



卡塔尔的大街小巷都响起了那首属于阿根廷国家队的歌曲《兄弟们，我们重燃梦想》。球迷在看台上唱、在地铁上唱，在马路唱，球队在大巴上唱，在更衣室里唱。这首歌曲是阿根廷本届世界杯的队歌，由阿根廷音乐人费尔南多·罗梅罗为纪念马拉多纳而创作。

“我出生在阿根廷，迭戈和莱昂纳尔的土地。来自马尔维纳斯的孩子们，我永远不会忘记。我无法向你解释，因为你不会明白，我们输掉的决赛，为此哭泣了多少年。”

“但一切都结束了，因为在马拉卡纳与巴西队的决赛，我们重获冠军。兄弟们，现在让我们重燃梦想，我们想赢下第三次，我们想成为世界冠军。我们可以看到迭戈在空中，和迭戈以及所有人一起，将冠军献给梅西。再次成为冠军，再次成为冠军。”

梅西的地位已经等同于马拉多纳，有人说，他距离球王只差一座世界杯冠军奖杯，但他本

特派记者 丁梦婕 发自卡塔尔多哈

梅西真的不在意世界杯冠军吗？

身已经是了。如果非要拿出点什么去证明的话，梅西本届世界杯以来的表现——哪怕是短短几秒的画面，也完全足够了。

最震撼的莫过于半决赛与克罗地亚的比赛中那一脚助攻莫利纳的传球，这是属于天才的时刻，但似乎又远高于天才般的形容，也许是一种原本并不存在于世间的灵性。

那一刻，除了尽情膜拜还能做些什么呢？中国记者在看台上目瞪口呆，有人情不自禁地举起双手，与球迷一起做出“膜拜梅西”的经典庆祝动作。媒体中不乏第一次在现场看到梅西如此表演的人，脱口而出：“这是怎么做到的？！”换来的是一身边梅西球迷同行“嗤之以鼻”的回

应：“淡定，这是他的正常水准。”

惊叹并不仅仅来自于跑位、触球、传球的精妙，而是梅西作为吸引众多火力、总是被重点盯防的那个人，却永远无法让对手预料到他的下一个动作。他能够在瞬间抓住对手的漏洞，做出恰到好处的选择，令对手绝望。

来自阿根廷的记者们尽情拥抱，他们近乎喜极而泣。一名女记者在等待梅西近一小时后，没有给出任何提问：“我没有问题想问你，只想告诉你，无论结果如何，有些东西是没人能从你身上拿走的，就是你与阿根廷人之间的共鸣。”她用有限的时间做了一件看上去并不专业的事，却说出了大多数阿根廷记者的心

声，“每一个阿根廷人都是如此，没有一个孩子不买你的队服，无论它是假的、真的，还是自制的。你在每个人的生活中都留下了深刻的印记。对我来说，这已经超出了赢得世界杯的意义，没有人能从你身上夺走这些。我想表达自己的感激之情，你给这么多人带来了幸福。”

“这次的意义不仅仅是结果如何，而是我们共同走过的路。”梅西平静地说道。在决赛来临前，他掩藏了对于冠军的渴望，正是因为他在八年前距离它仅一步之遥的地方彻底失去过它，“这一过程是非凡的，我们都想举起奖杯成为世界冠军。但这是足球，任何事都可能发生，希望这次结果能有所不同。”

这将是梅西的最后一届世界杯，“以决赛来结束我的世界杯，这样的方式是最好的。”但如果以两次世界杯亚军的头衔来结束，还会是最好的吗？



足球解说员 熊冰杰



时事评论员 刘树春

“帅上热搜”的解说就是我

今天写了篇让我自己都有点不好意思的文章……

从2012年开始第一场英超解说，到如今的世界杯直播，我圆了自己10年的梦想，没想到的是，11月23日，也就是我在世界杯演播室的首秀居然会以一个完全没有想到的方式上了一场热搜话题。“这个世界杯解说有点帅”一瞬间在各个社交媒体的评论中多成了山这倒是让我始料未及，其中除了对我外貌的评价之外，问得最多的就是为什么会走上这个岗位，今天我就来分享一下。

从小体弱多病的我，在经历了名医调理了多年后，身体才有了好转。家里人为了我的健康，在小学时期就把我送进了少体校边训练、边读书。初中时，我凭借着在市运会上拿下的优异成绩被保送进了市重点高中，而后在一次重伤以后，本人也彻底地从赛场上退了下来。

由于童年的经历，一心只想当一个医生的我，在高一和高二的时候文化成绩还是过得去的，但是很快我的梦想就又受到了打击，在体检时发现了我的视觉有色弱，所有的医药类专业都和我没关系了。就阴差阳错地

开始学习播音主持，想着没有当运动员的天赋，也失去了做医生的条件，那就换个“梦”做吧。

后来，我以艺术类校考第一的成绩成为了上海体育学院第一届播音主持专业的学生，所以我的体艺结合就是从此刻开始的。从大一一开始，我就在各个媒体平台实习，在2012那个媒体平台少却又人才济济的年份，我也算是运气好，一位解说老师因为私事困在了国外暂时回不来，才有了我第一次解说的机会，那是一场伦敦德比，西汉姆主场迎战热刺，最终加雷斯·贝尔绝杀帮助球队2比1取胜，也因为这场比赛的单口解说，最终我成功成为了一名全职主持人（解说员），我也就是这样走进了这个行业。

实际上，我成为一个解说员和外貌长相没什么关系。这些年我也为了解说能够更专业和贴近真实，先后考取了足球的裁判证和教练证。学习更多了解更多，才能在工作中为球迷和观众进行更多真实的、正确的、精彩的讲述。也希望各位看官能继续喜欢我做的节目，喜欢我的解说，而不只是看中这个“脸（颜值）”。

摩洛哥球员找到了“爸爸”

摩洛哥被称作本届世界杯最大的“黑马”，但这样的结果一点也不意外，早在2017年，我就开始关注摩洛哥，他们的经济、足球、文化等各方面发展都开始在向欧洲、亚洲、非洲发出声音。值得玩味的是，摩洛哥的足球其实和我们中国的足球有很多相似之处，我们可以从社会角度和近几年的足改政策等角度来做一下比较。

和中国一样，摩洛哥是发展中国家，人均GDP为3496.8美元，不算富裕，也不算困难，在非洲是比较靠前的。摩洛哥的国王西迪·穆罕默德（六世）是个球迷，还是很痴迷的那种，他的私人生活照中，经常穿着摩洛哥国家队的球衣。大约在十年前，国王下令，摩洛哥要大力发展足球，而短短几年，他们就脱胎换骨。

首先是资金，国土面积不算大的摩洛哥在短时间内就建了几十个足球训练场，并由政府组织去选拔人才，为那些孩子提供培训环境。其次是生源，我们都知道从1912年开始，他们就沦为了法国和西班牙的殖民地，而我们这一代人了解摩洛哥大多是从一部叫《卡萨布兰卡》的美国电影开始，

在二战的背景下，摩洛哥北部城市卡萨布兰卡成了从欧洲到美国的重要中转站。在小城的里克酒吧里，常常聚集着各种肤色和各种身份的人，摩洛哥人也是从那时候开始，大规模地奔向欧洲大陆。摩洛哥在法国、西班牙甚至英国、意大利的移民数量非常多，而在其中有不少人从事了足球这个行业，在欧洲发达国家的青训系统培养出的摩洛哥裔球员，很多都回到祖国效力，当然这里面有国王的作用。

最后也是最重要的——文化，很多足球发达国家会迷信“洋帅”，摩洛哥之前也走过这样的路，但后来他们意识到一点：国家队是个家庭，球员是家里的“孩子”，这些“孩子”需要一个“爸爸”。但如果这个“爸爸”不会和你交流，不会说你的语言，甚至可能看不起你的文化，你能听他的话吗？你能为他“牺牲”吗？这也是摩洛哥国家队一段时间里有内讧传统的原因。

所以摩洛哥又花大价钱去培训自己的教练，或者把摩洛哥裔的教练请回来，其中就包括现任的雷格拉吉，才成就了之后的辉煌。这，确实值得引起我们中国足球改革者的深思。