



本版撰稿 本报记者 林龙

男儿有泪不轻弹，只因未到伤心处。

当世界杯梦想以近乎于耻的方式终结之后，C罗哭了，而他的泪水伤了整个世界的心。

0比1负于摩洛哥对葡萄牙足球而言是场悲剧，而所有的悲情最终都浓缩在了C罗走入球员通道后情不自禁的泪水之中。葡萄牙足球应该哭泣，C罗更是如此。在连续参加过四届世界杯之后，C罗对职业生涯的最后一次世界杯之旅抱有最多的期望，被淘汰后的失望也最痛。37岁的C罗再也没有机

全世界都在挺C罗 菲戈被拿来当枪使

赢球就一片祥和，输球就一地鸡毛。所有球队都概莫例外，拥有C罗的葡萄牙则更不用提。因为C罗没有首发而导致葡萄牙被淘汰出世界杯四强，引发的风波只会更甚嚣尘上。甚至，葡萄牙名宿菲戈也不幸无辜躺枪。

在葡萄牙被淘汰后没多久，社交媒体上一则援引菲戈的话就引起强烈反响：“没有C罗的葡萄牙是不可能赢得世界杯冠军的。6比1战胜瑞士确实很好，但你能保证每场比赛都能做到吗？不能！让C罗替补就是一个错误！葡萄牙被淘汰出局，这是教练的责任。”有关C罗替补的话题，为他强出头的要么是他的姐姐，要么是他的女友，或者其他圈外网红人士，但像菲戈这样重量级的名宿也旗帜鲜明地为他站队，着实让世界大吃一惊。

但很快菲戈本人就出来辟谣了，原来这是一个哥伦比亚的记者为了吸引眼球而杜撰了他的话。在社交媒体上，菲戈@了这个记者并写道：“亲爱的萨缪尔·巴尔加斯，你想通过发表我的言论来引起世界关注吗？如果想知道我的意见，你应该来问我本人。我

会了，从他眼中流出的是绝望的泪水。

2004年的葡萄牙欧洲杯，全世界球迷都认识了那个19岁的天才少年。相比在揭幕战中的头球，C罗留给世界最深的印象还是他的泪水。当葡萄牙在决赛中再次负于希腊之后，19岁的C罗像孩子一样痛哭流涕。他18年前用哭泣给世界留下了最初的印象，18年后又用哭泣留给世界最后一个背影。18年的时间让一个少年成长为男人，而不变的是他的泪水，以及爱流泪的天性。

男人哭吧不是罪，而今天的哭却和18年前截然不同。2004年的C罗初出茅庐，虽然已在曼联成名，但终究

甚至根本就不认识你，所以请不要编造我的言论。要知道，主角是那些改变局面的人。”菲戈的回应让该记者很快就撤掉了那篇虚假的报道，并回复了菲戈：“晚上好，路易斯！实在抱歉，我们的团队转发了一条不准确的消息，这对你造成了不便，对此我感到抱歉，我们很快将采取相应的行动。”

天知道是他的团队还是他本人所为，但这时候“安排”菲戈出来为支持C罗做代言人也算是有眼光了。当年C罗正是从菲戈手里接过了7号衣钵并成为葡萄牙新一代精神领袖。不过，除此之外，菲戈跟C罗迥然不同。他从不耍大牌，也从未和教练、队友闹过矛盾。但C罗显然是另一种风格，桑托斯已经承认了，当他亲自告诉C罗他将成为替补时，C罗明确表示很反对，“当然，他并没有吵着要离开球队。”这或许是为尊者讳吧。以C罗的脾气，闹这么一出也是题中应有之意。在曼联被滕哈赫最后1分钟换上场，以及如今葡萄牙国家队连续两场比赛坐到替补席，C罗或许也该问问自己是否有没做对的地方。

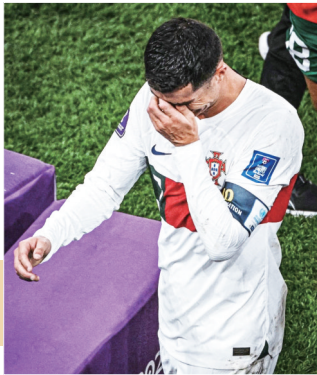
是个大男孩，没有经历过挫折。他眼里的世界，一切都是美好的，甚至彼时的曼联都还在欧洲最强者之列。所以，输掉了家门口的欧洲杯而且首尾两场都输给同一个对手，一个19岁的男孩绷不住泪水，再正常不过了。这是幸福的泪水，是帮助他迅速成长的最好养料。之后的葡萄牙，虽依然不断失败，但渐渐成熟的C罗再也没有哭过，直到2016年率领葡萄牙勇夺欧洲杯冠军。

2022年的C罗，临近职业生涯的终点——无论国家队还是俱乐部。作为前十多年间世界唯二的超级巨星，作为和梅西共享多年的“绝代双骄”，C罗太渴望在世界杯



取得一次成功了，这将决定他能否以球王身份被写入足球史。与之相比，沙特豪门的所谓2亿壕约只是浮云。本届世界杯是C罗最后的机会，但他却失败了，而且再也没有机会了。但比绝望更绝望的是，C罗还承受了连续两次被打入替补席的羞辱。如果最后一场首发出场，没准就能赢下来呢？此天亡我，非战之罪——换谁又能绷得住这绝望而不甘心的泪水！

18年前是肆意流淌的青春无敌的泪水，18年后是背人处难以抑制的不屈泪水。从爱哭的少年到偷偷流泪的中年，我们有幸看着C罗走过了18年，但不幸的是，以后再也看不到了。



桑托斯不后悔 让C罗当替补

如果C罗首发而被摩洛哥淘汰，率队打进世界杯八强的桑托斯或许就依然是葡萄牙的英雄，2024年的欧锦赛上我们也许依然可以看到他的身影。但因为他决定了C罗做替补，一切就都不一样了。无论C罗的球迷还是葡萄牙的球迷，绝大多数都会认为他是葡萄牙出局的第一责任人，以及毁掉C罗梦想的凶手。

桑托斯在短短几天之内带给世界的冲击实在是太强烈了。先是在对阵瑞士的1/8决赛中出人意料地把C罗安排在替补席，锋线上使用名不见经传的年仅21岁的小将贡萨洛·拉莫斯，就在全世界还来不及惊叹之时，拉莫斯就用一个帽子戏法堵上了所有的嘴巴。然后，在与摩洛哥的1/4决赛，桑托斯再次出人意料地沿用了上一场的战术，这一次依然震惊了世界，但结果却不出意料。

如果说对阵瑞士的“变”体现了他高超的指挥艺术，那么，对阵摩洛哥的“不变”则证明了他的平庸。“变”让瑞士始料未及，所以收得奇效。“不变”却在摩洛哥的意料之中，贡萨洛·拉莫斯离场之前被紧密盯防而毫无机会。就算C罗再次被替换上场，但大势已去。

当然，桑托斯不会这么认为的。“我不会后悔，如果再来一次，我依然会做同样的决定。”桑托斯认为，同瑞士比赛的阵容有着近乎完美的发挥，所以没有必要在同摩洛哥的比赛进行调整。这是个僵化的理论，尤其对于世界杯淘汰赛这个级别的比赛，任何一个小小的变化都会引起巨大的连锁反应。变与不变本就是相对的，只有用超过对手想象的变化才可以赢得先机。当全世界都认为葡萄牙会沿用1/8决赛的阵容时，桑托斯也这么认为，那葡萄牙的失利也就不足为奇了。

“我们也有很好的机会，B费的门柱，佩佩最后1分钟的头球……”但如果C罗首发出场，是否就可以不用等到最后1分钟，B费是否就可以用更高质量的射门？桑托斯无论如何嘴硬都改变不了他要为葡萄牙出局而背锅的下场。“过几天我会与足协主席见面。”桑托斯对于自己的结局，应该也有预感，这是他必须要承担的责任。

从19岁到37岁，C罗还是没有学会掩饰泪水

淡出视线，淘金生涯即将开始

C罗在球员通道里抹着眼泪离开的背影或许是他留给世界杯的最后一个镜头，甚至更是他留给职业生涯的最后一个镜头了。国家队他是大概率不会再回去了，欧洲主流联赛也难有落脚之处。如果传言属实，他也许很快就开始人生的新阶段——淘金。

小组赛期间，当曼联官宣了与他解约的消息之后，立刻就有包括葡萄牙《胜利报》、西班牙《马卡报》等多家媒体报道了，沙特豪门利雅得胜利俱乐部已向向他抛出橄榄枝。据悉，为他开出的年薪高达2亿欧元，合约为期两年，此外还愿意为他承担因为被曼联炒鱿鱼而承担的半年没收入的损

失。整个合约价值5亿欧元，就等C罗签字了。

以沙特的豪奢，别说5亿，就是10亿的壕约也轻而易举，所以可信度极高。只不过因为C罗在专心于世界杯而一直没有下文。如今葡萄牙已被淘汰，签约事宜就“被媒体”提到了日程上来。甚至，这个话题在同瑞士队的1/8决赛之后就重新被炒热，因为有传言，C罗因为不满替补身份而威胁桑托斯要离开葡萄牙国家队，甚至离开世界杯。这对沙特利雅得胜利而言当然就是重启谈判的信号。

现在葡萄牙已经出局，C罗和沙特方面再也没有羁绊了。他在国家队

是自由身，在俱乐部方面更是“待业青年”，有权利也有义务为自己寻找下一个东家。自从和曼联闹掰之后，欧洲已经很难再有哪个豪门敢接收他，更别提他的薪水了，谁都没傻到花钱养大爷的地步。美国职业大联盟本是他的目标之一，但竞技水平有限，薪水又难超欧洲，去了两头都有损失。既然高水平的欧洲联赛不能踢，那索性就放弃竞技——就C罗在世界杯所表现出的状态，他也没法再在竞技上有所追求了——而顾另一头了。能开出两年5亿高薪的，全世界除了沙特或其他中东豪门外也没谁了。球踢得差不多了，该好好赚养老金了。