



# 新老交替近尾声，申花新赛季有哪些变化与挑战？ 撕掉“中超养老院”标签

## 挑大梁 年轻球员支棱起来了

过去的几个赛季，申花队一直都是那个让不少球迷“气短”的“最年轻中超球队”纪录的最有力竞争者之一，甚至一度还被贴上了“中超养老院”的标签。

35岁的杨旭走了，23岁的张威、26岁的鲍亚雄和崔麟来了——如果把杨旭换成张威，以申花在温州参加与长春亚泰队那场比赛的首发队员来算，主力阵容的平均年龄只有27岁多一点；而仅仅在两三年前，申花队的首发名单里，除了一两名U23球员之外，基本都是“30+”——申花队年轻化的趋势，一目了然。

与其他球队年轻化不同的是，已经在申花队中站稳了脚跟的朱辰杰、蒋圣龙、刘若钊和周俊辰等出生于1999年和2000年的球员，都是打了四

五个赛季中超、中甲的“老将”了，这也是外界对年轻化之后的这支申花队更加充满期待的主要原因。

同样值得期待的，还有今年刚刚回归的徐皓阳。上一个赛季，徐皓阳跟随武汉三镇队一路过关斩将，力压山东泰山和上海海港等中超老牌强队，以联赛升班马的身份，将中超冠军揽入怀中，他也成为了申花1999年和2000年年龄段当中第一个拿到联赛冠军的球员。整个冬训期间，徐皓阳的表现一直都非常出色，教练组不但将象征着主力的7号球衣给了他，场上也赋予了他更大的责任和自由度，能否与其他年轻队友一道，真正挑起申花队的大梁，2023赛季的中超，对他们而言，是机遇，更是一次挑战。



尽管早在几个月前就已经成为了事实上的“话事人”，但一直到2023中超新赛季开启之前四天，一直“深藏闺中”的久事集团才掀开面纱，正式以上海申花俱乐部投资人的身份站上了中国职业足球联赛的舞台，官方声明中的一句“由久事投资持有俱乐部百分之百股份，俱乐部工商变更登记已完成”，也标志着拥有30年历史的上海申花足球俱乐部，就此迈入崭新的久事时代。

新赛季，全新启航的申花，值得期待！

本版撰稿  
本报记者 李冰

## 绊脚石 国字号抽调或是成绩突破的障碍

过去的六个赛季，申花队拿了两次足协杯冠军，但是在中超这个“主战场”上，作为老牌球队之一，申花的成绩与“强队”之间的差距，显然不是一星半点。

2017赛季，也就是主教练吴金贵率队从当时的上海上港队手中夺得足协杯冠军的那一次，由于是在联赛中途接手，原任主帅波耶特已经挖下了一个大“坑”，最终申花在16支球队中排名第11位。到了2018年，申花在中超和亚冠联赛中双线作战，而且联赛中后期整体收购了根基基地1999和2000年龄段梯队之后，俱乐部确定了锻炼年轻队员的思路，再加上球队遭遇了包括外援马丁斯等人在内的大面积伤病，球队最终排名第七。

2019年，申花重金引进了西班牙“花帅”弗洛雷斯，但是在度过了一个糟糕的上半赛季之后，俱乐部选择了韩国主帅崔康熙作为球队主教练，带队征战下赛季的中超联赛。虽然在足协杯决赛中

战胜了鲁能泰山，三年之内第二次捧起了足协杯冠军奖杯，但是在中超赛场上，申花队的表现只能用“惨不忍睹”四个字来形容，排在第13位的联赛排名，也创下了申花征战中超队史的“新低”。

此后的三个赛季，受疫情以及防控等诸多因素的影响，绝大多数时间里，中超联赛只能以赛会制的方式进行，尤其是2020赛季，从当时的广州恒大引进了曾诚、冯潇霆和于汉超等老将的申花队，原本将目标“锁定”在了争冠上面，但是在进入争冠组之后，首轮两回合结束便被挡在了四强之外，排在了第七位。

与2021赛季的排名第九相比，申花队在2022赛季虽然排在第10位，但是考虑到球队因为清欠被中国足协扣除分数，而且上半赛季长时间停留在积分榜前三的位置上，申花队的表现已然有了很大的进步，而且因为在联赛和足协杯赛中大量使用U21甚至U19球员，使得大批年轻队员得到了实战锻炼

的机会，也为他们今年进入一线队奠定了基础。

时间来到了2023赛季，在球队从“绿地时代”进入到“久事时代”之后，球员结构发生了巨大变化的申花队，能否利用自身实力提升的机会，在已经从金元时代回归“草根”联赛到中超赛场上取得突破，自然也成为外界最关注的问题。事实上，除了教练和队员在技战术方面能做出什么样的“文章”之外，影响甚至很有可能在一定程度上决定申花队表现和成绩的，还有国字号球队带来的“FIFA病毒”。

从目前情况来看，对申花队接下来影响最大的，应该是国字号亚运队，除了蒋圣龙、汪海健和温家宝、张威等适龄球员外，入选了国家队的朱辰杰以及吴曦等国脚，或许也会随队参加亚运会的比赛，在事关联赛“途中跑”成绩的七八月份，一旦这些主力或者半主力队员被抽调，对申花的影响显而易见。



## 技术不再“收着踢”打算换个打法

从理论上讲，“鸟枪换炮”之后的申花队，有了换一种活法，或者说，有了可以选择更多活法的可能。即便上赛季第一阶段的排名一度稳居前三名，申花队的打法也没少被外界诟病，而与之前形成鲜明对比的，则是中生代主教练谢晖的“就压着打”，动辄比对手低20%甚至只有对手一半的控球率，成为了不少人指责申花队“不思进取”的证据。

对申花而言，在整体实力和人员配置都不如对手的情况下，全员防守的基础上再去寻找进攻机会，只能是最现实的选择。毕竟在很多比赛当中，申花队只有巴索戈一名外援甚至零外援，再加上因为欠薪导致的场外因素影响，选择对攻无异于是在“自杀”。“理论上讲，任何一支球队追求的一定是攻守之间的平衡，一方面通过进攻来减轻后防线的压力，另一方面，通过稳固的防守，为前场进攻提供更大的支持，但所有这些最终都要落实到具体的球员身上。”在申花队内一位人士看来，至少在上一个赛季，如果没有之前“收着打”抢到的分数，到了下半赛季保级的关键阶段，受各种因素影响的申花队能否顶住压力，恐怕还要画上一个问号：“当然球队今年的情况跟去年不一样了，人员和技战术打法也发生了变化，这些在之前温州的那场比赛当中都能看得出来。”

作为一名拥有丰富执教经验的主帅，吴金贵当然知道如何在变与不变之间把握住球队，尤其是在联赛前四轮就要先后遭遇山东泰山和上海海港这些强队的情况下。“我们会选择最适合球队的技战术打法，尽可能在短的时间内把球队磨合好，争取在与强队的比赛中打出我们自己的东西。”

## 压舱石 年龄不再“敏感”，状态面前讲平等

对于老将，或者更确切地说，如何用好队中的老将，以吴金贵为首的申花教练组显然有自己的考虑和思路。

事实上，对于球员的年龄，吴金

贵并不是特别的“敏感”，毕竟球员在场上表现的好坏，与年轻之间并没有绝对的必然关系，否则以莫德里奇和梅西的“高龄”，不可能依然活跃在欧洲和世界一线球坛，所以他更关注的，是申花队里每一个人的能力和状态，并且一直坚持着“状态面前人人平等”的原则。“作为教练来讲，就是要在每一场比赛开始之前，根据自身和对手的情况以及特点，挑出最适合这场比赛的11名球员，并且做好相应的预案，通过比赛中的调整来实现预定的目标。”

也正因为如此，在坚持队伍年轻化的同时，申花教练组同样重视老队员在球队当中的作用。与南京城市队的热身赛中，改穿15号球衣的老将吴曦首发出场，并且继续戴着队长袖标，而他也用下半场锁定胜局的一粒进球，帮助申花队完成了逆转。此外，因伤缺席了温州之行的曹贇定也伤愈复出，并且在与南京城市队的比赛中亮相，无论是在边路的突破，还是在中前场的串联，都显得游刃有余，丰富了球

队进攻手段的同时，也让教练组在中前场的人员组合以及技战术安排上面，有了更多的选择。

“有的时候就是这样，可能有一段时间你在场上看不到人，但是最关键的那一下，他就出现了。”此前有一段时间，申花队一直被外界吐槽“太老”，但是在长期关注这支球队的业内人士看来，同样都是老队员，但是因为能力、态度以及发挥等诸多因素的影响，场上的作用不能一概而论：“以上个赛季（2022）为例，前半程有一段非常困难的时期，伤愈复出的老将于汉超表现非常出色，连续进球，为申花队带来积分的同时，也帮助队里的年轻队员稳住了心态，而且也为后来的提前保级成功奠定了基础。越是到了关键时刻，老队员的经验和心态，以及在比赛当中发挥的稳定性就越能凸显出来。就像是一艘船，年轻队员有激情、有冲劲，他们是最好的水手，但是要想走得远走得稳，同样需要老队员掌握好舵，当好压舱石，这样才不会翻船。”

