讲起在决赛混双中救回场点并逆转胜出的过程时，你会否想到上周六晚观众们飞奔返场的那一幕，又会否对国羽永不放弃的精神有了亲历后的触动？

在上周六晚，苏州奥体中心体育馆外出现了反常的一幕：一群观众边庆祝边快跑着重新进场。他们基本都是在半决赛第四场男双看到日本队已手握四个赛点时提前离场的观众，怎料“新双塔”刘雨辰、欧烜屹在关键时刻实在神勇，愣是把比赛救了回来，为国羽最后晋级决赛贡献了最惊艳的一笔。

什么叫“永不放弃”？刘雨辰、欧烜屹给出了最直白又最直击人心的诠释。当时，国际奥委会委员、中国奥委会副主席、有“羽坛皇后”之称的李玲蔚也在现场见证了那惊天逆转的一幕。“这就是竞技体育的魅力，一直领先并不代表最后一定会获胜。国羽这种永不放弃的精神，尤其是男双在那种情况下面临着非常大的压力，这就是团体赛的魅力。”在说出这番话时，李玲蔚不仅是以官员身份在“点评”，也是以国羽大前辈的身份有感而发。

如果身处逆境就一定失败，如果纸面数据能预言一切，那还办什么体育比

赛？有实力又敢拼善拼，转机随时都可能出现，这才是大赛的真正魅力。

昨天决赛首场混双，“雅思组合”郑思维、黄雅琼在先丢一局且第二局对手已拿到场点的情况下，力挽狂澜，为国羽敲响开门红。“跟之前打印尼的那场球，当时是14比19，所以这场球我们落后也不算特别多。我们彼此之间是有（必胜）信念在那里的。”黄雅琼在赛后说，虽然他俩在前一晚看完半决赛男双那场后就抓紧时间回去休息了，但当她躺在床上时却是翻来覆去睡不着。所幸，这一点并没有影响到“雅思”的决赛发挥。

八名“00后”成长，石宇奇堪比战神

“年轻队员，如果不用说的话就永远也不敢用。”在国羽以死里逃生的状态逆转赢下半决赛后，中国羽毛球协会主席张军对着镜头说了这样一句。在国羽参加本届苏迪曼杯的20人名单中，有八名“00后”队员，在通往2024年巴黎、2028年洛杉矶这两届奥运会的道路上，他们很可能成为关键人物。

与奥运混双冠军黄东萍搭档的冯彦哲，这位“00后”国羽队员在本届苏迪曼杯上被委以重任，也经受了“欲戴王冠，必承其重”的磨炼和压力。

年轻一代想要破土而出，必得经历重重挑战。而对22岁的冯彦哲来

说，他想要纠错重来，则得等待下一场的出场机会。在对阵日本队的半决赛中，负责混双的冯彦哲、黄东萍未能打响头炮。赛后，在比赛中多次错过良机，多次滑倒的冯彦哲承认输在“太想要”。“自己有很多主动的球，太急着要求质量，结果把主动的球打丢了。我觉得应该再耐心一点的……（多次滑倒）是因为自己有点太急于发力了，脚下没有踩准，步伐上没有调整好。”

中国羽毛球协会主席张军对这场比赛的评价是，“年轻队员，如果不用说的话就永远也不敢用……我认为相当于交了一个比较重的‘学费’，但好在最后我们最后获胜了。”

在国羽拥有郑思维、黄雅

琼这对混双一号组合的情况下，冯彦哲、黄东萍在本届苏迪曼杯上获得两次登场机会，分别是小组赛第一场和半决赛。与之相比，国羽的另一位“00后”男单二号人物李诗沣在本项赛事中的上场机会更少，仅在小组赛第三场对丹麦的比赛中亮相，并拿下了世界排名第19位的格姆克。

从东京奥运周期转入到巴黎奥运周期，受之前疫情影响，国羽现在的这一批“00后”球员的大赛经验值，会较他们的前辈在同年龄时期要低。一边是“不容有失”的成绩压力，另一边是“锻炼新人”的传承需求，如何平衡好这笔输赢账是国羽需要继续去做的功课。

