

■ 隔岸观火 |

和“八万人”一起开门红



葛爱平

上海著名的“八万人”成了申花的主场。昨天,在这里进行的2023中超申花首场比赛中,与山东泰山队激战90分钟,最后1比0小胜,使申花队和新主场有了一个开门红。

这场比赛双方打得很积极,这个积极就是指双方球员对球的态度很认真,拼得很激烈,不惜体力,上抢下防,比赛踢得节奏很快,从观感上讲,尤其对现场的球迷,看得很过瘾。

从技战术上讲,并没有太多印象深的地方,很可能是因为首轮比赛,球队在磨合上还只是临界点,没有到最高点。通常球队进入状态,完成训练和比赛要求,要经过5轮左右的比赛。有的队为了缩短这个时间,便在赛前进行多场热身赛。而这点中超球队今年都做得很不够,原因众所周知。

双方球队中,本场比较突出的,我以为泰山队的刘洋和申花队10号特谢拉值得一书。刘洋是中超老队员了,在本场比赛中状态非常好,几次射门很有威胁,尤其是近门的鱼跃头球,被申花门将马镇以一个下意识的扑救动作扑出,否则首开纪录的便是他了。

申花表现亮眼的是10号特谢拉,他的踢球方式更似英超。确实,他也在英超的利物浦有过两次短暂的效力。在昨天的比赛中,他是两队中最具有现代英式足球意识和风格的球员。希望他能够带动全队,而不要被中超“拖累”。

昨天比赛还值得一书的,便是主场上海体育场。

建于1997年的上海体育场,原为第八届全运会而建。此后,上海体育场是2007年世界特殊奥运会主体育场,2008年北京奥运会分赛场,1998年起曾经的中远足球俱乐部主场,2009年起是上海东亚队主场,2015年起是上海海港(现上海海港)俱乐部的主场,也曾举办过国际田联黄金大赛,著名的110米跨栏选手刘翔在这里夺取过冠军。此次申花投资方易主,绿地退出,久事登堂,球队主场也由虹口足球场变为改建后的上海体育场。作为申花和上海足球历史最悠久的“主场”虹口足球场虽然退了出去,但是她的历史积淀不会被忘记,希望申花的足协杯,能够回到老家虹口足球场,相信这也是广大申花球迷的心愿。

上海体育场改建最大之处,便是由综合体育场改为专业足球场,去掉了田径跑道,将看台座位前移,是与国际通行的专业足球场接近的改建。加上球场刻意布置的申花蓝色元素,尤其是球员入场时的灯光和音响的设计,很有主场气氛。

■ 秦天论道 |

冠军相看身价



秦天

● 球员水平高低,看身价。球队实力强弱,看整体身价。一分价钱一分货。大体没错。

球队身价与成绩大体成正比。譬如去年中超的冠亚军三镇、泰山,身价排第二第三位。

会有特殊情况。譬如去年的海港,冬训准备期零落,中超第一身价的奥斯卡有一时段缺阵,最终排名第四,与整体的第一身价有点距离。

● 本赛季,海港的身价降低了一千万欧元。降,是因为主将们老了一岁。到了一定年龄,球员的身价随着年龄的增加会降低。但是,两千四百七十一万欧元身价的海港,仍为中超第一,实力还是最强的。

● 首轮客场身价第二的三镇,海港表现出了厉害,二比零,干净利落地拿下。这是一场6分之战。因为,本赛季有实力争冠的,也就海港、三镇这两家。

● 三镇输球,有意外的原因。

首发三大将没踢满六十分钟,先后受伤。此前,三镇场面上稍微占优;此后,三镇就变主动为被动了。两个失球也在三大将下场之后。这反映出三镇阵容厚度不足与替补水平有限的问题。同时,海港新帅哈维尔表现出了审时度势的洞察力,及时换将,正是换上场的保利尼奥抓住机会,梅开二度,解决问题。

● 海港抢得先机,可喜。但也要看到,海港阵容偏老的问题。首发,八将超过三十岁。

● 联赛赛程密集且漫长,像马拉松,对球员的体能尤其是耐力,要求极高。阵容偏老,一时无法改变,就看医疗保障团队的水平了。

■ 宇观赛场 |

“德纳决”,还是“00后”对决?



朱润宇

一边是在蒙特卡洛大师赛男单第三轮就被早早淘汰出局的德约科维奇,一边是再次宣布退赛消息的纳达尔,男子网坛两位已经不再年轻的巨头,在红土赛季开局就不得不面对种种难题。

● 从去年的二轮游,到今年被“00后”意大利小将穆塞蒂淘汰出局,居住在蒙特卡洛的德约科维奇,在家门口的战绩却不尽如人意。尽管“世界第一”不认为这场失利是“灾难性”的,但这场比赛让他“感觉很糟”。和德约科维奇相比,“红土之王”纳达尔的处境更糟一些:自澳网之后就高挂免战牌的西班牙老将,一直在与伤病斗争。在退出蒙特卡洛大师赛后,他又宣布退出巴塞罗那站的比赛。

● 或许红土赛季刚刚拉开帷幕,德约科维奇尚未找到在红土场上比赛的感觉,纳达尔还在等待在红土场上满血复活的时机,但今昔非比,他们待时而动,已经给了年轻人超越的机会。蒙特卡洛大师赛,就是最好的例子。辛纳和鲁内在蒙特卡洛赛男单半决赛上演的“00后”对决,卢布列夫和弗里茨等“95后”状态依旧稳定,再加上即将在巴塞罗那站复出的阿尔卡拉斯,德约科维奇和纳达尔要面对的对手只会越来越多。

● 按照赛程,纳达尔将在本月底开打的马德里大师赛重回赛场。德约科维奇则将奔赴波黑,参加ATP250班加卢卡站的赛事。对于纳达尔来说,法网前他只计划在马德里和罗马两站大师赛练手。三个月没有回到赛场,他能否在红土赛场立即找到状态?况且,年龄和伤病很可能会让他的复出之旅困难重重。就算他只打算在两站红土大师赛练手,到了5月的法网,他还能如此淡定吗?

● 也许德约科维奇并不像纳达尔有这么多困难,但他目前同样处在负重前行的状态。不论是班加卢卡站,还是马德里和罗马两站大师赛,想要立马找回状态的难度并不小。更何况,阿尔卡拉斯、阿利亚希姆等人也都退出了之前的蒙特卡洛赛。换言之,到了马德里和罗马,“世界第一”遇上的就不是穆塞蒂,而是那些更有实力的球员。虽然德约科维奇目前并不存在伤病的问题,但何时能找回状态,还是个问题。

● 个人状态、年轻球员的冲劲,今年红土赛季,德约科维奇和纳达尔大概都不会太好过。红土赛季的“德纳决”,会不会最终变为“00后”对决?

■ 自说自画 |

“赛场监督”回归



阿仁

● 今年中超联赛开打了。赛前的消息报告了中国足坛球市的重新升温。第一轮的八个主场都传出了火爆的抢票热潮。各地中超俱乐部对联赛开放球场、接纳球迷现场看球都做了新赛季的门票应市,销售形势超出了期望。毕竟近几年来中超联赛为顺应时势改为了赛会制,取消了主客场,廓清了大看台。天下球迷都不得不躲在家里看看直播,甚至录播比赛。踢球的不兴奋了,没有了山呼海啸般的球迷助威。管球的不兴奋了,没有了成千上万的票房收入。看球的当然更无兴奋可言,一人,一机,一壶茶,或一杯咖啡,激情荡然无存。不是士别三日,而是足球别三载。“想死你们啦!”今年的中超主场再现一票



难求,这是球迷们的报复消费,是有点来势汹汹的。好事体,值得好好珍惜。

● 足球比赛也不是一场大型演出。球队的主教练、众多上场球员、当值裁判为场上主角。看台上数以万计的球迷也是足球的主要内容。在戏剧、音乐、舞蹈的演出中,都缺少不了舞台监督。在正常的演出中,舞台监督拥有绝对的权威。一切演职人员都得服从舞台监督的调动指挥。这才能保证演出的任务与质量。足球赛事中的裁判组和第四官员是有点舞台监督的做派的。他负责赛前、赛中、赛后的赛场管理。换人、换球,甚至替换受伤的另三名场上裁判,都

是第四官员的职责。权力大得很。但是现场看客都是更威风凛凛的“赛场监督”。球员们尽力而为了吗?裁判们执法公正了吗?场上主角们做好了,一片喝彩掌声。场上主角丢丑了,满场嘘声,甚至怒斥恶骂声声。商场里顾客是上帝,绿茵场上球迷为上帝之子。一场激战之后,场上众多主角都心甘情愿地为看台上的“赛场监督”们送上谢意。第四官员赛后要做出报告评判比赛。而球迷们也会以各种形式的球评来总结一场球赛。好评如潮还是恶评遮天?“赛场监督”可得罪不起噢。

● 球迷回归赛场。点赞一记,闹猛回来了!

■ 老骥伏枥 |

中超归来



姬宇阳

● 先看一下中超首轮上座率的情况。

● 大连人VS南通支云,观众22199人;武汉三镇VS上海海

港,上座人数35868人;浙江队VS长春亚泰,湖州奥体中心体育场现场观众4858人;北京国安VS梅州客家,北京工人体育场进场观众46818人;河南队VS成都蓉城,郑州航海体育场进场17133人;天津津门虎VS沧州雄狮,天津奥体中心体育场进场31681人;上海申花VS山东泰山,上海体育场现场观众24833人;深圳队VS青岛海牛,深圳大运中心体育场进场8163人。

● 总体来说,中超首轮各地球迷期待去现场看球,伴随着联赛进一步展开,估计球迷看球的热情会更加高涨。

● 上一次球迷在上海的主场看

● 申花比赛,是2019年——1227天之前。

● 那场交锋的申花首发中,门将李帅如今已经退役成为教练,其他球员中只有朱辰杰、柏佳骏、彭欣力、曹赟定四人还在队中。

● 而那场泰山的首发中,王大雷、郑铮、刘洋、张弛、费莱尼、莫伊塞斯仍然在今年球队阵容中。

● 当年的戛然而止是沪鲁对决,今日的主场久别重启亦是老对手重逢,被足球点燃的周末终于恢复正常,来之不易,更需要倍加珍惜。

● 最完美的是,申花在新的主场第一场比赛中,最终1比0战胜了强敌山东泰山,收获了开门红。